

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ UAP



2024

Wybrana Działalność Kulturalna:

Wystawy

- Atrium
- Galeria Aula UAP
- Galeria Curators’LAB
- Galeria Design UAP
- Galeria Szewska 16
- Galeria Duża Scena UAP
- Galeria Rotunda
- Galeria PIĘTRO_2.0
- Galeria Nowa Scena UAP
- Galerie Zewnętrzne

Wykłady

Warsztaty

Dane opracowane przez:

- Yulia Zalozna
- Agnieszka Krupa
- Olena Petrenko
- Michał Jaborski

Projekt:

Matylda Konarska

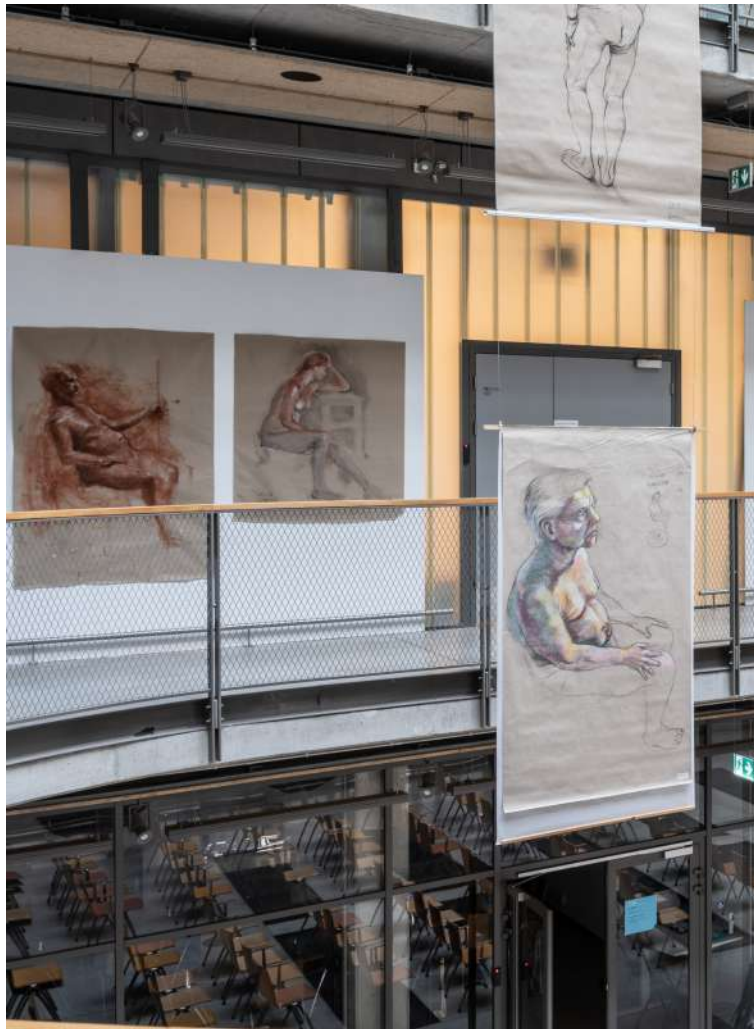
Zdjęcia:

- Sonia Bober
- Jadwiga Subczyńska
- Mateusz Kowalczyk
- Archiwum UAP

Biuro Promocji i Działalności Kulturalnej UAP



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu



Atrium

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

WYSTAWY FIGURATYWNEJ TWÓRCZOŚCI
STUDENCKIEJ FIGURAMA 24
27.03-14.04.2024

Galeria Aula UAP

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

Jubileuszowy XXX Ogólnopolski
Plener Rysunkowo – Malarski
im. Krystyny Drążkiewicz
dla najzdolniejszych uczniów
najstarszych klas liceów plastycznych
RYCHWAŁ 2024
13–20.11.2024



(RE)LOCATIONS (RE)LOKACJE (徒) 徒
28.07–18.08.2024



calibration | Tomasz Sobisz
28.11-20.12.2024



Galeria Curators'LAB

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

Noise oznacza odgłos, szum, zakłócenia
08.02–01.03.2024

Osoby artystyczne: 6
Odwiedzające wystawę: 212



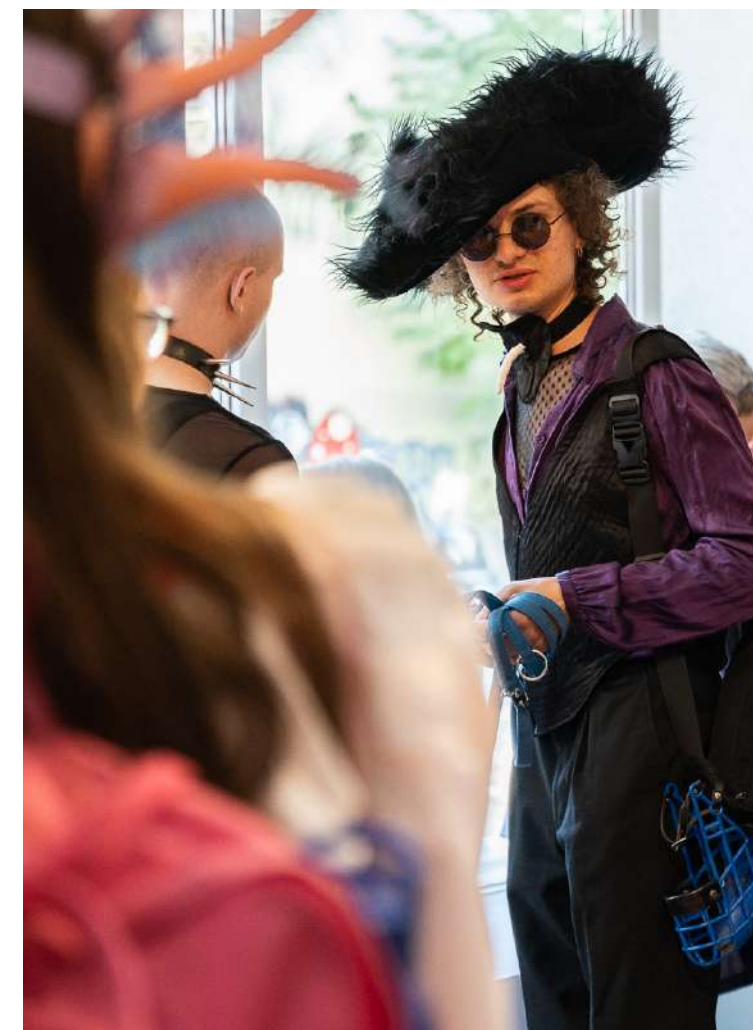
Ryzosfera: SPUN EXPEDITION
– grzybowe hotspoty Karpat
11.04–5.05.2024

Osoby artystyczne: 7
Odwiedzające wystawę: 249



Inkluzywność
8.03–4.04.2024

Osoby artystyczne: 10
Odwiedzające wystawę: 189
+ oprowadzanie: 9.03.2024, g. 10:45
+ oprowadzanie: 20.03.2024, g. 18:30



Curators'LAB
Drags Like Us
10–29.05.2024

Osoby artystyczne: 13
Odwiedzające wystawę: 513
+ Konsultacje: Gabi Skrzypczak,
Agnieszka Olejniczak, Łukasz Mleczak
+ oprowadzanie: 11.05.2024, g. 18.00
+ oprowadzanie: 18.05.2024, g. 18.00
+ performance Babcie: 18.05.2024, g. 19.00
+ warsztaty Jak zrobić drag
performance z Alą Urwał: 18.05.2024, g. 18:30



100 Fanaberii
Wystawa Dyplomowa Zofii Wiewiorowskiej
17-30.06.2024

Osoby artystyczne: 7
Odwiedzające wystawę: 131

Curators'LAB
Archiwum późnej transformacji
17.10 - 3.11.2024

Osoby artystyczne: 3
Odwiedzające wystawę: 284



Edukacja artystyczna: myśleć sztuką
12.07—03.10.2024

Osoby artystyczne: 7
Odwiedzające wystawę: 171

AMBIWALENCJA cz. I
6.11—13.11.2024

Osoby artystyczne: 24
Odwiedzające wystawę: 213





AMBIWALENCJA cz. II
18.11–24.11.2024

Osoby artystyczne: 23
 Odwiedzające wystawę: 178



Fizjologia Pamięci
4.12.2025–6.01.2025

Osoby artystyczne: 4
 Odwiedzające wystawę: 154



Galeria Design

Dane opracowała: Yuliya Zalizna

Przekleństwa fantazji
II Interdyscyplinarna Pracownia Rysunku
7-16.02.2024

Osoby artystyczne: 27
Odwiedzające wystawę: 211

REINTERPRETACJE
Wystawa osób studiujących
w Pracowni Otwartych Interpretacji Sztuki
12.04-5.05.2024

Osoby artystyczne: 15
Odwiedzające wystawę: 189



Wdrożeniowo i Studyjnie_vol.6.
ZAPIS_idei, koncepcji, projektu
Katedra Designu i Goście
9.03. – 06.04.2024

Osoby artystyczne: 11
Odwiedzające wystawę: 231
+ oprowadzanie: 9.03.2024, g. 11:00
+ oprowadzanie: 4.04.2024, godz. 17:00

(Nie)widoczni | Wystawa Pracowni
Warsztatów Kreatywnych
i Interakcji Artystycznych
16.05–2.06.2024

Osoby artystyczne: 70
Odwiedzające wystawę: 378





Witch hunt. Nie-miejsca pamięci
Wystawa dyplomowa
15.06–17.06.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 73

Magdalena Parnasow
Obrazy ukruszone
27.11.2024–20.12.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 120

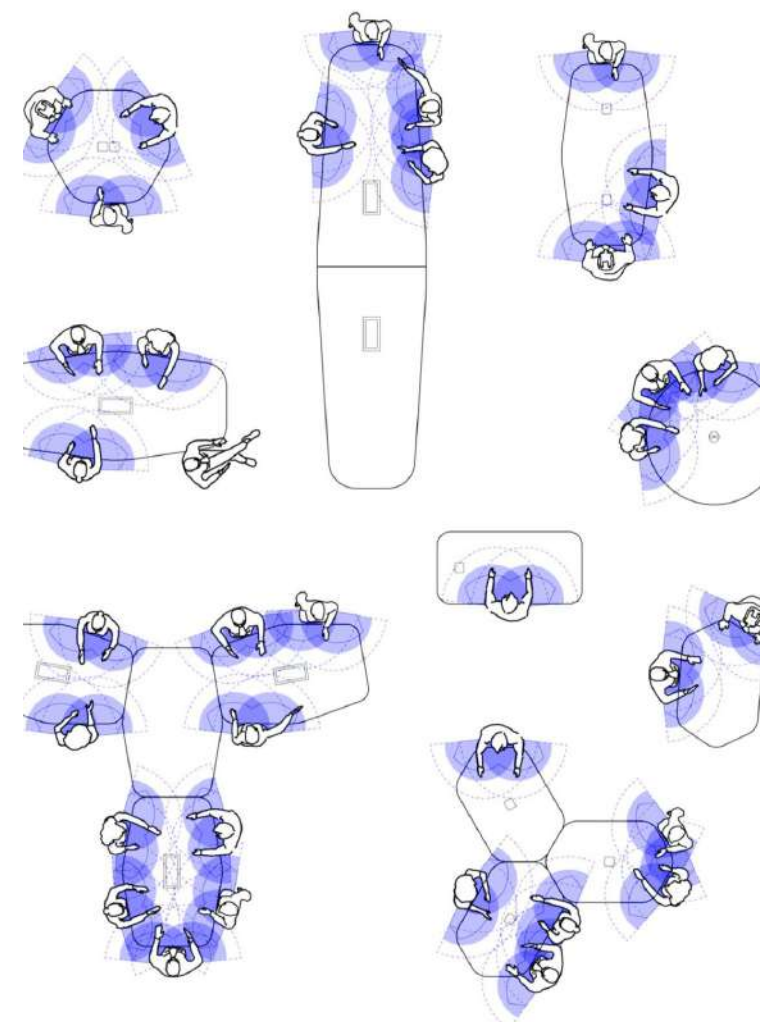


Agnieszka Mazurek
Fuzja technologii addytywnej i skanu 3D
10–29.10.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 123

Mateusz Słociński pt. „Przestrzeń pracy jako
interfejs. Sposoby obrazowania informacji
w kontekście ograniczeń poznawczych człowieka”,
23–31.12.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 25





Szewska 16

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

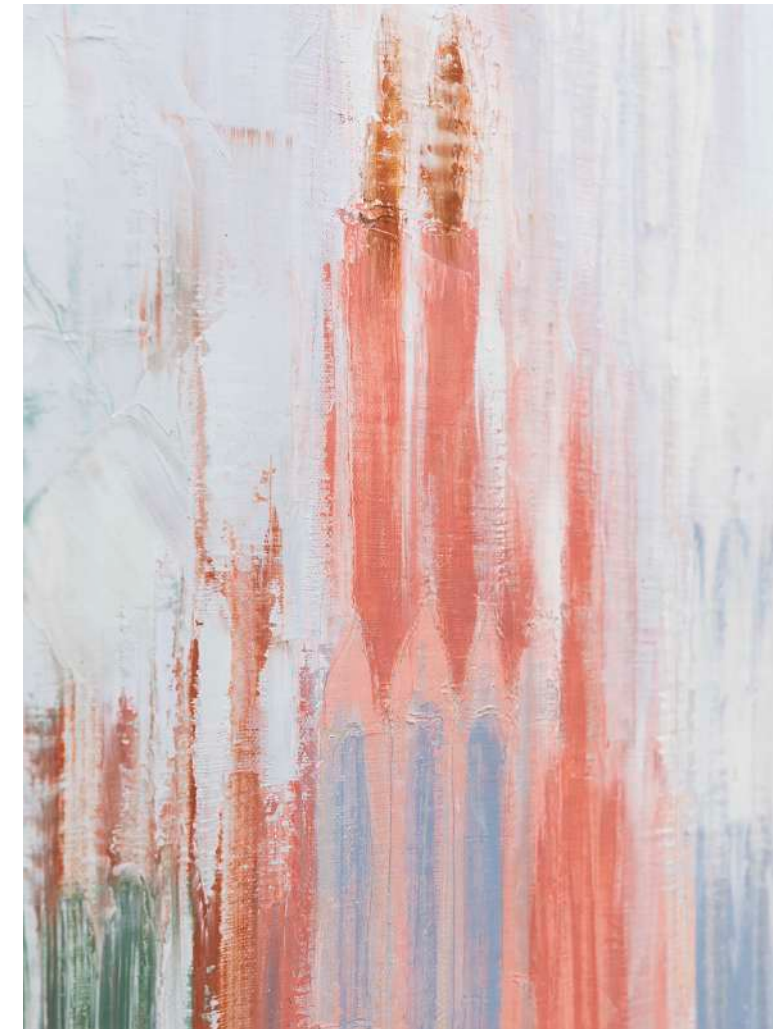
Marcin Lorenc
Części Świata – obiekty introligatorskie
7-26.02.2024
 Osoby artystyczne: 1



Monika Shaded
Dom mój płynie bez drzwi i bez okien
6-23.03.2024
 Osoby artystyczne: 1
 + oprowadzanie: 13.03.2024
 + oprowadzanie: 20.03.2024, g. 17.00

Piotr Kielan
„...obrazy ostatnio namalowane...Epizod I”
27.03-14.04.2024

Osoby artystyczne: 1
 Odwiedzające wystawę: 165
 +oprowadzanie: 11.04.2024, g. 16.00



Slow-Selfie: When knowledge becomes image
International Student Artist's Books Exhibition 2024
18.04–3.05.2024

Osoby artystyczne: 24
 Odwiedzające wystawę: 244





Weronika Teplicka
Tnę, sklejam się
8-31.05.2024
Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 135

Wystawy prac uczestników i uczestniczek
Uniwersytetu Artystycznego III Wieku
sekcji rysunek, malarstwo i ikony | Rysunek
8-20.07.2024

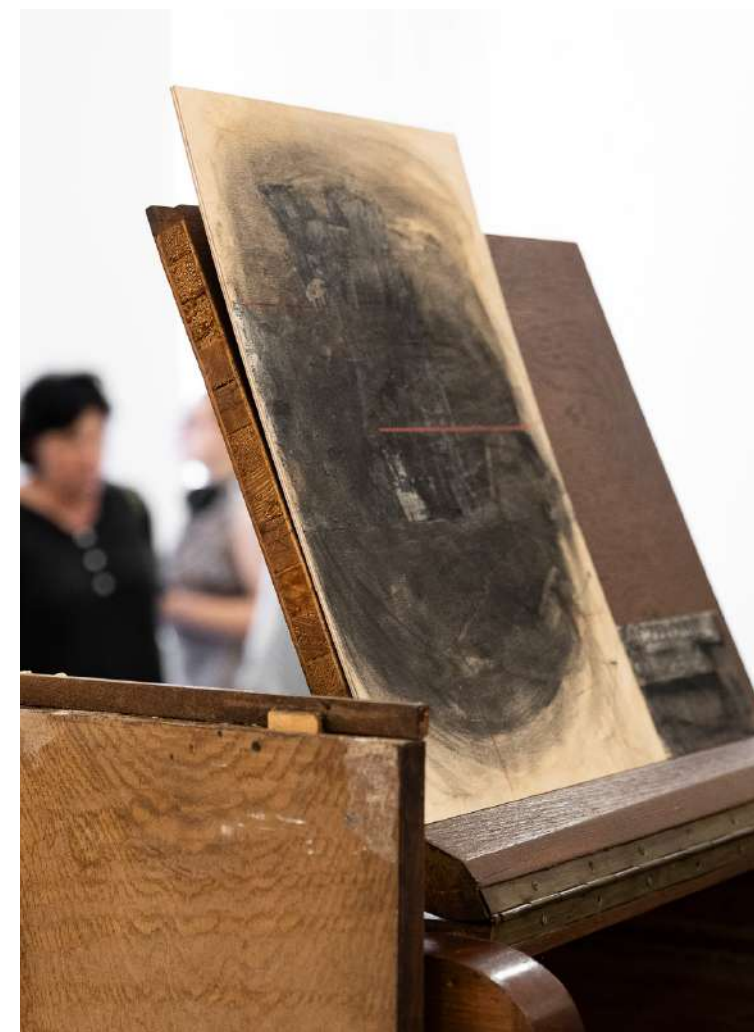
Osoby artystyczne: 55
Odwiedzające wystawę: 190



SYNONIMY
21.06-5.07.2024

Osoby artystyczne: 32
Odwiedzające wystawę: 380
21.06, g. 20.00 jam session
Miko Kura, Aleksy Kuraszkiewicz, Tomasz Kalitko
21.06, g. 21.30 koncert ambientowy Ratsdontvomit
21.06, g. 21.30 videomapping autorstwa Patryka Bosco
2.07, g. 17.00 oprowadzanie kuratorskie
dla osób głuchych z tłumaczem PJM
3.07, g. 17.00 oprowadzanie kuratorskie dla osób niewidomych
Warsztaty z kostką PAUZA NA ODDECH
2.07, g. 21.00 live - oboje nigdy nie słyszeli
swojego głosu, a nauczyli się mówić
3.07, g. 21.00 live - o afazji

Jarosław Szelest
Hipotetyczne wyobrażenia muzyki niemożliwej
25-31.07.2024





Pracownia otwarta: Łukasz Gruszczyński
Porażone, połamane, obumarłe
01.08 - 30.09.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 150

Gosia Kępa
Rzekę słyszę zawsze blisko
14–24.11.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 120



Łukasz Gruszczyński
Wiatrołomy
3–20.10.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 135

Magdalena Soboń
Zaklinać Rzeczywiste
28.11–15.12. 2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 130





Duża Scena UAP

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

Wystawa Laureatów 7. edycji
Studenckiego Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej
im. prof. Józefa Kopczyńskiego
18.01-4.02.2024

Osoby artystyczne: 14
Odwiedzające wystawę: 123



Składniki
Jakub Matuszewicz
29.02-13.03.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 101



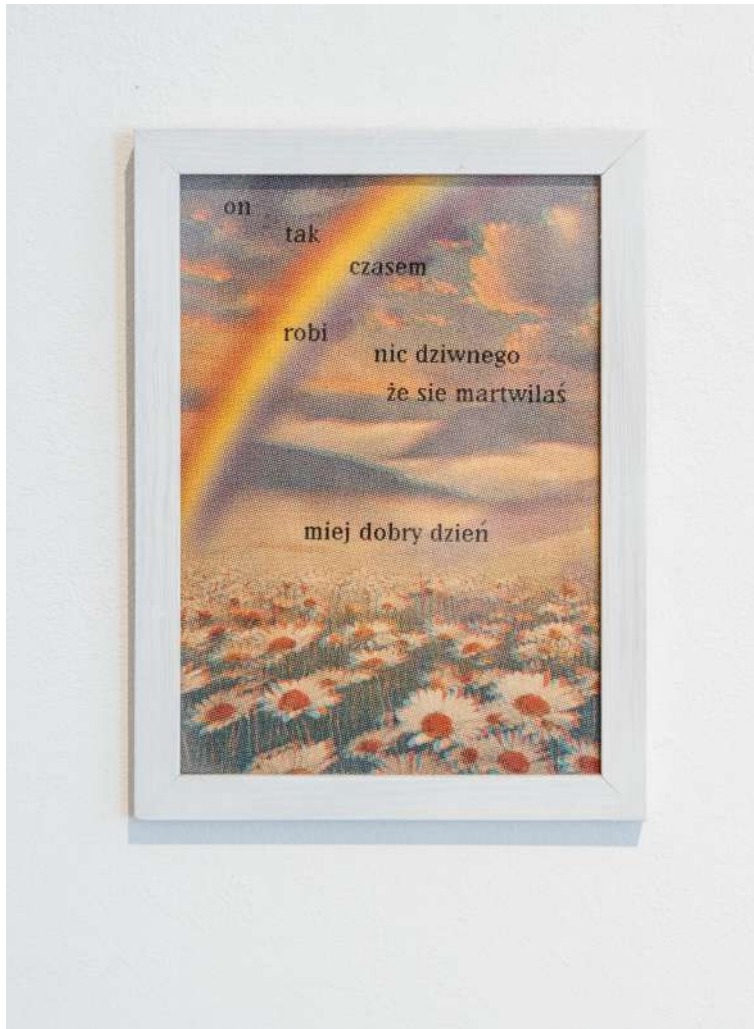
Urszula Blachnierek
Wzajemne osvajanie
9-21.02.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 149



Układy modułów powtarzalnych
Marta Sucherska
19-24.03.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 198



Martyna Pakuła
potwór
28.03-14.04.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 79



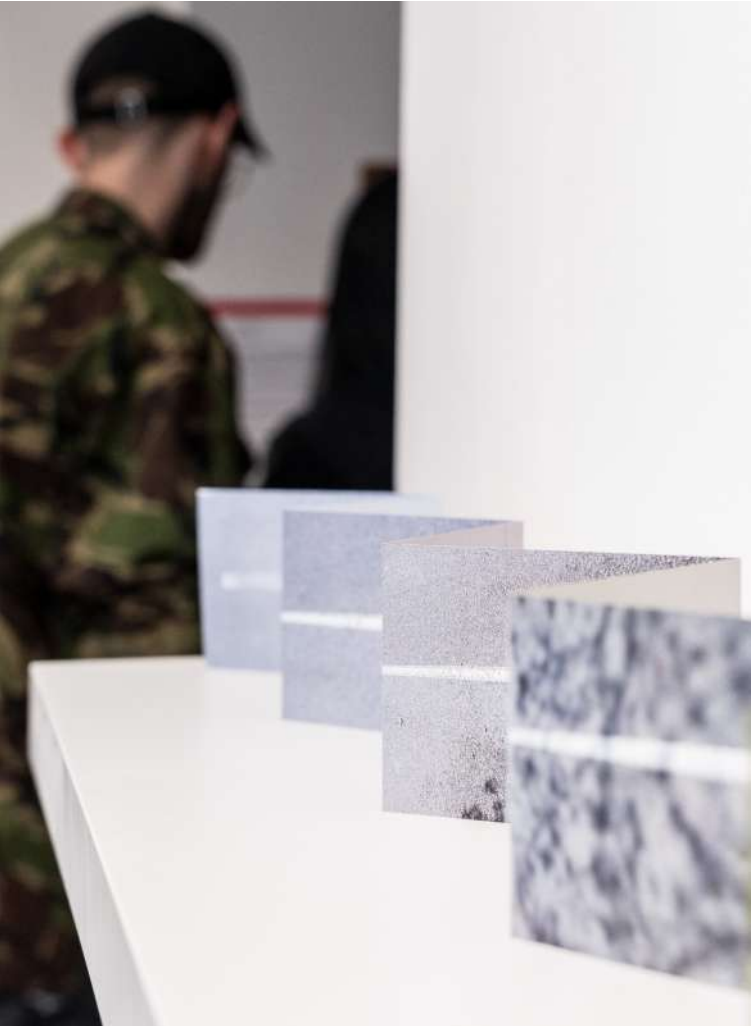
Obrazy | Bogdan Wegner
14.05-28.05.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 211



Culture Beat
19.04-20.05.2024

Osoby artystyczne: 29
Odwiedzające wystawę: 283
+ oprowadzanie: 25.05.2024, g. 16:45
+ oprowadzanie: 25.05.2024, g. 17.00
+ oprowadzanie: 26.04.2024, g. 10.00



What's Next?
Landscapes of Unknown
5-16.06.2024

Osoby artystyczne: 6
Odwiedzające wystawę: 412

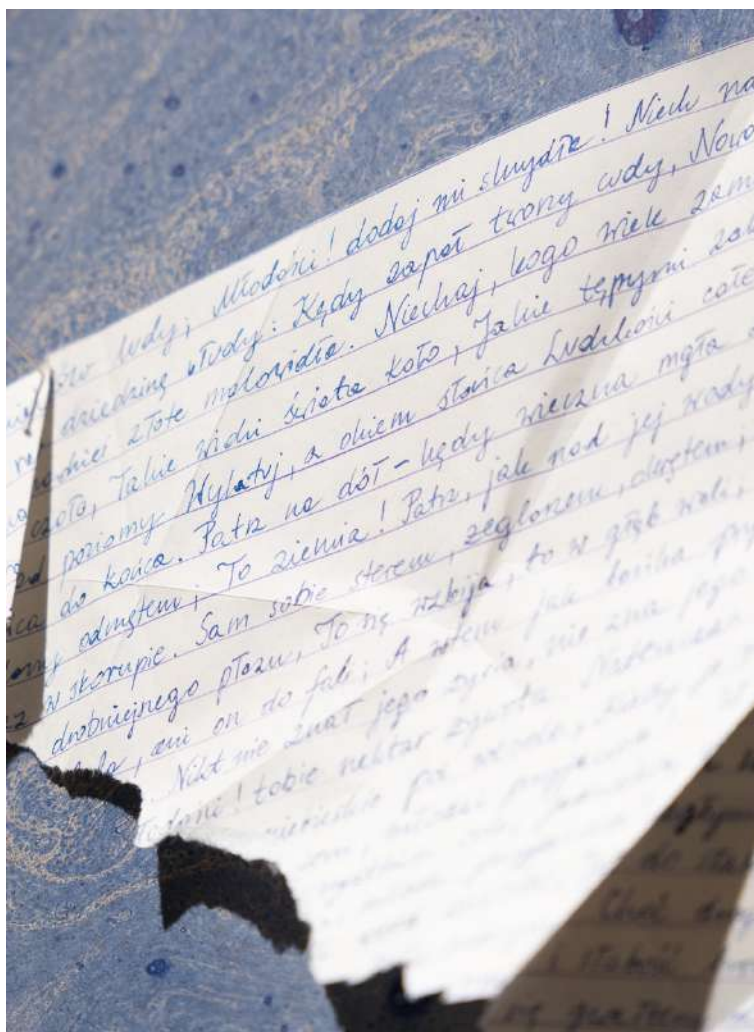


Wystawy prac uczestników i uczestniczek
Uniwersytetu Artystycznego III Wieku
sekcji rysunek, malarstwo i ikony | Ikony
8-21.07.2024

Osoby artystyczne: 55
Odwiedzające wystawę: 233

Grażyna Imiela | Malarstwo i tkanina
25.09–17.10.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 251



SLALOM
2-20.08.2024

Osoby artystyczne: 8
Odwiedzające wystawę: 192

Poza | Refleksy
6.11–17.11.2024

Osoby artystyczne: 5
Odwiedzające wystawę: 141





The Animal is Present 26.11.2024—07.01.2025

Osoby artystyczne: 9

Odwiedzające wystawę: 120

25.11, g. 18.00 pokaz performatywny Maria Strze

2.12, g. 3.00 pokaz performatywny skam__

5.12, g. 15.15 pokaz performatywny Dawid Dzwonkowski

7.12, 14.00 pokaz performatywny Fée 'denature

11.12, TBA pokaz performatywny Amazona Assem

14.12, g. 13.00 pokaz performatywny Nikodem Krysztofowicz

16.12, g. 18.15 pokaz performatywny Dawid Dzwonkowski

17.12, g. 16:30 pokaz performatywny Karolina Kubik

18.12, g. 14.00 pokaz performatywny Adrian Wozniak

19.12, g. 13.00 pokaz performatywny Nikodem Krysztofowicz

7.01.2025, g. 15.00 pokaz performatywny Marek Wasilewski+zin





Rotunda

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

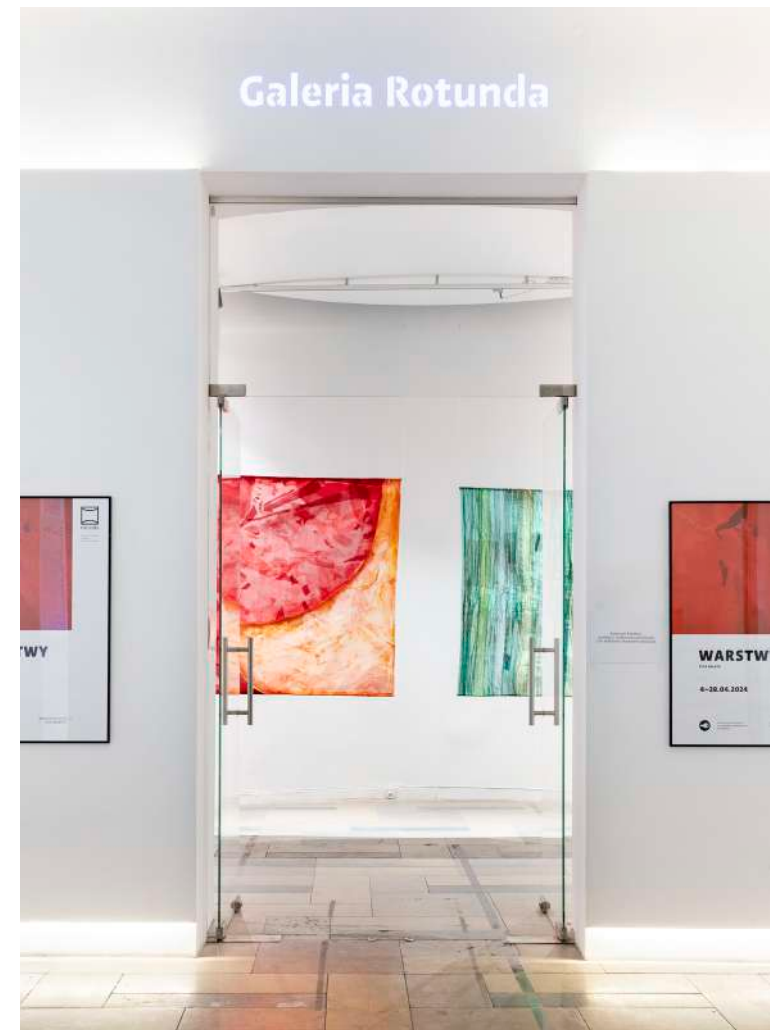
Kazimierz Raba | Obrazki z Wypożyczalni
8-28.01.2024

Występek | Wystawa osób studiujących
na kierunku Grafiki Artystycznej
w trybie niestacjonarnym
9-24.03.2024



błyszczyc | Mateusz Sak
21-29.02.2024

WARSTWY | Zyta Kaleta
4-28.04.2024





Józef Struś 1510–1568
7-19.05.2024

RODowód | Gabriela Dyczkowska
6-7.06.2024



Przyptyw | Magdalena Polakowska
21.06-2.06.2024

Wędrownka Głupca | Wiktoria Korneluk
11-12.06.2024





Rysa na duszy
Trauma jako tworzywo do samopoznania.
Kolaż Graficzny.
Magdalena Maurer
13-15.06.2024



RoadLapse
Francisco Javier Galán Pérez
i Anna Biedermann
02-23.08.2024



odpad-materiał-dzieło | Joanna Sichel
24.06-7.07.2024



Inspace_Exspace - wystawa towarzysząca
9.09-27.10.2024



154. Dr Alicja Kępińska — st. wykładowca. W uczelni od 1960 r. Międzywydziałowa Katedra Przedmiotów Teoretycznych

Alicja Kępińska | Mówić o sztuce
8.11–1.12.2024

Karolina Ostrowska i Malwina Postaremczak
LICENCJATY
18–30.11.2024



OD_NOWA

ZIEMIA JAŁOWA / ZIEMIA ŻYWA

FORNN



WERONIKA ANDRZEJAK_OLIWIA BRZĘCZEK_MACIEJ KOMINOWSKI_
PRZEMYSŁAW KRUSZYNA_ANNA MANDZIAK_ANNA NOWAK_
MIKOŁAJ SMOLAREK_WERONIKA WOŁYŃSKA_
PAULINA MOTYL_JAKUB LEWANDOWSKI_

WYSTAWA POPLENEROWA PRAC STUDENTÓW WYDZIAŁU RZEŻBY
UNIWERSYTETU ARTYSTYCZNEGO IM. MAGDALENY ABAKANOWICZ W POZNANIU
PLENER - KOTUSZ 2024

KURATORZY WYSTAWY / PROWADZĄCY PLENER: dr hab. Jarosław Bogucki prof. UAP | dr Dawid Szafrński ad...
KONSULTANT MERYTORYCZNY: dr hab. Igor Mikoda prof. UAP_
KIEROWNICY PLENERU: dr Marcin Radziejowski ad. | dr Łukasz Gruszczyński ad._WSPARCIE TECHNICZNE: mgr Ireneusz Pachulski_

CZAS PLENERU | 22.04 - 28.04.2024 r., MIEJSCE | BAZA NOCLEGOWA Kotusz 3, 94-063 Kanieleniec



Organizatorzy



Organizatorzy



Organizatorzy



Organizatorzy



OD_NOWA | ZIEMIA JAŁOWA — ZIEMIA ŻYWA
16.10. — 31.10.2024

Harmonie, czyli jak sztuka łączy się ze światem
11.12.2024–8.01.2025





Nowa Scena UAP

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

Na krawędzi
16-31.01.2024

Osoby artystyczne: 24
Odwiedzające wystawę: 378



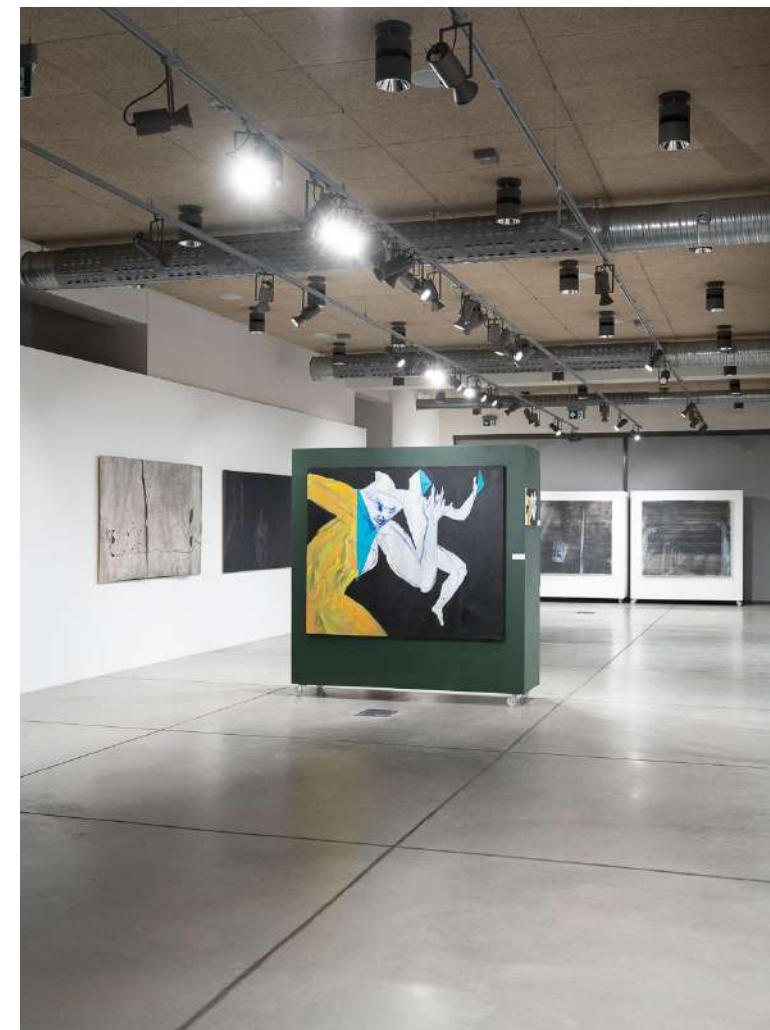
Pipistrelli in fiamme | Kolektyw tymczasowy
9-24.03.2024

Osoby artystyczne: 10
Odwiedzające wystawę: 411



Obiekty identyfikujące: stal, narzędzie,
gwóźdź, robotnik. Tkanka domu
Katarzyna Kujawska-Murphy

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 672



Daniel Balabán, Václav Rodek, Marek Sibinský
ON TRANSCENDENT NO
27.03-14.04.2024

Osoby artystyczne: 3
Odwiedzające wystawę: 811



Culture Beat
19.04-20.05.2024

Osoby artystyczne: 29
Odwiedzające wystawę: 513
+ oprowadzanie: 25.05.2024, g. 16:45
+ oprowadzanie: 25.05.2024, g. 17.00
+ oprowadzanie: 26.04.2024, g. 10.00

DYPLOM 2024
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych
im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu
24.05–2.06.2024

Osoby artystyczne: 23
Odwiedzające wystawę: 214



Następny przystanek | Wystawa zbiorowa
11-20.05.2024

Osoby artystyczne: 16
Odwiedzające wystawę: 953

Rodzina w fałdach rzeczywistości
Zofia Słupczyńska
4–09.06.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 101





Po nas choćby potop
Obrony dyplomantek i dyplomantów
Wydziału Rzeźba
12-16.06.2024

Osoby artystyczne: 4
Odwiedzające wystawę: 311

Wystawy prac uczestników i uczestniczek
Uniwersytetu Artystycznego III Wieku
sekcji rysunek, malarstwo i ikony | Malarstwo
8-16.07.2024

Osoby artystyczne: 55
Odwiedzające wystawę: 582



artystkanieskończona | Maja Korczyńska
20-23.06.2023

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 193

Okładka musi się sama obronić!
The Best of The Best!
23.07-18.08.2024

Osoby artystyczne: 10
Odwiedzające wystawę: 481





(Fe)male, From intimacy to society
Agata Ciesielska-Shovkun
22.08–15.09.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 240

Andrzej Banachowicz | OBSZARY EKSPLOKACJI
17.10–10.11.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 489



ARCHÉSPEKTYWA | Eugeniusz Skrzypczak
20.09–6.10.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 321

Ireneusz Domagała
Czy zawsze chodziło o maskę?
20.11–8.12.2024

Osoby artystyczne: 1
Odwiedzające wystawę: 357





20 lat dialogu
4 Pracownia Działań Przestrzennych Wydział Rzeźby
16.12.2024-3.01.2025

Osoby artystyczne: 285
Odwiedzające wystawę: 240

Biblioteka Raczyńskich,
Budynek główny, Plac Wolności 19,
Budynek przy ul. Wronieckiej 15
WYSTAWY FIGURATYWNEJ
TWÓRCZOŚCI STUDENCKIEJ FIGURAMA 24
27.03-14.04.2024



Zewnętrzne Galerie

Dane opracowała: Yuliya Zalozna

Galeria na Dziedzińcu, Stary Browar
S M XL
23.02-7.04.2024
Osoby artystyczne: 18
Odwiedzające wystawę: 327
+ oprowadzanie 20.03.2024, g. 18.00
+ oprowadzanie 6.04.2024, g. 16.00

Wolny Dziedziniec Urzędu Miasta, plac Kolegiacki 17
2023. Rok Pawła Edmunda Strzeleckiego
22.03-26.04.2024

Osoby artystyczne: 16
Odwiedzające wystawę: 500





Słodownia +1, Stary Browar,
Nowy Obraz / Nowe Spojrzenie
11.05–26.05

Osoby artystyczne: 15
Odwiedzające wystawę: 378

Galeria Miejska Arsenał, ul. Szyperska 2/8
5X | wystawa studentek studiów
podyplomowych Grafiki Artystycznej
4–10.06.2024

Osoby artystyczne: 5
Odwiedzające wystawę: 67



Słodownia +1, Stary Browar,
Nieprzerwany dialog.
Studenci Profesora Jacka Waltosia |
Wystawa zbiorowa
1-28.06.2024

Osoby artystyczne: 63
Odwiedzające wystawę: 356

Wolny Dziedziniec Urzędu Miasta, plac Kolegiacki 17
SYNONIMY

Osoby artystyczne: 32





Galeria Miejska Arsenał, ul. Szyperska 2/8
 Lotna Premia
 3–14.07.2024

Osoby artystyczne: 17
 Odwiedzające wystawę: 211

Słodownia +1/ +2, Stary Browar
 44. edycja Konkursu im. Marii Dokowicz
 na Najlepszy Dyplom UAP
 8–17.11.2024

Osoby artystyczne: 26
 Odwiedzające wystawę: 913
 + 15.11, g. 13.00 oprowadzanie po wystawie
 + 15.11, g. 15.00 warsztaty projektowe
 dla osób uczniowskich klasy artystycznej XIV LO w Poznaniu,
 prowadzenie warsztatów: mgr Aleksander Radziszewski



Słodownia +1, Stary Browar,
 Inspace_Exspace
 Wystawa z okazji 20-lecia kierunku Scenografia
 4–13.10.2024

Osoby artystyczne: 23
 Odwiedzające wystawę: 287
 + pokaz performatywny 13.10.2024,
 g. 14:00 / 14:30 / 15:00 Y.O.U.- revival

Wolny Dziedziniec Urzędu Miasta, plac Kolegiacki 17
 44. edycja Konkursu im. Marii Dokowicz
 na Najlepszy Dyplom UAP | Wystawa Towarzysząca
 31.10–30.11.2024

Osoby artystyczne: 26





Słodownia +1, Stary Browar, BIENNALE YOUNG INTERIOR DESIGNERS – Najlepsze Dyplomy Architektury Wnętrz, Edycja Ogólnopolska 2024

Osoby artystyczne: 14

Odwiedzające wystawę: 209

+ 28 listopada od 12:00 do 14:00 – szkolenie I-MAR

+ 2.12, g. 12.00 Meet Up z architektem wnętrz,
Koło naukowe – INSIDER

+ 4.12, g. 13.00 Bakata Design

+ 5.12, g. 9.30 spotkanie z IV pracownią architektury
wnętrz oprowadzanie po wystawie YID

+ 4.12, g. 16.00 Bezpłatne warsztaty Atmosfera wnętrza

– jak decyzje projektowe wpływają na odczuwanie przestrzeni



Wykłady

Dane opracował: Michał Jaborski

Październik 2023

Fenomen Magdaleny Abakanowicz

Panel dyskusyjny w Art Corner

Artystki i badaczki twórczości Abakanowicz oraz
przedstawiciele Domu Aukcyjnego DESA UNICUM;
prof. Anna Goebel, prof. Marta Smolińska,
dr Anna Borowiec, Anna Szykarczuk

Roman Kubicki |

O naszym życiu pomiędzy (u)śmiechem i rechem

Przejścia, przechodnie. Miejsce, historia i tożsamość

Wykład otwarty Rene de Rooze (Groningen, Holandia)

EDUKACYJNY CYKL DESA UNICUM W RAMACH PORSCHE
ART CORNER NA UNIWERSYTECIE ARTYSTYCZNYM IM.
MAGDALENY ABAKANOWICZ

Design. Kulisy pracy polskich projektantów.

O wyzwaniach w pracy projektanta, inspiracjach

i budowaniu własnej marki: Malwina Konopacka, Michał
Korchowiec, Aleksandra Kujawska, Aleksandra Koperda

prof. Andrzej Dragan |

Fotografie i filmy zawierające ludzkie głowy

Magda Jugo |

Trendy obecne w projektowaniu ceramiki: wykład i Q&A

Ewolucja Urban Artu: Od Graffiti do Sztuki Współczesnej

prowadzenie: Joanna Wolan (DESA Unicum)

artyści: Proembrion, Cekas, Lump

Listopad 2023

Dariusz Gzyra | Sztuka rozpamiętywania.

Twórcze strategie upamiętniania pozaludzkich ofiar

Mikołaj Komar, Kamil Kotarba i Krystian Lipiec.

Fotografia: praca, sztuka, pasja

INTERWAVES. INTERAKCJA MIĘDZY SZTUKĄ I KINEM.

Partnerski program

SHORT WAVES FESTIVAL + INTERMEDIA UAP

wykład pracowni ULTRA architects – tegorocznego
laureata nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana
Baptysty Quadro za najlepszą realizację architektoniczną
oddaną do użytku w roku 2022.

Architekci – Tomasz Osiegtowski oraz Marcin Kościuch

„Helmut Newton. Piękno i bestia”

reż. Gero von Boehm, USA 2020 – pokaz filmowy.

Mike Urbaniak, Maciej Nowak |

Śmietnik świata? Współczesna polska scenografia

Katarzyna Górna |

Koniec wszystkiego, spotkanie autorskie/wykład

Volha Arkhipava | Abstrakcjonizm w sztuce białoruskiej



Sztuka Projektowania w Świecie Hermès:
Jan Bajtlik w Dialogu | Prowadzący Maks Berh

Sztuka w czasie wojen kulturowych /
Art in Times of Culture Wars

Grudzień 2023

Krzysztof Bonczar |
Materiały i Technologie druk 3D spotkanie online

Meet Up | Paweł Sokół – spotkanie z architektem wnętrz

Natalia Bażowska, Anna Grzymała, Dorota Kuźnik |
Malarstwo: Głos kobiet w sztuce dzisiaj

Paweł Grobelny | Projektowanie dla przestrzeni publicznej

Styczeń 2024

dr Vera Faber Crossing Boundaries, Challenging Constraints
– On Perspectives in Artistic and Curatorial Work

Intermedia cienema S02E05 | „Niewinność” Guy Davidi

O (nie)znanych baśniach braci Grimm, czyli pierwszy polski przekład pierwszego wydania zbioru „Baśni dla dzieci i dla domu” Jacoba i Wilhelma Grimmów - prof.Eliza Pieciul-Karmińskacz

Jerzy Hejnowicz | 360° Od pinezki do czarnej dziury

Agata Michowska | Wszystkie nieudane próby
stworzenia świata / Rzeźba jako forma niespełnienia

Luty 2024

Miłość to nie przemoc – wykład edukacyjny z Fundacją SEXEDPL | spotkanie z Katarzyną Krzywicką-Zdunek oraz Dorotą Peretiatkowicz

Performing Identity- Performance Art facing contemporary societal challenges
Osoby zaproszone do prowadzenia panelu: dr Małgorzata Kaźmierczak, Waldemar Tatarczuk, Ditte Berkeley, Karolina Kubik, dr Anna Kalwajtys, dr Marta Bosowska, dr Marta Ryczkowska, Paulina Kempisty

Intermedia Cinema s0e07 | „Nie jestem twoim murzynem” Raoul Peck / wykład Gabrieli Sitek

Alicja Korek | Careformance jako Sztuka Otulania

Promocja antologii | Polscy fotografowie, krytycy i teoretycy o fotografii 1839–1989
Prowadzenie: Marianna Michałowska
Prelegenci: Witold Kanicki, Dorota Łuczak, Maciej Szymanowicz

INTERMEDIA CINEMA S02E07 |
„Flee/Przeżyć” Jonas Poher Rasmussen

Marzec 2024

Arek Kluk, Paweł Skrodzki | Od Stonewall do Stonewall. O queerowej emancypacji Poznania

Łukasz Kozak | Diabły, ludzie o dwóch duszach i ludowy queer – wprowadzenie do upiorozofii

Zakorzenie i zew włóczęgi.
wykład gościnny Agnieszki Rayzacher

Dr hab. Wojciech Dada, prof. AS, spotkanie autorskie

Dr Kuba Szreder | Prezentacja “ABC Projektariatu” o blaskach i cieniach projektowego życia

Marian Stępak |
Performans jako środek artystycznego wyrazu

Franz John | Light on Earth

Dr Andrzej Marzec | Jak wyobrazić sobie przyszłość? Zwrot spekulatywny w estetyce.

Joanna Leśniewska | Czy do tańca potrzebne jest ciało? Czyli wprowadzenie do zagadnienia poszerzonej choreografii

Kwiecień 2024

Ewa Wójtowicz | Sztuka i sztuczki.
Artystyczne reakcje na sztuczną inteligencję

Urbanistyka i ekologia dzisiaj / Urbanism & ecology today.
Natalia Khorodian, Kharkiv State Academy of Design and Arts (Ukraine)

Lida Macha | Artist talk

Geert Lovink | Loneliness in the Social Media Age

Sztuka dostępna | Panel dyskusyjny
Osoby goście i gościnie: Adrian Now, Joanna Orsztynowicz, Sylwia Lipińska-Wycisk, Krzysztof Stern, Anna Jeżowska-Siwek, Fundacja Katarynka, Marcin Halicki, Monika Czyżniewska

Anna Goebel | Wykład otwarty

Maj 2024

Intermedia Cinema s02e11 (season finale) | Siostrzeństwo Świętej Sauny

Katy Hundertmark | Teoria i Praktyka Obrazowania

Sebastian Cichocki | Meitheal. Wykład o rzeczach, które robimy ze sztuką

Kaya Kołodziejczyk – Tygiel bliskości: Eksploracja Ruchu i Świadomej Zgody



Czerwiec 2024

Bogumiła Jung |
Sztuka PROJEKTOWANIA i projektowanie SZTUKI w mieście

ANIMATOR PRO | Animacja i technologia

dr hab. Wojciech A. Hoffmann, (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu), Marcin Mielke firma (GPD), Prezentacja kierunku: VFX DESIGN PL SEKCJA AI

Matt Subieta, AI w animacji
– rewolucja czy ewolucja? PL 4.

Mikołaj Błoński, Jak nie robić portfolio w rok, czyli krótkie spotkanie dotyczące tego jak pozycjonować swoją pracę względem tego czego oczekuje... no właśnie kto? PL

Dyskusja: Jak AI może zmienić przemysł animacji i rynek pracy? Uczestnicy: Matt Subieta, Mikołaj Błoński, Grzegorz Waławek, Wiktor Dziecioł.

Iga Harasimowicz, Prezentacja na temat Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych PL

Grzegorz Waławek (Animoon),
Kilka słów o konkursie Mentor Me SEKCJA VR

Piotr Surmacz (3R Games S.A), Rola animatora i animacji w produkcji immersyjnych doświadczeń VR PL

Przybornik XR: Know-How Produkcji VR, AR i Mediów Immersyjnych Corine Meijers, Avinash Changa, Stanisław Liguziński ENG

Paulina Zacharek, Podsumowanie
“Okrągłego stołu polskiej animacji 2023”

Emilia Rybak (A+E Networks),
Prezentacja projektu: Her Storie

dr hab. Wojciech A. Hoffmann (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu), Prezentacja projektu: Motion Design Principles.Rozmowy z prelegentami i gośćmi.
Prowadzenie: Anna Głowińska

What’s next? | Mateusz Bieczyński, Frederic Sotinel, Kamila Koierzyńska, Alexandra Toland, Sinead McDonald, Martin Leibinger, Lauren Tortil, Alice Rosental, Eaelle Yacoubi, Shirin Jindani, Laia Moreto, Joanna Czarnota, Raphaele Jeue, Irati Irulegi, Marion Hohlieldz, Jacob Wirth, Jo Milne, Silvy Panet-Raymond, Yvon Bonensant

Wrzesień 2024

Przyszłość reklamy cyfrowej w przestrzeni miejskiej

II Festiwal Literatura do Poznania na UAP
Teresa Tomsia, Mariusz Olbromski, Krzysztof Szymoniak, Łucja Dudzińska, Dawid Jung, z udziałem tłumaczki Switłany Bresławskiej

Marta Smolińska | „Rozrywanie kanonu” i kuratorstwo horyzontalne. Sztuka polska w Neue Nationalgalerie w Berlinie



Warsztaty

Dane opracowały: Agnieszka Krupa, Olena Petrenko

**Warsztaty z cyklu Twórz i już,
wrzesień 2023 - wrzesień 2024**

Intensywny kurs stacjonarny oraz online z Malarstwa i Rysunku przygotowujący do sprawdzianów kwalifikacyjnych

październik 2023 - luty 2024, marzec - czerwiec 2024
pracownie WMiR w budynku A i G
prowadzące: dr Anna Kołacka, mgr Julia Królikowska

Intensywny kurs projektowy przygotowujący do sprawdzianów kwalifikacyjnych (na kierunki: architektura, architektura wnętrz, wzornictwo) obejmujący także zajęcia z rysunku i malarstwa!
październik 2023 - luty 2024, marzec - czerwiec 2024
sala 2/I budynek H
prowadzący: mgr Aleksander Radziszewski

Kurs projektowania ubioru "Kreacja w ubiorze"
październik 2023 - luty 2024
IV piętro, budynek H
prowadzące: mgr Kinga Ludek, mgr Dorota Kuźniarska

Warsztaty z animacji
marzec - maj 2024
Katedra Animacji, budynek D
prowadzący: mgr Katarzyna Radecka i mgr Jakub Baniak

Stacjonarny intensywny kurs przygotowujący do rekrutacji na Wydziale Fotografii, zawierający ćwiczenia oraz przygotowanie portfolio
marzec - kwiecień 2024
sala 2/I budynek H
prowadzący: mgr Zachar Szerstobitow, mgr Igor Zieliński

Warsztaty: Aranżacja wnętrz mieszkalnych
22.03 i 7.04.2024
IV piętro, budynek H
prowadzące: prof. Natalia Kliśko-Walczak,
dr Emilia Cieśla-Jarzębowska

Warsztaty dla seniorów i senierek 50+
19.04, 26.04, 10.05, 17.05., 24.05
sala 2/I budynek H
prowadząca: mgr Jagoda Szymkowiak



POZOSTAŁE WARSZTATY:

Warsztaty rysunkowe dla osób uczniowskich - towarzyszące wystawie 43 edycji Konkursu im. Marii Dokowicz na Najlepszego Dyploma UAP
17.11.2023 Iglica, MTP
prowadzący: mgr Aleksander Radziszewski

Animowane święta z rozbrykanymi kolędnikami | Warsztaty animacji dla dzieci towarzyszące XIV Studenckim Targom Sztuki
9.12.2023, IV piętro, budynek H
prowadzący: mgr Paulina Wyrst, mgr Robert Kuźniowski

Warsztaty projektowe dla LP Płock
23.02.2024, sala 2/I budynek H
prowadzący: dr Szymon Nawój

Warsztaty podczas Drzwi Otwartych UAP i Targów Edukacyjnych, marzec 2024

4 warsztaty z rysunku towarzyszące Figuramie
11.04.2024, pracownie WMiR
prowadzący: prof. Sławomir Kuszczak, prof. Barbara Pilch,
prof. Natalia Wegner, dr Jakub Malinowski

CZAS WOLNY, PRZESTRZEŃ CZASU WOLNEGO | Warsztaty projektowe
10-11.05.2024
IV piętro, budynek H
prowadzący: prof. Aleksander Kuczma prof. Katarzyna Laskowska

Warsztaty hafciarskie - Haft jako forma medytacji. Warsztaty towarzyszące wystawie dyplomowej mgr Jagody Foryckiej (KiTS)
17.06.2024, miejsce: Stowarzyszenie Łazęga
osoba prowadząca: Małgorzata Samborska

Warsztaty projektowe dla osób uczniowskich LP w Poznaniu - towarzyszące wystawie Najlepszych Dyplomów Liceum Plastycznego w Poznaniu
17.06.2024, sala 2/I budynek H
prowadzący: mgr Aleksander Radziszewski

Warsztaty artystyczne podczas Festynu Krok w przyszłość... Szpital Degi Dzieciom - Fundacja Nowa UAP
22.06.2024, Szpital Ortopedyczny im. W. Degi
prowadzący: mgr Magdalena Parnasow-Kujawa, mgr Aleksander Radziszewski

Poznańskie legendy | Bezpłatne warsztaty projektowo-artystyczne dla dzieci. Współpraca z Radą Osiedla Stare Miasto - Fundacja Nowa UAP
23.07 i 25.07.2024, dziedziniec UAP
prowadzący: mgr Aleksander Radziszewski



WARSZTATY – ART CORNER BY PORSCHE

**WARSZTATY Z PROJEKTOWANIA UBIORU -
De-konstrukcja t-shirtu - twórczy dialog z materia**
prowadzące: Kinga Ludek, Dorota Kuźniarska
12 października 2023

WARSZTATY Z SITODRUKU - Upcycle
prowadzące: Maja Michalska, Marta Chudy
20 października 2023

WARSZTATY FOTOGRAFICZNE
prowadzący: Zachar Szerstobitow
15 listopada 2023

WARSZTATY Z DESIGNU – Projektowanie światłem
prowadzący: Aleksander Radziszewski
23 listopada 2023

WARSZTATY Z MALARSTWA
prowadząca: Julia Królikowska
1 grudnia 2023

WARSZTATY Z RĘKODZIEŁA - Biżuteria z porcelany
prowadząca: Małgorzata Paruch-Piotrowska
6 grudnia 2023



**3-dniowy cykl warsztatów artystycznych dla dzieci
Twórcze Lato z UAP
19, 21, 23 sierpnia 2024**

