

PLAN STUDIÓW**Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii**

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

rok akademicki 2025–26

I ROKKierunek: **PROJEKTOWANIE UBIORU**
zakres:**studia stacjonarne, jednolite** (magisterskie)
nabór 2025 (tok studiów 2025-26)

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Sem. zimowy	Sem. letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE						
1.	Języki obce	2/2 30/30	Wybrany prowadzący: Język angielski: mgr Anna Łosińska st. wykł. mgr Joanna Kalinowska-Kuchno st. wykł. mgr Leszek Ratajczak wykł. mgr Joanna Kotowska mgr Krystyna Matuszewska Język niemiecki: mgr Bogna Branowska-Ptasińska. wykł.	ZO	ZO	2/2
2.	Historia sztuki	2/2 30/30	mgr Konrad Waniewski – semestr zimowy dr Karolina Prymas-Jóźwiak – semestr letni	ZO	ZO	2/2
3.	Filozofia	2/2 30/30	dr Dorota Kubicka – semestr zimowy dr hab. Jan Marek Wasiewicz prof. UAP – semestr letni	ZO	E	2/2
4.	Psychofizjologia widzenia	2/2 30/30	prof. dr hab. Robert Bartel	ZO	E	2/2
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE						
1.	Rysunek z elementami anatomii	4/4 60/60	Wybrany prowadzący: prof. dr hab. Jacek Strzelecki dr hab. Vladislav Radzivillovič prof. UAP p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch prof. UAP prof. dr hab. Hanna Łuczak p. o. kier. dr hab. Maciej Przybylski prof. UAP dr hab. Katarzyna Kujawska-Murphy prof. UAP prof. dr hab. Zbigniew Szot p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner prof. UAP dr hab. Adam Nowaczyk prof. UAP prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski prof. dr hab. Mikołaj Poliński dr hab. Tomasz Bukowski prof. UAP prof. dr hab. Joanna Imielska dr hab. Anna Tyczyńska prof. UAP prof. dr hab. Sławomir Kuszczak dr Natalia Brandt ad. dr hab. Diana Fiedler prof. UAP, dr hab. Ewa Kulesza prof. UAP	ZO	ZO	3/3
2.	Malarstwo	3/3 45/45	Wybrany prowadzący: p.o. kier. prof. dr hab. Krzysztof Markowski dr hab. Dominik Lejman prof. UAP prof. dr hab. Andrzej Peplowski prof. dr hab. Andrzej Zdanowicz p.o. kier. dr hab. Tomasz Kalitko prof. UAP prof. dr hab. Tomasz Siwiński p.o. kier. dr hab. Wojciech Gorączniak ad.	ZO	ZO	2/2

			p. o. kier. prof. dr hab. Marek Haładuda prof. dr hab. Marek Przybył prof. dr hab. Janusz Marciniak prof. dr hab. Grzegorz Ratajczyk prof. dr hab. Marek Jakuszcowski prof. dr hab. Anna Goebel dr hab. Jacek Gramatyka prof. UAP prof. dr hab. Andrzej Leśnik p.o. kier. dr Magdalena Kleszyńska ad.			
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE						
1.	Podstawowe zagadnienia projektowania ubioru	2/2 30/30	dr Paulina Anna Buczyńska ad.	ZO	ZO	2/2
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE						
1.	Projektowanie ubioru - program podstawowy	4/4 60/60	dr Ewa Mróz-Pacholczyk ad.	ZO	ZO	6/6
2.	Rysunek prezentacyjny	0/2 0/30	mgr Weronika Musiał	-	ZO	0/2
3.	Komputerowe wspomaganie projektowania	2/2 30/30	mgr Weronika Musiał	ZO	ZO	2/2
4.	Konstrukcja i modelowanie ubioru	2/2 30/30	dr Zyta Kaleta ad.	ZO	ZO	3/3
5.	Techniki i technologie ubioru	2/2 30/30	dr Zyta Kaleta ad.	ZO	ZO	2/2
6.	Rysunek techniczny	2/0 30/0	mgr Anna Krajewska	ZO	-	2/0
OBOWIĄZKOWE PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE BEZ ECTS						
1.	Szkolenie BHP* (1 x 4 godz.)	4 / 0 4 / 0	sam. ref. Aleksandra Fórmanowicz	Z	-	0/0
2.	Szkolenie biblioteczne* (1 x 1 godz.)	1 / 0 1 / 0	mgr Gerard Grzybowski	Z	-	0/0

Osoby studenckie obowiązują:

4 - tygodniowe (120h) praktyki zawodowe w trakcie studiów (po I roku)

Dwa plenery kierunkowe:

I - na pierwszym roku - 5 - dniowy (30 godziny) plener kierunkowy

II - po I roku w trakcie studiów - 5 - dniowy (30 godziny) plener kierunkowy

Objaśnienia skrótów dotyczące formy zaliczeń: Z – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin.