

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: PRACOWNIA PROJEKTOWA
- 2) Prowadzący przedmiot: WEDŁUG PLANU STUDIÓW
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/L/PP/ĆW/III,IV,V,VI,VI,VI
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb: I STOPNIA LICENCJACKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII / KATEDRA ARCHITEKTURY WNĘTRZ

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y: SEMESTR - III, IV, V
- 2) Liczba punktów ECTS: III-3, IV-3, V-5
- 3) Poziom przedmiotu: ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: KIERUNKOWE PRAKTYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język/i wykładowy/e: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: ĆWICZENIA
- 2) Liczba godzin w semestrze: III-60, IV-60, V-60
- 3) Liczba godzin w tygodniu: III-4, IV-4, V-4

IV. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza, umiejętności i kompetencje z zakresu projektowania architektury wnętrz.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu:

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Celem przedmiotu jest poznanie różnego podejścia do rozwiązywania problemów projektowych.	EP_W01, EP_W02, EP_W03
C02	Celem przedmiotu jest uzyskanie świadomości wieloaspektowości projektowania i jego interdyscyplinarności.	EP_W01, EP_W02, EP_W03
C03	Celem przedmiotu jest umiejętność wykorzystania doświadczeń projektowych z dziedzin pokrewnych w projektowaniu przestrzeni.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04
C04	Celem przedmiotu jest zrozumienie potrzeby współpracy w ramach różnych specjalności projektowych.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04 EP_K01

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Uwarunkowane wybraną pracownią.

Metody dydaktyczne:

Uwarunkowane wybraną pracownią.

3) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU):

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
K_W01	Zna i rozumie ogólne zagadnienia, system pojęć oraz terminologię w zakresie					X					

	studiowanego kierunku.												
K_W09	Zna i rozumie podstawowe zasady ergonomii, przepisy prawne i normy budowlane stosowane w architekturze wnętrz.					X							
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:													
K_U02	Potrafi formułować, realizować koncepcje projektowe oraz przeprowadzić proces projektowy z zakresu architektury wnętrz.					X							
K_U03	Potrafi zrealizować koncepcję projektu z zakresu architektury wnętrz, wystawiennictwa, oraz obiektów przestrzennych opartych na właściwych rozwiązaniach formalnych, funkcjonalnych, materiałowych.					X							
K_U05	Potrafi zastosować zasady ergonomii, przepisy prawne i normy budowlane w projektowaniu architektury wnętrz, a także w innych dyscyplinach projektowych.					X							
K_U07	Potrafi wybrać i stosować materiały oraz technologie do realizacji projektowanych obiektów lub przestrzeni.					X							
K_U16	Potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu psychofizjologii widzenia w poszukiwaniu rozwiązań projektowych.					X							
K_U22	Potrafi w sposób komunikatywny zaprezentować i omówić efekty pracy projektowej.					X							
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:													
K_K01	Jest gotów do umiejętnego posługiwania się fachową terminologią z zakresu architektury wnętrz i dziedzin pokrewnych.					X							
K_K02	Jest gotów do podejmowania decyzji projektowych wykorzystując umiejętności analizy, interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz organizacji własnej pracy projektowej.					X							
K_K05	Jest gotów do ciągłego doskonalenia się,					X							

	podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i społecznych.											
K_K06	Jest gotów do swobodnego poruszania się w współczesnych tendencjach projektowych.					X						

4) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Zna i rozumie różnice wynikające ze specyfiki różnych dyscyplin projektowych.	K_W01 K_W02					X					
P_W02	Zna i rozumie różnice wynikające z indywidualnego autorskiego podejścia do zagadnień projektowych.	K_W01 K_W02					X					
P_W03	Zna i rozumie wielowątkowe aspekty projektowania.	K_W01 K_W02					X					
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Potrafi dostrzec zbieżności i różnice wynikające ze specyfiki różnych dyscyplin projektowych.	K_U02 K_U03					X					
P_U02	Potrafi analitycznie i syntetycznie myśleć w procesie projektowania.	K_U02 K_U03					X					
P_U03	Potrafi znaleźć odpowiednie środki wyrazu dla realizacji koncepcji i jej przedstawienia.	K_U07 K_U13 K_U16					X					

P_U04	Potrafi uzasadnić swoje decyzje projektowe.	K_U22					X						
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:													
P_K01	Jest gotów do samodzielnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu projektowania.	K_K01 K_K02 K_K05 K_K06					X						

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01 W02 W03	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Konsultacje.
U01 U02 U03 U04	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Konsultacje.
K01	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Konsultacje.

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną.

2) a. Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:

Frekwencja (80 % obecności na zajęciach);
aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, końcowosemestralne zaliczenie).

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac;;

ocena dobry plus (4,5)– obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac.

3) Kryteria oceniania wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

A. obciążenie	sem I h	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem
---------------	------------	--------	---------	--------	-------	--------	---------	----------	--------	-------	-------

pracą		h	h	h	h	h	h	h	h	h	h
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)			60	60	60						180
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)			40	40	45						125
razem			100	100	105						305
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego			2	2	2						6
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego			1	2	2						5
razem			3	4	4						11

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

Uwarunkowany wybraną pracownią.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Uwarunkowany wybraną pracownią.

AUTOR OPRACOWANIA

Rada Programowa Kierunku