

Plan studiów I rok
Kierunek: scenografia – w zakresie: projektowanie scenografii i projektowanie ubioru

Nazwa przedmiotu	Prowadzący		Liczba godzin		zaliczenie lub egzamin		Liczba punktów ECTS	
	Semestr zimowy	Semestr letni	w semestrze zimowym / w tygodniu	w semestrze letnim / w tygodniu	Semestr zimowy	Semestr letni	se- mestr zimo- wy	se- mestr letni
1. Historia sztuki	mgr Filip Merski	dr Aleksandra Paradowska	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
2. Filozofia	dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP	dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	egzamin	2	2
3. Psychofizjologia widzenia	prof. dr hab. Robert Bartel	prof. dr hab. Robert Bartel	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	egzamin	2	2
4. Języki obce ^{1/}	wybrany prowadzący	wybrany prowadzący	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
5. Malarstwo ^{2/}	wybrany prowadzący	wybrany prowadzący	45 / 3	45 / 3	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
6. Rysunek z elementami anatomii ^{3/}	wybrany prowadzący	wybrany prowadzący	60 / 4	60 / 4	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
7. Projektowanie scenografii (program podstawowy)	dr Tomasz Ryszczyński ad.	dr Tomasz Ryszczyński ad.	60 / 4	60 / 4	zal. z oceną	zal. z oceną	4	4
8. Projektowanie ubioru (program podstawowy)	dr Ewa Mróz-Pacholczyk ad.	dr Ewa Mróz-Pacholczyk ad.	60 / 4	60 / 4	zal. z oceną	zal. z oceną	4	4
9. Komputerowe wspomaganie projektowania	mgr Weronika Musiał	mgr Weronika Musiał	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2

10. Rysunek techniczny	dr Marta Wyszynska	dr Marta Wyszynska	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
11. Konstrukcja i modelowanie ubioru	dr Zyta Kaleta ad.	dr Zyta Kaleta ad.	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
12. Techniki i technologie scenografii	mgr Julia Szmyt-Krych	mgr Julia Szmyt-Krych	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
13. Materiały i technologie ubioru	dr Zyta Kaleta ad.	dr Zyta Kaleta ad.	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
14. Szkolenie BHP ^{4/} (zajęcia jednorazowe-4h)	sam. ref. A. Fórmanowicz	-	4 / 0	-	zaliczenie	-	-	-
15. Szkolenie biblioteczne ^{5/}	pracownik biblioteczny	-	2 / 0	-	zaliczenie	-	-	-
			501 / 33	495 / 33			30	30

Odnosniki do planu studiów I rok – Kierunek scenografia – studia jednolite

1) Języki obce do wyboru

Język angielski

- mgr Anna Łosińska st. wykł.
- mgr Leszek Ratajczak wykł.
- mgr Joanna Kalinowska-Kuchno st. wykł.
- mgr Bogumiła Olejniczak wykł.

Język niemiecki

- mgr Bogna Branowska-Ptasińska. wykł.

2) Pracownie malarstwa do wyboru

- p.o. kier. prof. dr hab. Krzysztof Markowski
- dr hab. Dominik Lejman prof. UAP
- prof. dr hab. Andrzej Peplowski
- prof. dr hab. Andrzej Zdanowicz
- p.o. kier. dr hab. Tomasz Kalitko prof. UAP
- prof. dr hab. Tomasz Siwiński
- p.o. kier. dr hab. Wojciech Gorączniak ad.
- p. o. kier. prof. dr hab. Marek Haładuda
- prof. dr hab. Marek Przybył
- prof. dr hab. Janusz Marciniak
- prof. dr hab. Grzegorz Ratajczyk
- prof. dr hab. Marek Jakuszeński
- prof. dr hab. Anna Goebel
- dr hab. Jacek Gramatyka prof. UAP
- prof. dr hab. Andrzej Leśnik
- p.o. kier. dr Magdalena Kleszyńska ad.

3) Pracownie rysunku do wyboru:

- prof. dr hab. Jacek Strzelecki
- dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP
- p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP
- prof. dr hab. Hanna Łuczak
- p. o. kier. dr hab. Maciej Przybylski prof. UAP
- dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP
- prof. dr hab. Zbigniew Szot
- p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP
- dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP.

- prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz
- prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski
- prof. dr hab. Mikołaj Poliński
- dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP
- prof. dr hab. Joanna Imielska
- dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP
- prof. dr hab. Sławomir Kuszczak
- dr Natalia Brandt ad.

4) Obowiązkowe **Szkolenie BHP** na I roku – szkolenie realizowane jest **jednorazowo** w wymiarze **4 godzin**

5) Obowiązkowe **Szkolenie biblioteczne** w pierwszym semestrze I roku

Studentów obowiązuje:

5 - dniowy plener kierunkowy (projektowy) na I roku w wymiarze 30 godzin

4 - tygodniowe praktyki w wymiarze 120 godzin po I roku