

PLAN STUDIÓW

Wydział Architektury Wnętrz, Scenografii i Ubioru
Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w
Poznaniu
rok akademicki 2028 do 2029

IV ROK

Kierunek: PROJEKTOWANIE UBIORU
studia stacjonarne, jednolite (magisterskie)
nabór 2025 (tok studiów 2025 do 2030)

Objaśnienia skrótów dotyczące formy zaliczeń:

- Z – zaliczenie,
- ZO – zaliczenie z oceną,
- E – egzamin.

1. PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
1.	Filozofia współczesna	2/2 30/30	prof. dr hab. Roman Kubicki	ZO	E	2/2
2.	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	2/2 30/30	dr Justyna Ryczek ad. – semestr zimowy dr Witold Kanicki – semestr letni	ZO	ZO	2/2

2. PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
1.	Rysunek	3/3 45/45	Wybrana osoba prowadząca: prof. dr hab. Jacek Strzelecki	ZO	ZO	3/3

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
			dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP prof. dr hab. Hanna Łuczak p. o. kier. dr Ewa Kubiak ad. dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP prof. dr hab. Zbigniew Szot p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski prof. dr hab. Mikołaj Poliński dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP prof. dr hab. Joanna Imielska dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP prof. dr hab. Sławomir Kuszczak dr Natalia Brandt ad. dr hab. Diana Fiedler prof. UAP, dr hab. Ewa Kulesza prof. UAP			
2.	Pracownia wolnego wyboru	4/4 60/60	Do wyboru dowolna pracownia artystyczna z wydziałów: Wydział Animacji; Wydział Filmu Eksperymentalnego; Wydział Wzornictwa; Wydział Architektury i	ZO	ZO	3/3

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
			Projektowania Interdyscyplinarnego; Wydział Architektury Wnętrz, Scenografii i Ubioru, Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa; Wydział Fotografii; Wydział Grafiki Artystycznej; Wydział Grafiki Projektowej; Wydział Malarstwa i Rysunku (oprócz pracowni rysunku); Wydział Obrazu i Działań Interdyscyplinarnych; Wydział Rzeźby; Instytut Intermediów.			

3. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
1.	Współczesne zagadnienia ubioru i kostiumu	2/2 30/30	mgr Dorota Kuźniarska	ZO	E	2/2
2.	Wybrane zagadnienia zarządzania marką modową	2/2 30/30	dr Paulina Anna Buczyńska	ZO	ZO	2/2
3.	Teorie mediów	2/0 30/0	dr Krzysztof Cicheński	E	nie dotyczy	2/0

4. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
1.	Projektowanie – pracownia kierunkowa	6/6 90/90	Wybrana osoba prowadząca: dr hab. Anna Regimowicz-Korytowska prof. UAP	ZO	ZO	4/4

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
			(Pracownia Projektowania Ubioru) dr hab. Paweł Kiełpiński prof. UAP (Pracownia Ubioru Eksperymentalnego i Tkaniny) dr Ewa Mróz-Pacholczyk ad. (Pracownia Kostiumu Teatralnego) prof. dr hab. Sławomira Chorążyczewska (Pracownia Ubioru Unikatowego)			
2.	Projektowanie – pracownia uzupełniająca I	4/4 60/60	Wybrana osoba prowadząca: dr hab. Anna Regimowicz-Korytowska prof. UAP (Pracownia Projektowania Ubioru) dr hab. Paweł Kiełpiński prof. UAP (Pracownia Ubioru Eksperymentalnego i Tkaniny) dr Ewa Mróz-Pacholczyk ad. (Pracownia Kostiumu Teatralnego) prof. dr hab. Sławomira Chorążyczewska (Pracownia Ubioru Unikatowego)	ZO	ZO	3/3
3.	Projektowanie – pracownia uzupełniająca II	4/4 60/60	Do wyboru dowolna pracownia z Katedry Projektowania Scenografii i Katedry Projektowania Wnętrz	ZO	ZO	3/3
4.	Komputerowe wspomaganie projektowania ubioru	2/2 30/30	mgr inż. Maria Kruszyńska	ZO	ZO	2/2
5.	Przygotowanie projektu do masowej produkcji	2/2 30/30	dr Paulina Anna Buczyńska	ZO	ZO	2/2

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko osoby wykładowej przedmiot	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
6.	Plener	0/2 0/30	nie dotyczy	nie dotyczy	Z	0/2

Osoby studenckie obowiązują:

- 4 - tygodniowe praktyki (120 godzin), realizacja w trakcie studiów, (II rok, semestr zimowy - V rok, semestr zimowy)
- 5 - dniowy plener kierunkowy (30 godzin), realizacja najpóźniej IV rok, semestr letni