

PLAN STUDIÓW**Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii**

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

rok akademicki 2028–29

IV ROKKierunek: **Projektowanie Scenografii**
zakres: Scenografia**studia stacjonarne, jednolite** (magisterskie)
nabór 2025 (tok studiów 2025-30)

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Sem. zimowy	Sem. letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE						
1	Filozofia współczesna	2 / 2 30 / 30	prof. dr hab. Roman Kubicki	ZO	E	2/2
2	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	2 / 2 30 / 30	dr Justyna Ryczek ad. / dr Aleksandra Paradowska ad.	ZO	ZO	2/2
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE						
1	Rysunek	3 / 3 45 / 45	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Rysunku: - prof. dr hab. Jacek Strzelecki - dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP - p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP - prof. dr hab. Hanna Łuczak - p. o. kier. dr hab. Maciej Przybylski prof. UAP - dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP - prof. dr hab. Zbigniew Szot - p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP - dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP. - prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz - prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski - prof. dr hab. Mikołaj Poliński - dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP - prof. dr hab. Joanna Imielska - dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP - prof. dr hab. Sławomir Kuszczak - dr Natalia Brandt ad. - dr hab. Paweł Flieger, prof. UAP	ZO	ZO	2/2
2	Pracownia wolnego wyboru	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia projektowa UAP	ZO	ZO	3/3
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE						
1	Teatr współczesny	2 / 2 30 / 30	dr Krzysztof Cicheński	ZO	ZO	3/3
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE						
1	Projektowanie - pracownia kierunkowa	6 / 6 90 / 90	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti - prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak - dr hab. Tomasz Ryszczyski, prof. UAP	ZO	ZO	6/6
2	Projektowanie - pracownia uzupełniająca I	4 / 4 60 / 60	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Scenografii: - prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti	ZO	ZO	3/3

			- prof. dr hab. Bohdan Cieślak - prof. dr hab. Piotr Tetlak - dr hab. Tomasz Ryszczyński, prof. UAP			
3	Projektowanie - pracownia uzupełniająca II	2 / 2 30 / 30	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Projektowania Ubioru lub Katedry Architektury Wnętrz.	ZO	ZO	3/3
4	Komputerowe modelowanie przestrzeni	2 / 2 30 / 30	mgr Anna Krajewska	ZO	ZO	2/2
5	Światło sceniczne	2 / 2 30 / 30	mgr Krzysztof Urban	ZO	ZO	2/2
6	Projektowanie inscenizacji operowej	2 / 2 30 / 30	dr Krzysztof Cicheński	ZO	ZO	2/2

Objaśnienia skrótów dot. formy zaliczeń: Z – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin.