

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1) Nazwa przedmiotu:

FAKULTET II

2) Prowadzący przedmiot:

prowadzący/prowadzące, zależne od wybranego Fakultetu

3) Kod przedmiotu:

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

SWiEK/S/L/F/W/5

4) Kierunek:

Sztuki Wizualne i Edukacja Kulturowa

5) Wydział:

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

6) Forma studiów:

Stacjonarne - ST

7) Profil:

Ogólnoakademicki

8) Tryb:

studia I stopnia, licencjackie (L)

9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

II. Informacje o przedmiocie

1) Semestr/y: 5

2) Liczba punktów ECTS: 2

3) Poziom przedmiotu: średniozaawansowany

4) Grupa treści, do której należy przedmiot:

ogólnouczeniiane teoretyczne uzupełniające

5) Typ przedmiotu:

obowiązkowy

6) Język/i wykładowy/e:

polski

III. Forma zajęć

1) Forma zajęć – wykłady

2) Liczba godzin w semestrze: 30

3) Liczba godzin w tygodniu: 2

IV. Wymagania wstępne

Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte na wcześniejszych etapach studiów I stopnia.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu (odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Przekazywanie osobom studiującym wiedzydotyczącej obszaru tematyczno-problemowego wybranego Fakultetu II.	P_W01 P_W02
C02	Rozwijanie umiejętności osób studiujących brania czynnego udziału w debacie – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem II oraz umiejętności planowania i realizowania procesu efektywnego samodoskonalenia, jak również zdolności do podjęcia studiów magisterskich.	P_U01 P_U02
C03	Rozwijanie zdolności osób studiujących do wnikliwej, także krytycznej obserwacji rzeczywistości, korespondującej z problemami i zagadnieniami obszaru tematycznego związanego z wybranym Fakultetem II.	P_K01

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Treści merytoryczne przedmiotu (inne niż w przypadku przedmiotu Fakultet I) zróżnicowane w zależności od wyboru danego Fakultetu II przez osobę studiującą, dotyczące odpowiednio wybranych problemów: artystycznych, filozoficznych, kulturowych, historycznych, społecznych, itp.

3) Metody dydaktyczne: wykład z prezentacją multimedialną, połączony z dyskusjami.

4) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU) –(spełniane przez przedmiot, należy uzupełnić tabelę dla semestrów, w których występuje przedmiot):

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
K_W03	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą wybranych podstaw nauk o sztuce oraz ich zagadnień szczegółowych.						x				
K_W05	Zna literaturę dotyczącą rozwoju sztuki, kultury i problematyki artystycznej oraz edukacji kulturowej.						x				
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:											
K_U08	Potrafi brać czynny udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska o sztuce i edukacji – argumentując z wykorzystaniem szerokiego kontekstu wiedzy teoretycznej oraz różnorodnych źródeł informacji.						x				
K_U14	Umie planować i realizować proces efektywnego samodoskonalenia się gwarantującego nieustanny rozwój w obszarze sztuki i edukacji kulturowej. Posiada świadomość potrzeby uczenia się przez całe życie i jest zdolny do podjęcia studiów magisterskich.						x				
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:											
K_K02	Posiada zdolność wnikliwej, także krytycznej, obserwacji rzeczywistości pozwalającej na usytuowanie się we współczesnym świecie jako jednostka twórcza i kreatywna oraz potrafiąca przystosować się do nowych i zmieniających się okoliczności artystyczno-społecznych.						x				

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
P_W01	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą wybranych podstaw	K_W03						x				

	nauk o sztuce oraz ich zagadnień szczegółowych – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.												
P_W02	Zna literaturę dotyczącą rozwoju sztuki, kultury i problematyki artystycznej oraz edukacji kulturowej – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_W05						x					
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:													
P_U01	Potrafi brać czynny udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska o sztuce i edukacji, argumentując z wykorzystaniem szerokiego kontekstu wiedzy teoretycznej oraz różnorodnych źródeł informacji – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_U08						x					
P_U02	W odniesieniu do doświadczeń związanych z przedmiotem Fakultet II – umie planować i realizować proces efektywnego samodoskonalenia się gwarantującego nieustanny rozwój w obszarze sztuki i edukacji kulturowej oraz posiada świadomość potrzeby uczenia się przez całe życie i jest zdolny do podjęcia studiów magisterskich.	K_U14						x					
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:													
P_K01	Posiada zdolność wnikliwej, także krytycznej, obserwacji rzeczywistości pozwalającej na usytuowanie się we współczesnym świecie jako jednostka twórcza i kreatywna oraz potrafiąca przystosować się do nowych i zmieniających się okoliczności artystyczno-społecznych – także, w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem II.	K_K02						x					

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
P_W01 P_W02	Znajomość literatury przedmiotu, umiejętność syntezy omawianych problemów, jasność	Przygotowanie pisemnej pracy końcowej lub inna forma weryfikacji zdobytej wiedzy,

godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)					30						30
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)					25						25
razem					55						55
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego					1						1
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego					1						1
razem					2						2

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

1. Wykaz lektur podstawowych:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet II.

2. Wykaz lektur uzupełniających:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet II.

AUTOR OPRACOWANIA
Rada Programowa ds. kierunku
Sztuki Wizualne i Edukacja Kulturowa