

# Plan studiów I rok, rok akademicki 2025/2026

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii

Kierunek: architektura wnętrz

Studia stacjonarne, drugiego stopnia 2 – letnie

| Lp.                                     | Nazwa przedmiotu                                       | Prowadzący                           |                                      | Liczba godzin                    |                                 | Zaliczenie lub egzamin |               | Liczba punktów ECTS |               |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------|---------------------|---------------|
|                                         |                                                        | Semestr zimowy                       | Semestr letni                        | W semestrze zimowym / w tygodniu | W semestrze letnim / w tygodniu | Semestr zimowy         | Semestr letni | Semestr zimowy      | Semestr letni |
| PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE |                                                        | GŁÓWNE                               |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Języki obce <sup>1/</sup>                              | wybrany prowadzący                   | wybrany prowadzący                   | 30 / 2                           | 30 / 2                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 2                   | 2             |
| 2.                                      | Filozofia współczesna                                  | prof. dr hab. Roman Kubicki          | prof. dr hab. Roman Kubicki          | 30 / 2                           | 30 / 2                          | zal.                   | zal.          | 2                   | 2             |
| 3.                                      | Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej           | dr. Justyna Ryczek, ad.              | dr Witold Kanicki                    | 30 / 2                           | 30 / 2                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 2                   | 2             |
| PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE  |                                                        | GŁÓWNE                               |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Rysunek <sup>2/</sup>                                  | wybrany prowadzący                   | wybrany prowadzący                   | 60 / 4                           | 60 / 4                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 3                   | 3             |
| 2.                                      | Wybrana pracownia artystyczna <sup>3/</sup>            | wybrany prowadzący                   | wybrany prowadzący                   | 60 / 4                           | 60 / 4                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 3                   | 3             |
| PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE       |                                                        | GŁÓWNE                               |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Współczesne techniki w arch. wnętrz i wystawiennictwie | mgr Rafał Rzadkiewicz, as.           | mgr Rafał Rzadkiewicz, as.           | 30 / 2                           | 30 / 2                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 2                   | 2             |
| PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE        |                                                        | GŁÓWNE                               |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Pracownia kierunkowa <sup>4/</sup>                     | wybrany prowadzący                   | wybrany prowadzący                   | 90 / 6                           | 90 / 6                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 6                   | 6             |
| 2.                                      | Pracownia projektowa <sup>5/</sup>                     | wybrany prowadzący                   | wybrany prowadzący                   | 60 / 4                           | 60 / 4                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 3                   | 3             |
| 3.                                      | Projektowanie wystaw                                   | dr Piotr Barłóg, ad.                 | dr Piotr Barłóg, ad.                 | 60 / 4                           | 60 / 4                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 3                   | 3             |
| 4.                                      | Rysunek projektowy                                     | dr hab. Robert Gruszewski, prof. UAP | dr hab. Robert Gruszewski, prof. UAP | 60 / 4                           | 60 / 4                          | zal. z oceną           | zal. z oceną  | 3                   | 3             |
|                                         |                                                        | UZUPEŁNIAJĄCE                        |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Komputerowe wspomaganie projektowania                  | dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.   | dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.   | 30 / 2                           | 30 / 2                          | zaliczenie             | zaliczenie    | 1                   | 1             |
| OBOWIĄZKOWE PRZED. OGÓLNOUCZELNIANE     |                                                        |                                      |                                      |                                  |                                 |                        |               |                     |               |
| 1.                                      | Szkolenie biblioteczne <sup>6/</sup>                   | pracownik biblioteczny               | -                                    | 1 / 0                            | -                               | zaliczenie             | -             | -                   | -             |
| 2.                                      | Szkolenie BHP <sup>7/</sup> (zajęcia jednorazowe)      | sam. ref. Aleksandra Fórmanowicz     | -                                    | 4 / 0                            | -                               | zaliczenie             | -             | -                   | -             |
|                                         |                                                        |                                      |                                      | 545 / 36                         | 540 / 36                        |                        |               | 30                  | 30            |

## **Załącznik A)**

### **Odnosniki do planu studiów I rok – architektura wnętrz – studia drugiego stopnia 2 – letnie**

#### **1/Języki obce do wyboru\*:**

##### **Język angielski**

- mgr Anna Łosińska wykł.
- mgr Joanna Kalinowska-Kuchno wykł.
- mgr Leszek Ratajczak wykł.
- mgr Joanna Kotowska wykł.
- mgr Krystyna Matuszewska wykł.

##### **Język niemiecki**

- mgr Bogna Branowska wykł.

**\* Testy językowe dla studentów I roku: październik 2025r.**

#### **2/Pracownie rysunku do wyboru:**

- prof. dr hab. Jacek Strzelecki
- dr hab. Vladislav Radzivillovič, prof. UAP
- p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch, prof. UAP
- prof. dr hab. Hanna Łuczak
- p. o. kier. dr Natalia Brandt, ad
- dr hab. Katarzyna Kujawska - Murphy, prof. UAP
- prof. dr hab. Zbigniew Szot
- dr Alicja Jeziorecka
- dr hab. Paweł Fiedler, prof. UAP
- p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner, prof. UAP
- dr hab. Adam Nowaczyk, prof. UAP
- prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz
- prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski
- prof. dr hab. Mikołaj Poliński
- dr hab. Tomasz Bukowski, prof. UAP
- prof. dr hab. Sławomir Kuszczak
- prof. dr hab. Joanna Imielska
- dr hab. Anna Tyczyńska, prof. UAP
- dr hab. Ewa Kulesza, prof. UAP
- dr Katarzyna Klich, ad.

#### **3/ Pracownia artystyczna do wyboru z Wydziałów:**

- Malarstwa i Rysunku, Rzeźby
- Grafiki Artystycznej
- Grafiki Projektowej
- Sztuki Mediów

- Animacji
- Fotografii
- Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa (prowadzący reprezentujący dyscyplinę artystyczną do wyboru: oprócz pracowni rysunku)

#### **4/Pracownie kierunkowa do wyboru z Katedry Architektury Wnętrz:**

- **II Pracownia Architektury Wnętrz**  
prof. dr hab. Marta Weronika Węclawska-Lipowicz  
dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.
- **III Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Mikołaj Stankowski, ad.
- **IV Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Maciej Basałygo, prof. UAP  
mgr Klaudia Dopierała, asyst.
- **V Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Piotr Sudak, prof. UAP  
mgr Rozalia Świtalska, asyst.
- **Pracownia Projektowania Wnętrz i Wystaw**  
prof. dr hab. Piotr Machowiak  
dr Emilia Cieśla-Jarzębowska, ad.
- **Pracownia Projektowania Wystaw**  
dr Piotr Barłóg, ad.  
mgr Rafał Rządiewicz, asyst.
- **Pracownia Projektowania Ekologicznego**  
dr hab. Natalia Kliśko-Walczak, prof. UAP  
mgr Oriana Tyll, asyst.

#### **4/ Pracownia projektowa do wyboru wymiennie z pracownią kierunkową:**

- **II Pracownia Architektury Wnętrz**  
prof. dr hab. Marta Weronika Węclawska-Lipowicz  
dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.
- **III Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Mikołaj Stankowski, ad.
- **IV Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Maciej Basałygo, prof. UAP  
mgr Klaudia Dopierała, asyst.
- **V Pracownia Architektury Wnętrz**  
dr hab. Piotr Sudak, prof. UAP  
mgr Rozalia Świtalska, asyst.

- **Pracownia Projektowania Wnętrz i Wystaw**

prof. dr hab. Piotr Machowiak  
dr Emilia Cieśła-Jarzębowska, ad.

- **Pracownia Projektowania Wystaw**

dr Piotr Barłóg, ad.  
mgr Rafał Rządziejewicz, asyst.

- **Pracownia Projektowania Ekologicznego**

dr hab. Natalia Kliśko-Walczak, prof. UAP  
mgr Oriana Tyll, asyst.

---

- **Pracownia Interdyscyplinarnych działań scenicznych**

prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti  
dr Marta Wysznińska, ad.

- **Pracownia Architektury Widowiska**

prof. dr hab. Bohdan Cieślak

- **Pracownia Zjawisk Teatralnych**

prof. dr hab. Piotr Tetlak  
dr Martyna Stachowczyk, ad.

- **Pracownia Scenografii**

dr hab. Tomasz Ryszczewski, prof. UAP

- **I Pracownia Projektowania Mebla**

dr Dorota Januszek, ad.

- **III Pracownia Projektowania Mebla**

dr hab. Mateusz Wróblewski, prof. UAP  
mgr Mateusz Słociński, asyst.

- **Pracownia Form Funkcjonalnych**

dr hab. Marcin Konicki, prof. UAP

---

- **Pracownia Designu Inspirującego**

prof. dr hab. Bogumiła Jung

- **I Pracownia Projektowania Produktu**

dr Magdalena Grenda, ad.

- **II Pracownia Projektowania Produktu**

prof. dr hab. Marzena Wolińska  
mgr Małgorzata Paruch-Piotrowska, asyst.

- **Pracownia Interpretacji Produktu**

dr Karolina Tylka-Tomczyk, ad.,

- **Pracownia Produktu i Struktur Użytkowych**

dr hab. Łukasz Stawarski, prof. UAP

- **Pracownia Kształtowania Kontekstów Przestrzeni**

prof. dr hab. Dariusz Kuźma

dr Bartłomiej Pawlak, ad.

- **Pracownia Designu Interdyscyplinarnego**

dr hab. Michał Filipiak, prof. UAP

**6/Szkolenie biblioteczne** obowiązkowe w pierwszym semestrze I roku.

**7/Szkolenie BHP** obowiązkowe na I rok (szkolenie realizowane jest **jednorazowo** w wymiarze **4 godzin**).