

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: JĘZYKI OBCE
- 2) Prowadzący przedmiot: WEDŁUG PLANU STUDIÓW
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/M/JO/ĆW/I, II
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb: II STOPIEŃ MAGISTERSKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: ZAKŁAD JĘZYKÓW OBCYCH

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y: SEMESTR - I, SEMESTR - II
- 2) Liczba punktów ECTS: I-2, II-2
- 3) Poziom przedmiotu: ŚREDNIOZAAWANSOWANY, ZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: OGÓLNOCZELNIANE TEORETYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język/i wykładowy/e: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: ĆWICZENIA
- 2) Liczba godzin w semestrze: I-30, II-30
- 3) Liczba godzin w tygodniu: I-2, II-2

IV. Wymagania wstępne

Znajomość języka na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu:

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Celem przedmiotu jest rozwinięcie znajomości języka obcego do poziomu B2+, pozwalającego na swobodne korzystanie z niego.	EP_U01, EP_U02
C02	Celem przedmiotu jest poszerzenie zakresu znajomości języka o terminologię i konstrukcje pozwalające tworzyć pisemne, ustne, rozbudowane wypowiedzi na tematy związane ze wzornictwem i sztukami pięknymi.	EP_U01, EP_U02
C03	Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w zakres znajomości języka pozwalający mu na rozumienie odmiennych kultur i światopoglądu.	EP_U01, EP_U02
C04	Celem przedmiotu jest opanowanie języka na poziomie pozwalającym na swobodne korzystanie z różnych źródeł wiedzy dostępnych w języku obcym.	EP_U01, EP_U02

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Zajęcia prowadzone są w grupie o wyrównanym poziomie znajomości języka. Mają w zakresie języka obcego charakter ogólnokształcący jak i specjalistyczny poruszając zagadnienia związane z wzornictwem i sztukami pięknymi. Odbywa się to podczas pracy na tekstach lub materiałach audiowizualnych wybranych przez wykładowcę. Zajęcia mają charakter konwersatoryjny.

3) Metody dydaktyczne:

Przedmiot Język Obcy nauczany jest w formie konwersatoryjnej. Zdobycie wiedzy związane jest z interakcją podejmowaną pomiędzy wykładowcą a studentem. Zadania wiążą się także z pracą na tekstach i odsłuchach.

4) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU) (spełniane przez przedmiot, należy uzupełnić tabelę dla semestrów, w których występuje przedmiot):

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

WIEDZA zna i rozumie:												
...												
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
K_U12	Potrafi posługiwać się językiem obcym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	X	X									
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
...												

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
...	-	-										
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Potrafi opanować na poziomie B2 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego) przynajmniej jeden język obcy nowożytny.	K_U12	X	X								
P_U02	Potrafi odnaleźć się w tematyce dotyczącej sztuki, zna język nowożytny w mowie i piśmie, rozumie czytane teksty.	K_U12	X	X								

KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:											
...	-	-									

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01	-	-
U01 U02	Udzielenie poprawnej i wyczerpującej odpowiedzi.	W trakcie zajęć i w czasie zaliczeń końcowych i etapowych, egzamin, zaliczenie
K01	-	-

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną.

2) a. Warunki zaliczenia – *jeśli przedmiot jest na zaliczenie:*

Aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemstralne i końcowo semestralne, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny). Frekwencja (80 % obecności na zajęciach).

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – *jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:*

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemstralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemstralne i końcowosemestralne przeglądy prac,;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemstralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac,;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemstralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesestralnych przeglądów prac;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesestralnych przeglądów prac.

3) Kryteria oceniania wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

A. obciążenie pracą	sem I h	sem II h	sem III h	sem IV h	razem h
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)	30	30			60
samodzielna praca studenta (poza	25	25			50

udziałem w zajęciach)					
razem	55	55			110
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	1			2
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	1			2
razem	2	2			4

** 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta*

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

Brak.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Brak.

AUTOR OPRACOWANIA

Rada Programowa Kierunku