

HARMONOGRAM TESTUJ UAP

UAP | POZNAŃ



Wydział	Kierunek	Zajęcia	Prowadząca/y	Miejsce	Data, godzina	Uwagi
Wydział Animacji i Filmu Eksperymentalnego	Film Eksperymentalny	Pracowni Filmu Eksperymentalnego IV 1) Otwarte zajęcia z I rokiem 2) Prezentacja realizacji osób studiujących w pracowni + konsultacje indywidualne.	dr Anna Konik	bud.C sala 204 Plac Wielkopolski 9	27 kwietnia 14:30 - 18:30 18:30 - 20:00	zajęcia z I rokiem I stopnia
		Pracownia Działań Filmowych i Performatywnych 1) Pokaz bieżących realizacji osób studiujących plus możliwe konsultacje indywidualne po pokazie. 2) Otwarte zajęcia plus konsultacje	prof. dr hab. Izabella Gustowska mgr Izabela Sitarska	bud.C sala 208 Plac Wielkopolski 9	21 kwietnia 11:45 29 kwietnia 11:45	
		Sztuka Operatorska	mgr Cezary Hładki	bud. C Plac Wielkopolski 9	20 kwietnia 9:15 - 14:00	

Wydział Architektury Wzornictwa i Projektowania Interdyscyplinarnego	Architektura	Historia Architektury: Wykład z Historii architektury; zakres: Gotyk, potem Renesans w architekturze europejskiej i polskiej	Teresa Bardzińska-Bonenberg dr hab. inż arch., prof. UAP	Budynek H sala I/1 Al. Marcinkowskiego 28	15 kwietnia 22 kwietnia 29 kwietnia 11:30 - 13:00	W wykładzie może uczestniczyć do 30 osób
		Historia Architektury: Wykład z Historii architektury; zakres: Architektura XVIII i XIX w., nowe koncepcje i nowe materiały w architekturze	Teresa Bardzińska-Bonenberg dr hab. inż arch., prof. UAP	Budynek H sala I/1 Al. Marcinkowskiego 28	15 kwietnia 22 kwietnia 29 kwietnia 13:00 - 14:30	W wykładzie może uczestniczyć do 30 osób
		Historia Architektury: Wykład z Historii architektury; zakres: Poznańskie zespoły zabudowy reprezentatywne dla europejskich nurtów w urbanistyce i architekturze XX w.	Teresa Bardzińska-Bonenberg dr hab. inż arch., prof. UAP	Budynek H sala I/1 Al. Marcinkowskiego 28	15 kwietnia 22 kwietnia 29 kwietnia 14:45 - 16:15	W wykładzie może uczestniczyć do 30 osób
		Modelowanie: Praca warsztatowa przy tworzeniu makiet prezentacyjnych	mgr inż. arch. Tomasz Bekas, asyst.	Budynek E, sala 31, ul. Wolnica 9	16 kwietnia 9:30-12:15 II rok 12:45-15:30 II rok	max 5 osób na zajęcia

Wydział Architektury, Wzornictwa i Projektowania Interdyscyplinarnego	Wzornictwo	Podstawy projektowania (Ceramika)	mgr Małgorzata Paruch-Piotrowska, asyst.	Warsztat ceramiczny s. 21, bud. B, ul. 23 Lutego 20	21 kwietnia 9:00-10:00	
		Podstawy projektowania (Drewno)	dr Bartłomiej Pawlak, ad.	Stolarnia, bud. B, ul. 23 Lutego 20	21 kwietnia 10:00-11:00	
		Podstawy projektowania (Tkanina)	dr Magdalena Grenda, ad.	s. 26, bud. E, ul. Wolnica 9	21 kwietnia 11:00-12:00	
		Konsultacje dyplomowe w pracowniach Katedry Designu	prof. dr hab. Bogumiła Jung, prof. dr hab. Marzena Wolińska, prof. dr hab. Dariusz Kuźma, dr hab. Michał Filipiak, dr hab. Łukasz Stawarski, dr Karolina Tylka-Tomczyk, dr Magdalena Grenda, dr Bartłomiej Pawlak	s. 23-29, II piętro, bud. E, ul. Wolnica 9	21 kwietnia 12:00-14:00	

Wydział Architektury, Wzornictwa i Projektowania Interdyscyplinarnego	Projektowanie interdyscyplinarne	Pracownia Projektowania Przestrzeni	dr hab. Patrycja Mikołajczak, prof. UAP	UAP bud. J, ul. Szyperska 8 1 piętro (drzwi z napisem "Bionics") https://maps.app.goo.gl/y7iTTHBq4VjdEZmH7	13 kwietnia 10:00 - 12:00	
Wydział Architektury, Wzornictwa i Projektowania Interdyscyplinarnego		Ekologiczne Aspekty Projektowania	dr inż. arch. Łukasz Spychaj, ad.	UAP bud. J, ul. Szyperska 8 parter, open space https://maps.app.goo.gl/y7iTTHBq4VjdEZmH7	8 kwietnia , 15 kwietnia, 22 kwietnia, 29 kwietnia 09:15 - 10:45	Zajęcia z całym 1. rokiem Projektowania interdyscyplinarnego
		Pracownie Procesów Eksperymentalnych	dr Mateusz Słociński, ad.	UAP bud. J, ul. Szyperska 8 1 piętro (sala 1.02) https://maps.app.goo.gl/y7iTTHBq4VjdEZmH7	16 kwietnia 12:00 - 14:00	

Wydział Architektury, Wzornictwa i Projektowania Interdyscyplinarnego		II Pracownia Bioniki	prof. dr hab Wojciech Hora	UAP bud. J, ul. Szyperska 8 1 piętro https://maps.app.google.com/maps/@52.231444,21.012222,15z EZmH7	09 kwietnia 09:15 - 11:30	Zajęcia z grupą z 1. roku Projektowa nia interdyscy plinarnego
		I Pracownia Bioniki	dr hab Izabela Idzikowska-Bzdręga, prof. UAP	UAP bud J, ul. Szyperska 8 1 piętro https://maps.app.google.com/maps/@52.231444,21.012222,15z EZmH7	20 kwietnia 10:00 - 12:00	
		Pracownia biżuterii i form użytkowych	prof. Piotr Szwiec, mgr Radosław Bajon, as.	2 piętro, UAP bud J, ul. Szyperska 8 https://maps.app.google.com/maps/@52.231444,21.012222,15z EZmH7	16 kwietnia 12:00 - 14:00	Zajęcia z osobami z różnych kierunków projektowy ch, wycieczka do warsztatu jubilerskie go

		Pracownia Kreacji + VII Pracownia Obrazu i Działań Interdyscyplinarnych	prof dr hab. Katarzyna Laskowska, dr hab. Joanna Marcinkowska, prof. UAP	2 piętro, UAP bud J, ul. Szyperska 8. Strzałki "TYFLOgrafia" https://maps.app.google.com/maps/@52.2314444,21.0122222,15t/data=!3m1!1e3!3m2!1s0x4e0200000000000000:0x4e0200000000000000	22 kwietnia 11:00 - 14:00	Przegląd projektów i realizacji tyflografik z grupą z 1 roku Projektowania i interdyscyplinarnego i osób studenckich i innych kierunków UAP
		Pracownia Innowatyki	dr hag. Marcin Konicki, prof. UAP	3 piętro, UAP bud. J, ul. Szyperska 8 https://maps.app.google.com/maps/@52.2314444,21.0122222,15t/data=!3m1!1e3!3m2!1s0x4e0200000000000000:0x4e0200000000000000	10 kwietnia 21 kwietnia	Możliwość konsultacji portfolio

		Oprowadzenie po budynku J. Uczestnictwo w zajęciach Propedeutyka Projektowania	dr hab. Mateusz Wróblewski prof. UAP, dr Dorota Januszek, ad. dr Joanna Leciejewska, ad.	start: parter, open space, UAP bud. J, ul. Szyperska 8 https://maps.app.goo.gl/y7iTTHBq4VjdEZmH7	17 kwietnia 10:00 - 13:00	Zajęcia z całym 1. rokiem Projektowania interdyscyplinarnego. Możliwość konsultacji portfolio.
Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii	Architektura Wnętrz	I Pracownia Rysunku Projektowego	dr Michał Bartkowiak, ad. mgr Wojciech Sypniewski	budynek A sala 202 Al. Marcinkowskiego 29	co wtorek od 21 kwietnia 13:00–16:00	
	Scenografia	Pracownia Interdyscyplinarnych Działań Scenicznych 20/04/2026 23/04/2026 27/04/2026	prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti / dr Marta Wszyńska	pracownia 05, Budynek C, plac Wielkopolski 9	10:30 - 12:00	

		Lalka Teatralna 20/04/2026 27/04/2026	dr Martyna Stachowczyk	budynek E sala 34	13:15-14:45	Osoba uczestnicząca przynosi własne materiały - gąbka tapicerska o grubości 1,5 do 2cm - format około 100x70,pi stolet na ciepły klej i ciepły klej, tkaniny dowolne, może być filc, białe kule około 4cm, karton,nożyczki, nożyk introligatorski, pisak, igła,nici - materiały

						potrzebne będą do wykonani a elementó w lalki teatralnej PYSKÓ WKI
		Makietowanie 27/04/2026	mgr Krzysztof Urban	budynek E sala 14	14:45 - 16:15	
Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii	Projektowanie Ubioru	Modelowanie przestrzenne form ubioru i kostiumu	mgr Kinga Ludek	sala 03, bud. D, Solna 4	20 kwietnia 10:00 - 14:00	
		Studio Realizacji Projektu	mgr Kinga Ludek	sala 03, bud. D, Solna 4	21 kwietnia 10:00-14:00	
		Pracownia Projektowania Ubioru	dr hab. Anna Regimowicz-Korytow ska prof UAP, mgr Dorota Kuźniarska	sala 200, bud. D, Solna 4	21 kwietnia 10:30 - 14:00	

		Pracownia Ubioru Unikatowego	prof. dr hab. Sławomira Chorążyczewska	sala 10, bud. D, Solna 4	21 kwietnia 11:00 - 13:00	
		Rysunek prezentacyjny	mgr Weronika Musiał	sala 203 bud. A, p. II ul. 23 Lutego	21 kwietnia 11:30-13:00	
		Komputerowe wspomaganie projektowania	mgr Weronika Musiał	sala 211, bud. B, p. II ul. 23 Lutego	21 kwietnia 15:00 - 16:30	
		Pracownia Ubioru Eksperymentalnego i Tkaniny	dr hab. Paweł Kiełpiński prof UAP	sala 108, bud. C, Pl. Wielkopolski 9	22 kwietnia 10:00 - 12:30	
		Projektowanie ubioru - program podstawowy	dr Ewa Mróz-Pacholczyk	sala 200, bud. D, ul. Solna 4	22 kwietnia 9:15-12:15	
		Komputerowe wspomaganie projektowania ubioru	mgr inż. Maria Kruszyńska	sala 212, bud. B, p. II ul. 23 Lutego	22 kwietnia 16:30 - 17:30	
Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa	Kuratorstwo i Teorie Sztuki	Podstawy interpretacji dzieł sztuki	dr Justyna Ryczek	budynek H (Kamienica), I piętro, sala 1 Al. Marcinkowskiego 28	16 kwietnia 12:00-13:30	

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa	Sztuki Wizualne i Edukacja Kulturowa	Podstawy montażu filmowego (Pracownia Rozszerzonych Form Filmowych)	dr Marc Tobias Winterhagen	sala 312, budynek B, III piętro ul. 23 lutego	10 kwietnia 10:30 - 12:00	
		Marketing i promocja sztuki	mgr Piotr Grzywacz	sala 2/1, budynek H, godz. 17.15 Al. Marcinkowskiego 28	15 kwietnia 22 kwietnia godz. 17.15	
Wydział Obrazu i Działań Interdyscyplinarnych	Obraz i Działania Interdyscyplinarne	WARSZTATY Z MALARSTWA Osoba uczestnicząca przynosi własny papier lub płótno lub zagruntowany karton oraz materiały według własnych preferencji farby olejne lub akrylowe, kredki, pastele oraz portfolio w wersji elektronicznej do omówienia	dr hab. Joanna Marcinkowska mgr Natalia Brzezińska	sala 20, budynek F, ul. Szewska 16	15 kwietnia 22 kwietnia 29 kwietnia 10:00-13:00	
		Zajęcia z rysunku: WARSZTATY Z MODELEM (w bieliźnie). Uczestnicy przynoszą własny papier (format i kolor papieru- dowolny), klamerki do papieru, narzędzia do rysowania (np:grafit, węgiel, tusz, gumki, kredki, pastele suche, bądź tłuste,mazaki, markery, itd.- wedle uznania, w zależności od indywidualnych potrzeb i preferencji	prof. dr hab. Barbara Pilch, mgr Diuna Ostrowski, asyst.	sala 301 budynek A Al. Marcinkowskiego 29	21, 22, 28, 29 KWIETNIA w godz. 15:00-19:30	

		uczestnika. Portfolio oglądamy i omawiamy w wersji fizycznej, a jeśli to niemożliwe to uczestnik prezentuje dokumentację prac na własnym nośniku (telefon/laptop/tablet)				
		Zajęcia z malarstwa: Zajęcia z malarstwa, uczestnicy przynoszą własne materiały Max. 3 osoby	prof. dr. hab. Marek Haładuda asyst. Mateusz Drozdowski	sala 6, budynek A Al. Marcinkowskiego 29	w kwietniu poniedziałki i środy w godz 9:30 - 13:00	
Wydział Grafiki Artystycznej	Grafika Artystyczna	Zajęcia w pracowni litografii 12.04 pokaz technologii i omówienie projektów 19.04 wykonanie rysunku na kamieniu 26.04 druk	mgr Kornel Ofierski	s. 402, budynek B ul. 23 Lutego	12, 19, 26 kwietnia 9:45- 12:45	Wszystkie dni w godzinach 9:45-12:45
		Rysunek graficzny	mgr Kuba Kapral, asyst.	s. 313, budynek B ul. 23 Lutego	13 kwietnia, 20 kwietnia 13:00- 15:00	

		Pracownia wkłęsłodruku: udział w konsultacjach, obserwowanie procesu powstawania matryc i druku odbitek graficznych, a także w razie potrzeby, konsultacje portfolio	prof. dr hab. Piotr Szurek dr. Maryna Mazur, ad. mgr Paulina Niemczuk	s. 210, budynek B ul. 23 Lutego	21 kwietnia 10:30-13:00	do konsultac ji portfolio max dwie osoby
		Pracownia introligatorstwa i sztuki książki	dr Tomasz Jurek, ad. mgr Agnieszka maćkowiak, asyst.	s. 104, budynek A Al. Marcinkowskiego 29	15, 21, 22, 28, 29 kwietnia 10:00-13:00	pokaz realizacji studencki ch, herbata :)
Wydział Fotografii	Fotografia	Pracownia Widzenia Fotograficznego	dr Janusz Oleksa	budynek B sala 101	15 kwietnia 13:45	zajęcia ze studenta mi/ studentka mi 1 roku Fotografii
		Pracownia Fotografii Eksperymentalnej	dr hab. Sławomir Decyk	budynek B sala 101 ul. 23 Lutego	16 kwietnia 9:00	zajęcia ze studenta mi/ studentka mi 1 roku Fotografii

Wydział Fotografii	Fotografia	Pracownia Fotografii w Kontekstach	prof. Piotr Wołyński	budynek B sala 101 ul. 23 Lutego	17 kwietnia 9:00	zajęcia ze studentami/studentkami 1 roku Fotografii
Wydział Malarstwa i Rysunku	Malarstwo Rysunek	UDZIAŁ W ZAJĘCIACH Z RYSUNKU I/LUB MALARSTWA Zajęcia z malarstwa odbywają się w poniedziałki lub środy w godzinach 9:30-12:00 (kwiecień - do 13 maja włącznie) Zajęcia z rysunku odbywają się we wtorki lub środy w godzinach 15:00-18:00 (kwiecień - do 13 maja włącznie)	osoba koordynująca i zapisująca na zajęcia mgr Lidia Wojcieszek , kontakt: lidia.wojcieszek...			