

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: HISTORIA ARCHITEKTURY WSPÓŁCZESNEJ
- 2) Prowadzący przedmiot: dr Adam Siniński
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/L/HAWiM/ĆW,W/III, IV
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb; I STOPNIA LICENCJACKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII / KATEDRA ARCHITEKTURY WNĘTRZ

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y; SEMESTR - III, SEMESTR - IV
- 2) Liczba punktów ECTS: III-2, IV-2
- 3) Poziom przedmiotu: ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: KIERUNKOWE TEORETYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język/i wykładowy/e: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: WYKŁADY
- 2) Liczba godzin w semestrze: III-30, IV-30
- 3) Liczba godzin w tygodniu: III-2, IV-2

IV. Wymagania wstępne

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Celem przedmiotu jest budowanie świadomości procesów kulturowych kształtujących obraz architektury współczesnej.	EP_W01, EP_W02, EP_W03, EP_W04
C02	Celem przedmiotu jest zapoznanie z trendami w architekturze współczesnej.	EP_W01, EP_W02, EP_W03, EP_W04
C03	Celem przedmiotu jest poznanie szlacheckich nazwisk i realizacji istotnych w najnowszej historii architektury.	EP_U01, EP_U02,

Zgodnie z programem zajęć.

Zgodnie z programem zajęć.

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
K_W14	Zna i rozumie współczesne tendencje projektowe oraz najważniejsze dokonania w obszarze architektury, architektury wnętrz oraz sztuk użytkowych.			X	X						
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:											

K_U15	Potrafi samodzielnie poszukiwać źródeł wiedzy dla poszerzania swoich kompetencji zawodowych.			X	X							
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
K_K05	Jest gotów do ciągłego doskonalenia się, podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i społecznych.			X	X							

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Zna i rozumie tendencje rozwojowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu historii architektury powszechnej i polskiej od przełomu XVIII/XIX wieku po czasy najnowsze.	K_W14			X							
P_W02	Zna i rozumie podstawowe aspekty kulturowych - społecznych, ekonomicznych, prawnych i pozatechnicznych uwarunkowań procesów historycznych.	K_W14			X							
P_W03	Zna i rozumie wpływ rozwoju technologii na konstrukcję i formę architektoniczną.	K_W14				X						
P_W04	Zna i rozumie interdyscyplinarność architektury z uwzględnieniem najnowszych osiągnięć i perspektyw cywilizacyjnych.	K_W14				X						

UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Potrafi pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł.	K_U15			X	X						
P_U02	Potrafi kreatywnie poszerzać wiedzę i ją wykorzystywać.	K_U15				X						
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
P_K01	Jest gotów do dostrzegania złożoności zjawisk we współczesnej architekturze i ich interpretacji.	K_K05				X						

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01	Udzielenie poprawnej i wyczerpującej odpowiedzi..	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
U01	Udzielenie poprawnej i wyczerpującej odpowiedzi.	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
K01	Udzielenie poprawnej i wyczerpującej odpowiedzi.	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) Forma zaliczenia: Zaliczenie bez oceny.

2) a. Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:

aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowo semestralne); Frekwencja (80 % obecności na zajęciach).

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac,;

ocena dobry plus (4,5)– obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac.

3) Kryteria oceniania wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

A. obciążenie	sem I h	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem
---------------	------------	--------	---------	--------	-------	--------	---------	----------	--------	-------	-------

pracą		h	h	h	h	h	h	h	h	h	h
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)			30	30							60
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)			25	25							50
razem			55	55							110
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego			1	1							2
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego			1	1							2
razem			2	2							4

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

AUTOR OPRACOWANIA

