

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: RYSUNEK Z ELEMENTAMI ANATOMII
- 2) Prowadzący przedmiot: WEDŁUG PLANU STUDIÓW
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/L/RA/ĆW/I, II
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb: I STOPNIA LICENCJACKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: WYDZIAŁ MALARSTWA I RYSUNKU, WYDZIAŁ OBRAZU I DZIAŁAŃ INTERDYSCYPLINARNYCH

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y: SEMESTR - I, SEMESTR - II
- 2) Liczba punktów ECTS: I-3, II-3
- 3) Poziom przedmiotu: ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język wykładowy: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: ĆWICZENIA
- 2) Liczba godzin w semestrze: I-60, II-60
- 3) Liczba godzin w tygodniu: I-4, II-4

IV. Wymagania wstępne: Podstawowe umiejętności z zakresu rysunku.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu:

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Celem przedmiotu jest zrozumienie i poznanie różnych technik i metod rysunkowych, malarskich i rzeźbiarskich opartych na bezpośredniej obserwacji.	P_W01, P_W02
C02	Celem przedmiotu jest znajomość anatomii człowieka potwierdzona umiejętnością realizacji rysunku studyjnego z natury.	P_U01, P_U02

2) Treści merytoryczne przedmiotu: Zgodnie z programem pracowni.

3) Metody dydaktyczne: Zgodnie z programem pracowni.

4) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU):

[illegible]

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Zna i rozumie najważniejsze tradycyjne i współczesne techniki rysunkowe.	K_W13	X	X								
P_W02	Zna i rozumie znaczenie możliwości odwoływania się do wiedzy z zakresu anatomii w autorskich realizacjach rysunkowych.	K_W13	X	X								
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Potrafi zrealizować pracę rysunkową na zadany temat (z natury i wyobraźni) przy użyciu podstawowych narzędzi i technik rysunkowych.	K_U12	X	X								
P_U02	Potrafi przeprowadzić studium rysunkowe postaci z uwzględnieniem budowy anatomicznej.	K_U12	X	X								
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
...												

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01	Realizacja zadań i ćwiczeń.	Konsultacje, przeglądy semestralne.

W02		
U01 U02	Realizacja zadań i ćwiczeń.	Konsultacje, przeglądy semestralne.
K01	-	-

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną

2) a. Warunki zaliczenia – *jeśli przedmiot jest na zaliczenie:*

Aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowo semestralne, zaliczenie z oceną). Frekwencja (80 % obecności na zajęciach);

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – *jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:*

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac,;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac,;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

[illegible]

razem	85	85									170
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	2	2									4
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	1									2
razem	3	3									6

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

- 1) Wykaz lektur podstawowych: Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w karcie pracowni.
- 2) Wykaz lektur uzupełniających: Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w karcie pracowni.

AUTOR OPRACOWANIA

Rada Programowa Kierunku