

PLAN STUDIÓW DLA NABORU 2025/26 (TOK STUDIÓW 2025-27)
Wydział Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
Studia drugiego stopnia 2-LETNIE STACJONARNE
kierunek: ARCHITEKTURA - rok akademicki 2025/26

I ROK

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
A. PROJEKTOWANIE						
A.1. Projektowanie architektoniczne i urbanistyczne						
1.	Projektowanie architektoniczne	5/5 75/75	prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP dr inż. arch. Natalia Regimowicz dr inż. arch. Michał Ankiersztajn, ad. mgr inż. arch. Jarosław Wroński mgr inż. arch. Tomasz Osiegtowski mgr inż. arch. Hugon Kowalski	zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	6/6
2.	Projektowanie urbanistyczne	5/0 75/0	prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP dr inż. arch. Michał Ankiersztajn, ad. mgr inż. arch. Tomasz Osiegtowski mgr inż. arch. Jarosław Wroński mgr inż. arch. Hugon Kowalski	zaliczenie z oceną	-	6/0
3.	Projektowanie struktur podmiejskich	0/5 0/75	dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP (kierownik przedmiotu) mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska	-	zaliczenie z oceną	0/6
A.2. Projektowanie konserwatorskie, planowanie przestrzenne i projektowanie specjalistyczne						
4.	Planowanie przestrzenne	4/0 60/0	dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP (kierownik przedmiotu) mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska	zaliczenie z oceną	-	5/0
5.	Konserwacja i modernizacja obiektów	3/0 45/0	prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński mgr inż. arch. Tomasz Osiegtowski mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska	zaliczenie z oceną	-	3/0
6.	Wzornictwo wymiennie semestrami z Projektowaniem mebla	3/3 45/45	do wyboru z załącznika nr 2. „Pracownie wzornicze” i z załącznika nr 3. „Pracownie projektowania mebla”	zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	2/2
B. KONTEKST PROJEKTOWANIA						
B.1. Teoria i historia						
7.	Ochrona i konserwacja zabytków	2/0 30/0	dr hab. inż. arch. Teresa Bardzińska – Bonenberg, prof. UAP	egzamin	-	2/0
8.	Zagadnienia rewitalizacji obszarów miejskich	0/2 0/30	dr hab. inż. arch. Teresa Bardzińska – Bonenberg, prof. UAP	-	zaliczenie z oceną	0/3
9.	Teoria architektury współczesnej	1/1 15/15	dr hab. inż. arch. Teresa Bardzińska – Bonenberg, prof. UAP	zaliczenie	egzamin	1/1
10.	Teoria planowania przestrzennego	1/0 15/0	dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP	zaliczenie z oceną	-	1/0
B.2. Inżynieria, technika i technologia						
11.	Nowoczesne technologie i konstrukcje w obiektach budowlanych	2/2 30/30	mgr inż. Jerzy Kosmatka (semestr zimowy) dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP (semestr letni)	zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	2/2
B.3. Warsztat projektowy						
12.	Detal w architekturze	0/3 0/45	dr Miron Regulski, ad.	-	zaliczenie z oceną	0/4
C. ZAJĘCIA UZUPEŁNIAJĄCE						
13.	Język obcy	2/2 30/30	załącznik nr 1 “Zakład Języków Obcych”	zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	2/2

14.	Filozofia współczesna	2/2 30/30	prof. dr hab. Roman Kubicki	zaliczenie z oceną	egzamin	2/2
15.	Wykłady monograficzne ze sztuki i architektury współczesnej	2/2 30/30	dr Justyna Ryczek, ad. (semestr zimowy) dr Witold Kanicki (semestr letni)	zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	2/2
16.	Szkolenie BHP*(1 x 4 godz.)	4/0 4/0	sam. ref. Aleksandra Fórmanowicz	zaliczenie	-	0/0
17.	Szkolenie biblioteczne* (1 x 1 godz.)	1/0 1/0	wybrany prowadzący z biblioteki	zaliczenie	-	0/0
Godziny razem:		485/405	ECTS razem:			34/30

*dla studentów, którzy nie studiowali na UAP na I stopniu.

PLAN STUDIÓW DLA NABORU 2023/24 (TOK STUDIÓW 2023-25)
Wydział Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
Studia drugiego stopnia 2-LETNIE STACJONARNE
kierunek: ARCHITEKTURA - rok akademicki 2025/26

II ROK

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Semestr zimowy	Semestr letni	ECTS
A. PROJEKTOWANIE						
A.1. Projektowanie architektoniczne i urbanistyczne						
1.	Projektowanie zintegrowane	5/0 75/0	prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP dr inż. arch. Michał Ankiersztajn, ad. mgr inż. arch. Jarosław Wroński mgr inż. arch. Tomasz Osiegtowski	zaliczenie z oceną	-	7/0
2.	Projektowanie zrównoważone i energooszczędne	5/0 75/0	dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP	zaliczenie z oceną	-	7/0
B. KONTEKST PROJEKTOWANIA						
B.1. Teoria i historia						
3.	Uwarunkowania prawne projektowania i wykonywania zawodu	1/0 15/0	dr hab inż. arch. Justyna Kleszcz	egzamin	-	1/0
B.2. Inżynieria, technika i technologia						
4.	Infrastruktura obszarów zurbanizowanych	2/0 30/0	dr Jeremi Rychlewski	zaliczenie z oceną	-	2/0
5.	Zasady projektowania zrównoważonego	2/0 30/0	dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP	zaliczenie	-	2/0
B.3. Warsztat projektowy						
6.	Integracja procesów projektowych	0/1 0/15	prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński	-	zaliczenie	0/1
7.	Wybrana pracownia artystyczna lub projektowa	4/0 60/0	do wyboru spośród wszystkich pracowni Uczelni	zaliczenie z oceną	-	2/0
8.	Metodyka pracy naukowej	1/0 15/0	dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP	zaliczenie	-	1/0
C. ZAJĘCIA UZUPEŁNIAJĄCE						
9.	Fakultet do wyboru	2/0 30/0	do wyboru spośród fakultetów Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa	zaliczenie	-	2/0
D. DYPLOM						
10.	Magisterskie seminarium dyplomowe	5/5 75/75	do wyboru z załącznika nr 4. „Promotorzy prac dyplomowych”	zaliczenie	zaliczenie	6/6
11.	Magisterska praca dyplomowa	0/8 0/120	do wyboru z załącznika nr 4. „Promotorzy prac dyplomowych”	-	zaliczenie z oceną	0/19
Godziny razem:		405/210	ECTS razem:			30/26

Załączniki:

Załącznik nr 1. Zakład Języków Obcych:

Język angielski:

mgr Leszek Ratajczak, st. wykł.
mgr Anna Łosińska, st. wykł.
mgr Joanna Kalinowska-Kuchno, st. wykł.
mgr Dorota Lubik- Budzisz

Język niemiecki:

mgr Bogna Branowska-Ptasińska, st. wykł.

Załącznik nr 2. Pracownie wzornicze

D:

Pracownia Designu Inspirującego

prof. dr hab. Bogumiła Jung

Pracownia Projektowania Produktu I

dr Magdalena Grenda, ad.

Pracownia Projektowania Produktu II

prof. dr hab. Marzena Wolińska

Pracownia Interpretacji Produktu

dr Karolina Tylka–Tomczak

Pracownia Produktu i Struktur Użytkowych

dr hab Łukasz Stawarski, prof. UAP

Pracownia Kształtowania Kontekstów Przestrzeni

prof. dr hab. Dariusz Kuźma, dr Bartłomiej Pawlak, ad.

Pracownia Designu Interdyscyplinarnego

dr hab. Michał Filipiak, prof. UAP

PI:

Pracownia Innowatyki

dr hab. Marcin Konicki prof. UAP (*marcin.konicki@uap.edu.pl*)

Pracownia Projektowania Inkluzyjnego

dr Joanna Leciejewska ad. (*joanna.leciejewska@uap.edu.pl*)

Po uzyskaniu zgody kierownika Katedry AiU także inne pracownie wzornicze UAP

Załącznik nr 3. Pracownie projektowania mebla

PI:

Pracownia Projektowania Mebla

p.o. kierownika: dr Dorota Januszek ad. (*dorota.januszek@uap.edu.pl*)

Pracownia Projektowania Inkluzyjnego

dr Joanna Leciejewska ad. (*joanna.leciejewska@uap.edu.pl*)

Pracownia Projektowania Przestrzeni (mebel dedykowany do konkretnego wnętrza)

dr hab. Patrycja Mikołajczak prof. UAP (*patrycja.mikolajczak@uap.edu.pl*)

Pracownia KREacji

prof. dr hab. Katarzyna Laskowska (*katarzyna.laskowska@uap.edu.pl*)

Po uzyskaniu zgody kierownika Katedry AiU także inne pracownie mebla UAP

Załącznik nr 4. Promotorzy dyplomów magisterskich

prof. dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński

dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP

dr hab. Eugeniusz Skrzypczak, prof. UAP

dr hab. inż. arch. Tomasz Piwiński prof. UAP