

**PLAN STUDIÓW****Wydział Grafiki Artystycznej**

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

rok akademicki 2026–27

**III ROK**Kierunek: **Grafika Artystyczna****studia niestacjonarne, I stopnia (licencjackie)**  
**nabór 2023 (tok studiów 2024-27)**

| Lp.                                            | Nazwa przedmiotu        | Liczba godzin     | Nazwisko wykładowcy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Sem. zimowy | Sem. letni | ECTS |
|------------------------------------------------|-------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|------|
| <b>PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE</b> |                         |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |            |      |
| 1.                                             | Filozofia               | 2 / 2<br>24 / 24  | dr Paweł Urbański                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ZO          | E          | 2/2  |
| 2.                                             | Prawo autorskie         | 1 / 0<br>12 / 0   | dr Tomasz Olejnik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Z           | -          | 1/0  |
| <b>PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE</b>       |                         |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |            |      |
| 1.                                             | Historia Grafiki        | 2 / 0<br>24 / 0   | mgr Aleksander Radziszewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | E           | -          | 2/0  |
| 2.                                             | Seminarium licencjackie | 2 / 2<br>24 / 24  | Do wyboru:<br>dr Marta Raczek-Karcz<br>prof. dr hab. Izolda Kiec                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ZO          | ZO         | 4/4  |
| 3.                                             | Reklama i marketing     | 2 / 0<br>24 / 0   | mgr Dorota Grobelna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Z           | Z          | 2/0  |
| <b>PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE</b>        |                         |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |            |      |
| 1.                                             | Pracownia kierunkowa    | 6 / 0<br>72 / 0   | Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Artystycznej:<br>I Pracownia Grafiki – Wypukłodruk – dr hab. K. Balcerowiak<br>II Pracownia Grafiki – Druk Płaski – Grafika Cyfrowa i Serigrafia – prof. dr hab. M. Kurak<br>III Pracownia Grafiki – Wklęsłodruk – prof. dr hab. P. Szurek<br>IV Pracownia Grafiki – Litografia – prof. dr hab. S. Ficner<br>VII Pracownia Komiksu i Powieści Graficznej – mgr Nina Budzyńska | ZO          | -          | 13/0 |
| 2.                                             | Pracownia uzupełniająca | 4 / 0<br>48 / 0   | Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Artystycznej:<br>I Pracownia Grafiki – Wypukłodruk – dr hab. K. Balcerowiak<br>II Pracownia Grafiki – Druk Płaski – Grafika Cyfrowa i Serigrafia – prof. dr hab. M. Kurak<br>III Pracownia Grafiki – Wklęsłodruk – prof. dr hab. P. Szurek<br>IV Pracownia Grafiki – Litografia – prof. dr hab. S. Ficner<br>VII Pracownia Komiksu i Powieści Graficznej – mgr Nina Budzyńska | ZO          | -          | 9/0  |
| 3.                                             | Pracownia dyplomująca   | 0 / 10<br>0 / 120 | Do wyboru jedna pracownia z Katedry Grafiki Artystycznej:<br>I Pracownia Grafiki – Wypukłodruk – dr hab. K. Balcerowiak<br>II Pracownia Grafiki – Druk Płaski – Grafika Cyfrowa i Serigrafia – prof. dr hab. M. Kurak<br>III Pracownia Grafiki – Wklęsłodruk – prof. dr hab. P. Szurek<br>IV Pracownia Grafiki – Litografia – prof. dr hab. S. Ficner<br>VII Pracownia Komiksu i Powieści Graficznej – mgr Nina Budzyńska | -           | ZO         | 0/18 |
| 4.                                             | Portfolio               | 0 / 2<br>0 / 24   | dr Maciej Kozłowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -           | Z          | 0/3  |
| 5.                                             | Plener                  | 0 / 0             | mgr Kamila Łukaszczyk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -           | Z          | 0/1  |

|    |          |                 |                       |   |   |     |
|----|----------|-----------------|-----------------------|---|---|-----|
|    |          | 0/ 30           |                       |   |   |     |
| 6. | Praktyki | 0 / 0<br>0 / 75 | mgr Kamila Lukaszczyk | - | Z | 0/3 |

W okresie studiów pierwszego stopnia obowiązuje **1 plener** lub warsztaty artystyczne oraz **2 tygodnie praktyk**

---

Objaśnienia skrótów dot. formy zaliczeń: Z – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin.