

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

- 1) Nazwa przedmiotu: FILOZOFIA WSPÓŁCZESNA
- 2) Prowadzący przedmiot: prof. dr hab. Roman Kubicki
- 3) Kod przedmiotu: AW/S/M/FW/W/I, II
- 4) Kierunek, zakres: ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 5) Wydział: ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 6) Forma studiów: STACJONARNE ST
- 7) Profil: OGÓLNOAKADEMICKI
- 8) Tryb: II STOPNIA MAGISTERSKIE
- 9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot: WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

II. Informacje o przedmiocie

- 1) Semestr/y; SEMESTR - I, SEMESTR - II
- 2) Liczba punktów ECTS: I-2, II-2
- 3) Poziom przedmiotu: PODSTAWOWY I ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: OGÓLNOCZELNIANE TEORETYCZNE
- 5) Typ przedmiotu: OBOWIĄZKOWY
- 6) Język/i wykładowy/e: POLSKI

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć: WYKŁADY
- 2) Liczba godzin w semestrze: I-30, II-30
- 3) Liczba godzin w tygodniu: I-2, II-2

IV. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza humanistyczna.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu:

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Celem przedmiotu jest zapoznanie z głównymi kierunkami w filozofii współczesnej oraz ich najważniejszymi przedstawicielami.	EP_W01, EP_U01, EP_K01, EP_K02
C02	Celem przedmiotu jest pogłębienie umiejętności do krytycznego myślenia oraz refleksji.	EP_U01, EP_K01, EP_K02
C03	Celem przedmiotu jest doskonalenie umiejętności w zakresie samodzielnego poszerzania swej wiedzy w zakresie filozofii współczesnej.	EP_W02, EP_W03, EP_K01, EP_K02

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Zgodnie z programem zajęć.

3) Metody dydaktyczne:

Zgodnie z programem zajęć.

4) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU):

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
K_W10	Zna i rozumie zagadnienia z filozofii współczesnej i jej wpływ na sztukę.	X	X								
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:											
K_U10	Potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu dziedzin humanistycznych do wzbogacania swoich poglądów oraz rozwijania indywidualnej postawy twórczej.	X	X								

KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:											
K_K11	Jest gotów do wzbogacania swoich poglądów oraz rozwijania swojej postawy twórczej o wiedzę z zakresu dziedzin humanistycznych.	X	X								

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKO- WYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Zna i rozumie główne kierunki rozwoju, ich przedstawicieli oraz nowe osiągnięcia w filozofii współczesnej.	K_W10	X	X								
P_W02	Zna i rozumie wpływ filozofii współczesnej na inne dyscypliny oraz sztukę współczesną.	K_W10	X	X								
P_W03	Zna i rozumie znaczenie współczesnej myśli filozoficznej dla rozwoju sztuki.	K_W10	X	X								
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Potrafi wzbogacać i weryfikować własne poglądy oraz poszukiwania twórcze korzystając ze współczesnej myśli filozoficznej.	K_U10	X	X								
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
P_K01	Jest gotów do pogłębionej refleksji wzbogaconej o	K_K11	X	X								

	współczesne poglądy filozoficzne.												
P_K02	Jest gotów do wykorzystywania swej wiedzy z zakresu filozofii współczesnej.	K_K11	X	X									

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
W01 W02 W03	Uczestnictwo w wykładach. Prace pisemne przygotowane poza zajęciami Pozytywne zaliczenie kolokwium i egzaminu.	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
U01	Wypowiedzi ustnych (odpowiedzi na zadane pytania w trakcie zajęć lub egzaminów)	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
K01 K02	Wypowiedzi ustnych (odpowiedzi na zadane pytania w trakcie zajęć lub egzaminów)	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną, egzamin.

2) a. Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:

Aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowossemestralne zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny). Frekwencja (80 % obecności na zajęciach).

b. Warunki zaliczenia z oceną wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

ocena celujący (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac;

ocena bardzo dobry (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowossemestralne przeglądy prac,;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac,;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesnalnych przeglądów prac;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesnalnych przeglądów prac;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesnalnych przeglądów prac;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemiesnalnych przeglądów prac.

3) Kryteria oceniania wg skali stosowanej na UAP – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca (5,5) – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra (5,0) – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena dobry plus (4,5) – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry (4,0) – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dostateczny plus (3,5) – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczny (3,0) – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczny (2,0) – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

A. obciążenie pracą	sem I h	sem II h	sem III h	sem IV h	razem h
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)	30	30			60

samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)	25	25			50
razem	55	55			110
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	1			2
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	1			2
razem	2	2			4

** 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta*

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

AUTOR OPRACOWANIA

Rada Programowa Kierunku