

WYDZIAŁ RZEŻBY

ROZKŁAD ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM ROK AKADEMICKI 2025/2026

Kierunek – rzeźba – pierwszy rok

studia stacjonarne, studia jednolite magisterskie, 5-letnie

dzień tygodnia					
Poniedziałek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	9:30-12:30 Wybrana Pracownia z grupy przedmiotów dla I roku	-	15:00-16:30 Materiałoznawstwo i techniki rzeźbiarskie mgr Ireneusz Pachliński	19:00-20:30 online Historia sztuki mgr Karolina Prymas - Jóźwiak
Wtorek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	13:00-14:30 Podstawy obrazowania cyfrowego mgr Konrad Smela, bud. E sala nr 42 , bud. H sala nr 2	15:00-17:15 Rysunek z elementami anatomii Wybór pracowni		19:30-21:00 online Filozofia dr hab. Jan Wasiewicz, prof. UAP
Środa	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	10:00-13:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby 1 Otoczenia-Studyjna	15:00-17:15 Rysunek z elementami anatomii Wybór pracowni		
Czwartek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	10:00-13:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby 1 Otoczenia-Studyjna	13:30-16:30 bud. A sala 301 Rysunek anatomiczny mgr Ireneusz Pachliński		19:15 - 20:45 online Psychofizjologia widzenia prof. dr hab. Robert Bartel
Piątek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	10:00-13:00 Rzeźba 1 Pracownia Rzeźby 1 Otoczenia-Studyjna			17:30 -19:00 online Główne problemy kultury dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP

*RZEŻBA I - / PRACOWNIA RZEŻBY I OTOCZENIA – STUDYJNA / – 12 godz. w tyg. – wybór spośród 3 Pracowni Rzeźby :
I - dr hab. RAFAŁ KOTWIS prof. UAP, II - dr hab. JAROSŁAW BOGUCKI prof. UAP, III - prof. dr hab. WIESŁAW KORONOWSKI

Wybrana Pracownia z grupy pracowni dla 1 roku*

Szkolenie BHP i Szkolenie biblioteczne w osobnym ogłoszeniu

*Wybrana pracownia wolnego wyboru z grupy przedmiotów dla 1 roku

Bionika –

I Pracownia Bioniki – dr hab. Izabela Idzikowska – Bzdrenga, prof. UAP, budynek J, s. 1.01.

II Pracownia Bioniki – prof. dr hab. Wojciech Hora, dr inż. arch. Filip Żuchowski, asyst., budynek J __, s. 1.01

Fotografia –

Pracownia Widzenia Fotograficznego

dr Janusz Oleksa, st. wykł.– budynek B, s. 101, 104, 106, 112

Grafika –

IV Pracownia Grafiki – Litografia i druk offsetowy – budynek B, s. 402, budynek D, s. 14

kierownik: dr hab. Krzysztof Balcerowiak, prof. UAP

dr Michał Tatarkiewicz, ad.

dr Dorota Jonkajtis, ad.

II Pracownia Plakatu – budynek B, s. 302

kierownik: prof. dr hab. Eugeniusz Skorwider

dr Szymon Szymankiewicz, ad.

Malarstwo – Wybrana pracownia z Wydziału Malarstwa i Rysunku, Wydziału Obrazu i Działań Interdyscyplinarnych oraz z Katedry Interdyscyplinarnej Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa