



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
Wydział Rzeźby

Poznań, dn. 19.09.2025 r.

PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ
- na stanowisko kierownika VI Pracowni Rzeźby i Otoczenia na Wydziale Rzeźby UAP

NUMER REFERENCYJNY: 1/WR-KVIPriO/2024/2025

Skład Komisji:

Przewodniczący: dr Dawid Szafrński, ad.
Członkowie: prof. dr hab. Wiesław Koronowski
prof. dr hab. Wiesław Napierała
dr hab. Jarosław Bogucki, prof. UAP
dr Tomasz Drewicz, ad.

Protokół z posiedzenia Komisji Konkursowej

Na posiedzeniu w dniu 19 września 2025 r., zgodnie z ustaleniami z dnia 17 lipca 2025 r., Komisja Konkursowa przeprowadziła rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami na **stanowisko kierownika VI Pracowni Rzeźby i Otoczenia na Wydziale Rzeźby**.

Na konkurs wpłynęły dwa zgłoszenia.

Po analizie dokumentacji aplikacyjnej oraz ocenie dorobku artystycznego, oraz po zapoznaniu się z programami prowadzenia pracowni Komisja podjęła decyzję o zaproszeniu dwóch kandydatów – **dr. Marcina Radziejewskiego oraz dr. Piotra Mastalerza** – do udziału w rozmowie kwalifikacyjnej.

Posiedzenie otworzył Przewodniczący, dokonując weryfikacji przedłożonych dokumentów. Następnie zaproszono w kolejności alfabetycznej kandydatów do prezentacji dorobku artystycznego, naukowego i dydaktycznego, przedstawienia programu pracowni rzeźby i otoczenia oraz do rozmowy.

Po wnikliwej analizie przedstawionych materiałów i przeprowadzonych dyskusjach, biorąc pod uwagę, zaprezentowane programy pracowni, kompetencje zawodowe oraz doświadczenie dydaktyczne i warsztatowe kandydatów, Komisja podjęła decyzję – stosunkiem głosów 3 do 2 – o rekomendowaniu pana **dr. Marcina Radziejewskiego** na **stanowisko kierownika VI Pracowni Rzeźby i Otoczenia na Wydziale Rzeźby**.



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu
