

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne pierwszego stopnia (licencjackie)

Kierunek: Sztuki Wizualne i Edukacja Kulturowa

Zakres: sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury

Rok akademicki 2025/2026

Rok studiów: III

Nazwa przedmiotu	Prowadzący/prowadząca	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy/letni	Forma zaliczenia semestr zimowy/letni	Punkty ECTS semestr zimowy/letni
Zagadnienia sztuki współczesnej POT-G	dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP	2/0	E/0	3/0
Fakultet I POT-U	wybór z UAP	2/0	Z/0	1/0
Fakultet II POT-U	wybór z UAP	0/2	0/Z	0/1
Prawo autorskie POT-U	dr hab. Mateusz Bieczyński, prof. UAP	2/0	ZO/0	1/0
Rysunek POA-G	wybór z UAP	4/0	ZO/0	6/0
Seminarium licencjackie PKT-G	wybór z listy seminariów	2/2	Z/Z	3/8
Analiza dzieła plastycznego PKT-G	dr Marcin Szelaąg, ad UAP	2/0	E/0	7/0
Plener teoretyczny* PKT-U	Katedra Historii Sztuki i Filozofii	15	0/Z	0/1
Praktyka w ramach zakresu** PKT-U	wybór z opracowanej (przez SWiEK) listy interesariuszy lub indywidualna propozycja os. studiującej (wymaga akceptacji opiekunki praktyk)	60	0/Z	0/4
Wybrana pracownia artystyczna II*** PKA-G	wybór z WEAiK	4/0	ZO/0	4/0
Pracownia dyplomowa- wybór z pracowni WEAiK PKA-G	wybór z WEAiK	5/5	Z/ZO	8/12
Plener artystyczny PKA-U	wybór z UAP	15	0/Z	0/1

RAZEM PUNKTY ECTS: 33/27

*Plener teoretyczny należy odbyć w trakcie studiów w terminie ustalonym przez Katedrę Historii Sztuki i Filozofii, zaliczenie następuje w VI semestrze studiów.

**Praktyka możliwa do realizacji w okresie całości studiów, jej zaliczenie następuje w VI semestrze studiów.

***Wybrana pracownia artystyczna II - nie może pokryć się z wydziałowymi pracowniami Rysunku i innymi, które są obowiązkowe.