

Plan Studiów

Wydział Architektury Wnętrz, Scenografii i Ubioru

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

rok akademicki 2027 / 2028

III rok

Kierunek: Projektowanie Scenografii

zakres: Scenografia

studia stacjonarne, jednolite (magisterskie)

nabór 2025 (tok studiów 2025 / 2030)

1. Przedmioty ogólnouczelniane teoretyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Język obcy	2 / 2 30 / 30	Do wyboru z Zakładu Języków Obcych	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2

		Język angielski: mgr Anna Łosińska mgr Joanna Kalinowska-Kuchno mgr Leszek Ratajczak mgr Joanna Kotowska mgr Krystyna Matuszewska Język niemiecki: mgr Bogna Branowska-Ptasińska			
Historia sztuki użytkowej	2 / 0 30 / 0	dr Anna Rogozińska ad.	Egzamin	-	2 / 0
Wykład otwarty	4 / 0 60 / 0	Do wyboru z wykładów UAP	Zaliczenie z oceną	-	3 / 0

2. Przedmioty ogólnouczelniane praktyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Rysunek	3 / 3 45 / 45	Do wyboru jedna z podanych pracowni rysunku: - prof. dr hab. Jacek Strzelecki	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2

		- dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP - p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP - prof. dr hab. Hanna Łuczak - dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP - prof. dr hab. Zbigniew Szot - p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP - dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP. - prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz - prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski - prof. dr hab. Mikołaj Poliński - dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP - prof. dr hab. Joanna Imielska - dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP - prof. dr hab. Sławomir Kuszczak - dr Natalia Brandt ad. - dr hab. Paweł Flieger, prof. UAP			
--	--	--	--	--	--

Pracownia wolnego wyboru	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia projektowa UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
Animacja	0 / 2 0 / 30	Prowadzący z Katedry Animacji	-	Zaliczenie z oceną	0 / 3

3. Przedmioty kierunkowe teoretyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Teorie mediów	2 / 0 30 / 0	dr Krzysztof Cicheński	Zaliczenie z oceną	-	2 / 0

4. Przedmioty kierunkowe praktyczne

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
Projektowanie - pracownia kierunkowa	6 / 6 90 / 90	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska- Glonti - prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	4 / 4

		- dr hab. Tomasz Ryszczysiński, prof. UAP			
Projektowanie - pracownia uzupełniająca I	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti - prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak - dr hab. Tomasz Ryszczysiński, prof. UAP	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3
Projektowanie - pracownia uzupełniająca II	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Projektowania Ubioru lub Katedry Architektury Wnętrz.	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3
Komputerowe modelowanie przestrzeni	2 / 2 30 / 30	mgr Anna Krajewska	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
Założenia scenograficzne w produkcjach reklamowych i filmowych	2 / 2 30 / 30	dr Marta Wyszysińska	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	3 / 3
Zagadnienia projektowania kostiumu scenicznego	2 / 2 30 / 30	mgr Karolina Grzeszczuk	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie z oceną	2 / 2
Plener	0 / 2 0 / 30		-	Zaliczenie	0 / 4