

[illegible]

	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Sem. zimowy	Sem. letni	ECTS
1.	Pracownia kierunkowa	5/6 75/90	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Projektowej Pracownia Interfejsu Graficznego - dr hab. W. Hoffmann, prof. UAP Pracownia Ilustracji Wydawniczej - prof. dr hab. M. Adamczyk Pracownia Projektowania Litery - prof. dr hab. K. Kochnowicz Pracownia Plakatu i Identyfikacji Wydarzeń - p.o. kier. dr M. Markowski Pracownia Plakatu II - prof. dr hab. E. Skorwider Pracownia Grafiki Informacyjnej - dr Agata Kulczyk ad. Pracownia Projektowania Opakowań - dr hab. K. Kwiatkowski ad. Pracownia Wydawnictw - prof. dr hab. K. Molenda Pracownia Znaku i Identyfikacji - dr hab. W. Janicki, prof. UAP Pracownia Grafiki Kinetycznej - dr M. Kokot ad.	ZO	ZO	5/6
2.	Pracownia uzupełniająca 1	4/4 60/60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Projektowej - jw	ZO	ZO	4/4
3.	Pracownia uzupełniająca 2	4/4 60/60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Projektowej - jw	ZO	ZO	4/4
4.	Projektowanie zintegrowane	1/- 15/-	Do wyboru minimum dwie pracownie z Katedry Grafiki Projektowej *	ZO	-	1/-

* W ramach przedmiotu Projektowanie zintegrowane osoby studiujące realizują temat łączący kompetencje co najmniej dwóch pracowni kierunku Grafika Projektowa. W ramach Projektowania zintegrowanego osoby studiujące mogą realizować temat przygotowany przez pracownię kierunkową bądź zaproponować swój własny. Na koniec semestru odbywa się publiczna prezentacja projektu.