

WYDZIAŁ RZEŻBY

ROZKŁAD ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM ROK AKADEMICKI 2025/2026

Kierunek – rzeźba – czwarty rok

studia stacjonarne, studia jednolite magisterskie, 5-letnie

dzień tygodnia					
Poniedziałek	9:30-14:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby	18:15-19:45 online Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej dr Witold Kanicki, ad.			
Wtorek	9:30-14:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby	16:45-19:00 Rysunek Wybrana pracownia			
Środa	9:30-14:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby	16:45-19:00 Rysunek Wybrana pracownia	19:30-21:00 online Filozofia współczesna prof. dr hab. Roman Kubicki		
Czwartek	9:30-14:00 Rzeźba 2 Pracownia Rzeźby	14:30-16:00 Materiałoznawstwo i techniki rzeźbiarskie* Mgr Ireneusz Pachliński	16:00-17:30 online Historia rzeźby dr Karolina Prymas- Jóźwiak		
Piątek	9:30-14:00 Wybrana Pracownia Artystyczna lub Projektowa		14:30-16:00 Fakultet kierunkowy do wyboru** 1. Techniki komputerowe w rzeźbie dr hab. Rafał Kotwis 2. Wystawiennictwo rzeźby. Rzeźba w odmiennych kontekstach przestrzennych dr hab. Rafał Górczyński 3. Arteterapia prof. dr hab. Robert Bartel		

*Studenci dokonują wyboru warsztatu technologicznego (wybór dokonywany jest co semestr – można dwukrotnie wybrać ten sam warsztat) studenci zobowiązani są do zaliczenia min. trzech warsztatów w toku studiów. –zaliczenia dokonuje mgr Ireneusz Pachliński na podstawie opinii prowadzącego warsztat (Warsztat odlewniczy, warsztat ceramiczny, warsztat tworzyw sztucznych, warsztat drewna ...)

**Studentów obowiązuje : zaliczenie 1 z 3 przedmiotów fakultatywnych kierunkowych w wymiarze 2 godz. tygodniowo.

Kierunkowe Przedmioty Fakultatywne (zajęcia odbywają się od min. pięciu zapisanych studentów):

(wyboru fakultetu student dokonuje na cały rok akademicki, nie można wybrać drugi raz tego samego fakultetu w toku studiów)

1. *Techniki Komputerowe w Rzeźbie* (Zbrush) – dr hab. Rafał Kotwis, prof. UAP
2. *Wystawiennictwo rzeźby. Rzeźba w odmiennych kontekstach przestrzennych* – dr hab. Rafał Górczyński, prof. UAP
3. *Arteterapia* – prof. dr hab. Robert Bartel,

Studenci IV roku dokonują wyboru ze WSZYSTKICH
pracowni rzeźby (RZEŻBA I i II) zapis obowiązujący na cały
rok (I i II sem.):

prof. dr Janusz Bałdyga

prof. dr hab. Marcin Berdyszak

prof. dr hab. Sławomir Brzoska

prof. dr hab. Jacek Jagielski

prof. dr hab. Karolina Komasa

prof. dr hab. Wiesław Koronowski

prof. dr hab. Wiesław Napierała

dr hab. Jarosław Bogucki, prof. UAP.

dr hab. Rafał Kotwis, prof. UAP

dr hab. Igor Mikoda, prof. UAP

dr hab. Rafał Górczyński, prof. UAP

dr Łukasz Gruszczyński

dr Marcin Radziejewski

dr Dawid Szafrąński

wybór pracowni artystycznej / projektowej spoza

Wydziału Rzeźby

Studentów obowiązuje zaliczenie zajęć z Wychowania
fizycznego, prowadzący mgr R. Nuckowski – informacja
w osobnym ogłoszeniu

Studentów obowiązuje zaliczenie: wykładów otwartych
- wybór z listy dostępnych wykładów - zaliczenie.
Informacja w osobnym ogłoszeniu