

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne pierwszego stopnia

Kierunek: **kuratorstwo i teorie sztuki**

Rok studiów: II

Rok akademicki 2025/2026

Nazwa przedmiotu	Prowadzący/prowadząca	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy/letni	Forma zaliczenia semestr zimowy/letni	Punkty ECTS semestr zimowy/letni
Historia sztuki	dr Karolina Rosiejka-Magierowska ad. – semestr zimowy dr hab. Ewa Wójtowicz, prof. UAP - semestr letni	2 / 2	ZO / E	2 / 2
Zagadnienia sztuki współczesnej	dr Karolina Rosiejka-Magierowska ad. - semestr zimowy dr Witold Kanicki ad. - semestr letni	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Język obcy	Wybór - patrz Zakład Języków Obcych	2 / 2	ZO/ E	2 / 2
Fakultet	Wybór z fakultetów oferowanych dla studentów UAP	0 / 2	- / ZO	0 / 2
Fakultet artystyczny I	Wybór z wszystkich pracowni artystycznych z WEAiK	2 / 0	ZO / -	4 / 0
Fakultet artystyczny II	Wybór z wszystkich pracowni artystycznych z WEAiK	0 / 2	- / ZO	0 / 3
Strategie kuratorskie	dr Witold Kanicki ad.	2 / 0	ZO / -	4 / 0
Nowa muzeologia	dr Marcin Szelaż ad.	2 / 0	E / -	3 / 0
Proseminarium I	dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP	2 / 0	ZO / -	3 / 0
Proseminarium II	dr hab. Jan Wasiewicz, prof. UAP	0 / 2	- / ZO	0 / 1
Kultura internetu	dr. hab. Ewa Wójtowicz prof. UAP	2 / 0	ZO / -	3 / 0
Etyczne dyskursy sztuki współczesnej	dr Justyna Ryczek ad.	0 / 2	- / ZO	0 / 1
Warsztaty kuratorskie	mgr Maria Blanka Grzybowska	0 / 2	- / ZO	0 / 1
Projektowanie (technologia) wystaw	mgr Kamil Mizgała – semestr zimowy dr hab. Rafał Górczyński, prof. UAP – semestr letni	2 / 2	ZO / ZO	3 / 2
Organizacja wystaw	mgr Wojciech Luchowski - semestr zimowy mgr Jagna Domżańska - semestr letni	2 / 2	ZO / ZO	4 / 2
Badania kuratorskie	Sebastian Cichocki	0 / 2	- / E	0 / 1
Pracownia wyjazdowa	dr Witold Kanicki ad, dr Justyna Ryczek	0 / 2	- / ZO	0 / 1
Praktyka		320 h	- / Z	0 / 10
Wychowanie fizyczne	mgr Rafał Nuckowski, instr.	2 / 2	Z / Z	0 / 0

RAZEM ECTS: 30 / 30