

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: PRACOWNIA KIERUNKOWA
- 2) Prowadzący przedmiot: WEDŁUG PLANU STUDIÓW
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/L/PK/ĆW/III, IV, V
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNEŹTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNEŹTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb: I STOPNIA LICENCJACKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNEŹTRZ I SCENOGRAFII / KATEDRA ARCHITEKTURY WNEŹTRZ

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y: SEMESTR - III, SEMESTR - IV, SEMESTR - V
- 2) Liczba punktów ECTS: III-5, IV-5, V-6
- 3) Poziom przedmiotu: ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: KIERUNKOWE PRAKTYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język/i wykładowy/e: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: ĆWICZENIA
- 2) Liczba godzin w semestrze: III-90, IV-90, V-90
- 3) Liczba godzin w tygodniu: III-6, IV-6, V-6

IV. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza, umiejętności i kompetencje z zakresu projektowania architektury wnętrz.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu:

SEMESTR III		
KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	
C01	Celem przedmiotu jest poznanie systemu pojęć i terminologii specyficznej dla studiowanej dziedziny.	EP_W01, EP_W02, EP_W03, EP_W04, EP_W05
C02	Celem przedmiotu jest poznanie etapów procesu projektowego.	EP_W01, EP_W02, EP_W03, EP_W04
C03	Celem przedmiotu jest poznanie przepisów prawnych i norm budowlanych dotyczących projektowania wnętrz.	EP_W05
C04	Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności prawidłowego odczytania tematu projektowego.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05
C05	Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności prawidłowego rozwiązania funkcji, stworzenia przestrzeni i doboru odpowiednich środków wyrazu dla realizacji koncepcji.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05
C06	Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności przedstawienia projektu i jego omówienia.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05
C07	Celem przedmiotu jest przygotowanie do dalszego studiowania i podejmowania bardziej złożonych zadań projektowych.	EP_K01
SEMESTR IV		
KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	
C01	Celem przedmiotu jest poszerzanie wiedzy dotyczącej studiowanej dziedziny.	EP_W01, EP_W02, EP_W03
C02	Celem przedmiotu jest pogłębianie wiedzy dotyczącej przepisów prawnych i norm budowlanych.	EP_W01, EP_W02, EP_W03

C03	Celem przedmiotu jest zrozumienie znaczenia dokumentacji technicznej, jako środka komunikacji pomiędzy użytkownikiem, projektantem i wykonawcą.	EP_W01, EP_W02, EP_W03
C04	Celem przedmiotu jest umiejętność prawidłowego odczytania tematu projektowego, dokonania jego analizy oraz przedstawienia pomysłu w formie szkicowej.	EP_U01, EP_U02
C05	Celem przedmiotu jest umiejętność prawidłowego rozwiązania funkcji, stworzenia przestrzeni oraz dobrania odpowiednich środków wyrazu dla realizacji koncepcji.	EP_U03, EP_U04
C06	Celem przedmiotu jest umiejętność prezentowania projektu i jego omówienia.	EP_U05
C07	Celem przedmiotu jest przygotowanie do dalszego studiowania i podejmowania złożonych zadań projektowych.	EP_K01, EP_K02

SEMESTR V		
KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	
C01	Celem przedmiotu jest pogłębianie wiedzy dotyczącej przepisów prawnych i norm budowlanych.	EP_W01
C02	Celem przedmiotu jest zrozumienie znaczenia dokumentacji technicznej, jako środka komunikacji pomiędzy użytkownikiem, projektantem i wykonawcą.	EP_W02
C03	Celem przedmiotu jest kształcenie umiejętności podejmowania decyzji uwzględniających wiele aspektów projektowych.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05, EP_U06
C04	Celem przedmiotu jest rozwijanie wyobraźni i umiejętności jej wykorzystania w kreacji przestrzeni.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05, EP_U06
C05	Celem przedmiotu jest rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy z różnych dziedzin w projektowaniu.	EP_U01, EP_U02, EP_U03, EP_U04, EP_U05, EP_U06

C06	Celem przedmiotu jest przygotowanie do dalszego studiowania i podejmowania złożonych zadań projektowych i samodzielnego definiowania tematów.	EP_K01, EP_K02, EP_K03, EP_K04
C07	Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do twórczej, samodzielnej pracy.	EP_K01, EP_K02, EP_K03, EP_K04

- 2) Treści merytoryczne przedmiotu:
Uwarunkowane wybraną pracownią.

Metody dydaktyczne:
Uwarunkowane wybraną pracownią.

- 3) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU) *(spełniane przez przedmiot, należy uzupełnić tabelę dla semestrów, w których występuje przedmiot):*

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
K_W01	Zna i rozumie ogólne zagadnienia, system pojęć oraz terminologię w zakresie studiowanego kierunku.			X	X	X					
K_W08	Zna i rozumie ogólne zagadnienia w zakresie materiałów i technologii w architekturze wnętrz.			X	X	X					
K_W09	Zna i rozumie podstawowe zasady ergonomii, przepisy prawne i normy budowlane stosowane w architekturze wnętrz.			X	X	X					
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:											
K_U02	Potrafi formułować, realizować koncepcje projektowe oraz przeprowadzić proces projektowy z zakresu architektury wnętrz.			X	X	X					
K_U03	Potrafi zrealizować koncepcję projektu z zakresu architektury wnętrz.			X	X	X					

	wystawiennictwa, oraz obiektów przestrzennych opartych na właściwych rozwiązaniach formalnych, funkcjonalnych, materiałowych.												
K_U07	Potrafi wybrać i stosować materiały oraz technologie do realizacji projektowanych obiektów lub przestrzeni.			X	X	X							
K_U13	Potrafi zastosować zasady ergonomii, przepisy prawne i normy budowlane w projektowaniu architektury wnętrz, a także w innych dyscyplinach projektowych.			X	X	X							
K_U16	Potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu psychofizjologii widzenia w poszukiwaniu rozwiązań projektowych.			X	X	X							
K_U22	Potrafi w sposób komunikatywny zaprezentować i omówić efekty pracy projektowej.			X	X	X							
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:													
K_K02	Jest gotów do podejmowania decyzji projektowych wykorzystując umiejętności analizy, interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz organizacji własnej pracy projektowej.			X	X	X							
K_K03	Jest gotów do adaptowania się do nowych, zmiennych okoliczności, które powstają w procesie projektowym z zakresu architektury wnętrz.				X	X							
K_K05	Jest gotów do ciągłego doskonalenia się, podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i społecznych.			X	X	X							
K_K06	Jest gotów do swobodnego poruszania się w współczesnych tendencjach projektowych.			X	X	X							
K_K07	Jest gotów do efektywnego wykorzystywania wyobraźni i intuicji twórczej postawy, samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania problemów projektowych z zakresu architektury wnętrz, dziedzin pokrewnych oraz sztuk plastycznych.			X	X	X							

K_K08	Jest gotów do podejmowania współpracy z przedstawicielami branż pokrewnych, pracy w zespole, koordynowania pracy w grupie, komunikowania się z innymi oraz wymiany doświadczeń przy realizacji zadań projektowych i artystycznych.				X	X						
-------	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

4) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Zna i rozumie źródła leżące u podstaw idei projektu.	K_W01			X							
P_W02	Zna i rozumie zależności pomiędzy metodami analizy i syntezy w procesie projektowym.	K_W01			X							
P_W03	Zna i rozumie podstawowe zależności pomiędzy funkcją a formą i materiały projektowanego wnętrza.	K_W01			X							
P_W04	Zna i rozumie znaczenie oraz funkcję koloru w kształtowaniu wnętrza.	K_W08			X							
P_W04	Zna i rozumie podstawowe przepisy prawne i normy budowlane dotyczące projektowania wnętrz o konkretnych funkcjach.	K_W09			X							
P_W05	Zna i rozumie przepisy prawne i normy budowlane	K_W01				X	X	X				

[illegible]

jest gotów do:												
P_K01	Jest gotów do twórczego wykorzystania wyobraźni i intuicji.	K_K03 K_K07			X	X	X					
P_K02	Jest gotów do samodzielnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu projektowania wnętrz.	K_K01 K_K05 K_K06			X	X	X					
P_K03	Jest gotów do podejmowania złożonych zadań projektowych.	K_K02 K_K03 K_K08				X	X					
P_K04	Jest gotów do elastycznego myślenia i reagowania w zmieniających się realiach.	K_K02					X					
P_K05	Jest gotów do podejmowania coraz bardziej problemowych i złożonych zadań projektowych.	K_K02 K_K08					X					

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Realizacja tematu projektowego, konsultacje.
U01	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Realizacja tematu projektowego, konsultacje.
K01	Wykonanie tematu projektowego. Obecności, zaangażowanie, jakość realizowanych prac oraz ich finalny efekt.	Realizacja tematu projektowego, konsultacje.

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

- 1) Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną.
- 2) a. Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:

aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, końcowosemestralne zaliczenie z oceną); frekwencja (80 % obecności na zajęciach).

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac,;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac,;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac.

3) Kryteria oceniania wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

A. obciążenie pracą	sem I h	sem II h	sem III h	sem IV h	sem V h	sem VI h	sem VII h	sem VIII h	sem IX h	sem X h	razem h
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)			90	90	90						270
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)			55	60	60						175
razem			145	150	150						445
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego			3	3	3						9
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego			2	2	3						7
razem			5	5	6						16

** 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta*

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

Uwarunkowany wybraną pracownią.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Uwarunkowany wybraną pracownią.

AUTOR OPRACOWANIA

Rada Programowa Kierunku