

Plan Studiów

Wydział Architektury Wnętrz, Scenografii i Ubioru

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

rok akademicki 2028 / 2029

IV rok

Kierunek: Projektowanie Scenografii

zakres: Scenografia

studia stacjonarne, jednolite (magisterskie)

nabór 2025 (tok studiów 2025 / 2030)

1. Przedmioty ogólnouczelniane teoretyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Filozofia współczesna	2 / 2 30 / 30	prof. dr hab. Roman Kubicki	Zaliczenie z oceną	Egzamin	2 / 2

Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	2 / 2 30 / 30	dr Justyna Ryczek ad. / dr Aleksandra Paradowska ad.	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
---	------------------	---	-----------------------	-----------------------	-------

2. Przedmioty ogólnouczelniane praktyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Rysunek	3 / 3 45 / 45	Do wyboru jedna z podanych pracowni rysunku: - prof. dr hab. Jacek Strzelecki - dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP - p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP - prof. dr hab. Hanna Łuczak - p. o. kier. dr hab. Maciej Przybylski prof. UAP - dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP - prof. dr hab. Zbigniew Szot - p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2

		- dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP. - prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz - prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski - prof. dr hab. Mikołaj Poliński - dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP - prof. dr hab. Joanna Imielska - dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP - prof. dr hab. Sławomir Kuszczak - dr Natalia Brandt ad. - dr hab. Paweł Flieger, prof. UAP			
Pracownia wolnego wyboru	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia projektowa UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3

3. Przedmioty kierunkowe teoretyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Teatr współczesny	2 / 2 30 / 30	dr Krzysztof Cicheński	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3

4. Przedmioty kierunkowe praktyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Projektowanie - pracownia kierunkowa	6 / 6 90 / 90	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti - prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak - dr hab. Tomasz Ryszczyński, prof. UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	6 / 6
Projektowanie - pracownia uzupełniająca I	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti - prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak - dr hab. Tomasz Ryszczyński, prof. UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3
Projektowanie - pracownia uzupełniająca II	2 / 2 30 / 30	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Projektowania Ubioru lub Katedry Architektury Wnętrz.	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3

Komputerowe modelowanie przestrzeni	2 / 2 30 / 30	mgr Anna Krajewska	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
Światło sceniczne	2 / 2 30 / 30	mgr Krzysztof Urban	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
Projektowanie inscenizacji operowej	2 / 2 30 / 30	dr Krzysztof Cicheński	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2