

PLANY STUDIÓW

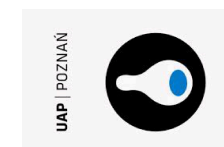
WYDZIAŁ MALARSTWA I RYSUNKU

Kierunek: rysunek

Stopień: jednolite studia magisterskie

Rok studiów: I

Nabór 2025–26 (tok studiów 2025-30)



Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy / letni	Forma zaliczenia semestr zimowy / letni	Punkty ECTS semestr zimowy / letni
Historia sztuki	mgr K. Waniewski	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Główne problemy kultury	dr hab. Jakub Żmizdiński. prof. UAP	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Filozofia	dr Jan Wasiewicz, ad.	2 / 2	ZO / E	2 / 2
Język obcy	Do wyboru: niemiecki/angielski	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Rysunek	Wybrana Pracownia Rysunku	8 / 8	ZO / ZO	8 / 8
Psychofizjologia widzenia	dr hab. Robert Bartel, prof. UAP	2 / 2	ZO / E	2 / 2
Rzeźba	Do wyboru jedna pracownia z Katedry Rzeźby	4 / 4	ZO / ZO	3 / 3
Laboratorium anatomii i struktur organicznych	mgr Ireneusz Pachliński	3 / 3	ZO / ZO	2/2
Malarstwo	Wybrana pracownia malarstwa	4 / 4	ZO / ZO	3 / 3
Wprowadzenie do technik rysunkowo-graficznych	dra Agata Nowak - semestr zimowy prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski - semestr letni	2 / 2	ZO / ZO	2/2
Struktury wizualne i podstawy kompozycji	dra Julia Królikowska	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Szkolenie biblioteczne	mgr Tomasz Motyl	0 / 0	Z / -	0 / 0
Szkolenie BHP	Specjalista Aleksandra Fórmanowicz	0 / 0	Z / -	0 / 0

RAZEM ECTS: 30 / 30

* Obowiązkowy Plener trwający łącznie 5 dni, może być realizowany od I do IX semestru

PRACOWNIE MALARSTWA realizujące przedmiot malarstwo prof. dr hab. K. Markowski, dr hab P. Kaszczyński, prof. UAP I, dr hab. D. Lejman, prof. UAP, dr K. Popiela II, dr hab. M. Przybylski prof. UAP, dr E. Kubiak, ad. V, prof. dr hab. A. Zdanowicz, dr J. Królikowka, ad. V, prof. dr hab. A. Pepłoński, dr N. Czarcińska, ad. VI, prof. dr hab A. Leśnik, dr S. Krzywak, ad. VII, prof. dr hab. G. Ratajczyk, dr K. Mętel, ad. VIII, dr hab. W. Gorączniak, prof. UAP, dr M. Shaded, ad.	PRACOWNIE RYSUNKU I, dr hab. T. Bukowski, prof. UAP II, prof. dr hab. G. Keczmerski II, dr hab. A. Nowaczyk, prof. UAP IV, prof. dr hab. H. Łuczak V, dr hab. A. Jeziorecka, ad. VI, dr hab. M. Poliński, prof. UAP VII, dr hab. P. Flieger, prof. UAP VIII, prof. dr hab. J. Hejnowicz X, prof. dr hab. Z. Szot X, dr hab. N. Brandt, prof. UAP XI, dr hab. K. Klich, prof. UAP XII, prof. dr hab. S. Kuszczak	PRACOWNIE RZEŻBY <i>Katedra Rzeźby i Otoczenia</i> I, dr hab. R. Kotwis, prof. UAP II, dr hab. J. Bogucki prof. UAP III, prof. dr hab. W. Koronowski IV, prof. dr hab. W. Napierała V, dr hab. I. Mikoda, prof. UAP VI, dr P. Mastalerz ad. <i>Katedra Rzeźby i Działań Przestrzennych</i> I, prof. dr hab. M. Berdyszak II, prof. dr hab. J. Jagielski III, dr Ł. Gruszczyński ad. IV, prof. dr hab. S. Brzoska V, dr D. Szafrąński ad. VI, prof. dr hab. IK. Komasa VII, prof. dr J. Bałdyga UAP POZNAŃ 
---	---	---