

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne drugiego stopnia (magisterskie)

Kierunek: Sztuki Wizualne i Edukacja Kulturowa

Zakres: wybrany zakres artystyczny oraz realizacja działań twórczych i edukacyjnych

Rok akademicki 2025/2026

Rok studiów: II

Nazwa przedmiotu	Prowadzący/prowadząca	Ilość godzin tygodnio wo semestr zimowy/letni	Forma zaliczenia semestr zimowy/letni	Punkty ECTS semestr zimowy/letni
Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej POT-PG	prof. dr hab. Marta Smolińska	2/0	E/0	2/0
Prawo autorskie POT-PU	dr hab. Mateusz Bieczyński, prof UAP (zajęcia co drugi tydzień dwie jednostki lekcyjne)	1/0	ZO/0	1/0
Pracownia artystyczna II POA-PU	wybór z UAP	4/4	ZO/ZO	4/4
Plener artystyczny* POA-PU	wybór z UAP	30	0/Z	0/2
Seminarium magisterskie PKT-PG	wybór z listy seminariów	2/2	Z/Z	6/8
Praktyka** PKT-PU	wybór z bazy interesariuszy SWIEK lub indywidualny	60	0/Z	0/2
Pracownia artystyczna I PKA-PG	wybór z WEAiK	4/4	ZO/ZO	4/4
Projekt dyplomowy- Wybrana dziedzina artystyczna- magisterska PKA-PG	wybór z WEAiK	8/8	Z/ZO	11/12

RAZEM PUNKTY ECTS: 28/32

* Plener artystyczny może być realizowany we wszystkich pracowniach artystycznych UAP. Możliwość realizacji pleneru w okresie całości studiów, rozliczenie pleneru następuje w VI semestrze studiów.

** Praktyka realizowana w instytucjach kultury (galerie, muzea, domy i centra kultury), fundacjach związanych z działalnością edukacyjną i artystyczną. Możliwość realizacji praktyki w okresie całości studiów, zaliczenie praktyki następuje w IV semestrze studiów.