

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

WYDZIAŁ FOTOGRAFII - studia niestacjonarne | kierunek Fotografia

LI studia pierwszego stopnia

2025/2026 | semestr zimowy

Piątek 10.10

Sobota 11.10

Niedziela 12.10, 26.10, 9.11, 23.11, 14.12, 11.01

16:00 - 17:30 / online

JĘZYK OBCY

dr Paul Magee - gr. zaawansowana

mgr Joanna Kalinowska-Kuchno - gr. podstawowa

17:45 - 19:15 / online

FILOZOFIA KULTURY WSPÓŁCZESNEJ

dr Andrzej Marzec

9:00 - 10:30 / s. 110, bud B

*Szkolenie stanowiskowe - studio oświetleniowe, sala komputerowa

10:30 - 12:45 / s.101, bud B

PRACOWNIA WIDZENIA FOTOGRAFICZNEGO

dr Janusz Oleksa

13:45 - 16:00 / s.101, bud B

PRACOWNIA FOTOGRAFII EKSPERYMENTALNEJ

dr hab. Sławomir Decyk

16:30 - 18:45 / s.101, bud B

PRACOWNIA FOTOGRAFII W KONTEKSTACH

prof. dr hab. Piotr Wołyński

9:00 - 11:15 / s. 101, bud B

RYSUNEK

prof. dr hab. Piotr Kurka

11:30 - 13:00 / s. 101, bud B

HISTORIA SZTUKI

prof. dr hab. Rafał Łubowski

[w terminach 12.10, 14.12, 11.01]

13:45 - 16:45 / s.101, bud B

HISTORIA FOTOGRAFII

dr hab. Maciej Szymanowicz

[w terminach 26.10**, 9.11, 23.11]

13:45 - 16:45 / s.107, bud B

WARSZTAT KIERUNKOWY

/ warsztat ciemniowy /

dr Kamila Kobierzyńska

Zajęcia językowe odbywają się dla całego roku w podziale na grupy wg poziomu znajomości j. angielskiego;

*Informacja o szkoleniach stanowiskowych:

szkolenie stanowiskowe z pracy w sali komputerowej, studio oświetleniowym odbędą się podczas I zjazdu (11.10).

**Szkolenie stanowiskowe z pracy w drukarni, w studio filmowym oraz w ciemni odbędą się podczas II zjazdu (24 i 26.10)

Szkolenie BHP odbywa się poprzez system Akademos, prowadząca Aleksandra Fórmanowicz; szkolenie biblioteczne odbywa się poprzez system Akademos, prowadzącym jest pracownik Biblioteki Głównej UAP.