



# ZAKLINANIE RZECZYWISTOŚCI

**SŁAWOMIR KUSZCZAK**

Urodzony w 1966 roku w Rawiczu.

Studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych  
w Poznaniu i Akademii Sztuk Pięknych w Lublanie.

Dyplom z malarstwa, z wyróżnieniem w pracowni profesora  
Jana Świtki.

Jako wykładowca związany z macierzystą uczelnią od 1990 r.  
obecnie w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny  
Abakanowicz w Poznaniu prowadzi XII Pracownię Rysunku.

Stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki.

Dwukrotny laureat FPMW w Szczecinie.

Autorskie prace malarskie, rysunkowe, graficzne  
i fotograficzne prezentował na ponad stu indywidualnych  
i zbiorowych wystawach w kraju i zagranicą.

**SŁAWOMIR KUSZCZAK**  
**WYSTAWA MALARSTWA**

24.07 - 30.08.2026 r.

WERNISAŻ godz. 18:00  
GALERIA EDUKACJI TWÓRCZEJ

W 2016 roku płynąłem promem w Świnoujściu razem z żoną i córką. Zauważyłem na niebie obiekt, który w pierwszej chwili wziąłem za samolot pasażerski. Po chwili odwróciłem wzrok, ale pozostało we mnie dziwne uczucie, że coś się nie zgadza. Chmury były nisko, samolot pasażerski powinien wydawać się większy i przede wszystkim powinienem go słyszeć. Spojrzałem więc ponownie. To nie był samolot. Cichy, niewielki, poruszający się powoli obiekt okazał się dronem. Właśnie wtedy rozpoczęło się moje zainteresowanie tymi niezwykłymi obiektami.

Jeszcze w tym samym roku namalowałem obraz „Trzy drony”, później powstały kolejne. Następnie wybuchła pełnoskalowa wojna w Ukrainie i bezzałogowe statki powietrzne nabrały zupełnie innego znaczenia. Ujawniły to, do czego zostały stworzone i jak ogromny wpływ mogą mieć na współczesny świat.

Teraz namalowałem obraz „Czyste niebo”. Chciałbym wierzyć, że jego tytuł stanie się kiedyś rzeczywistością — że niebo znów będzie oznaczało wyłącznie spokój i wolność, a nie zagrożenie.

Bardzo sobie tego życzę.

Sławomir Kuszczak



Tytuł pracy: „Trzy drony” 2016 ,  
akryl na płótnie, 70 x 50 cm,  
Sławomir Kuszczak