

Kierunek animacja - studia stacjonarne pierwszego stopnia, 3-letnie – rok akademicki 2025-2028

Lp	Nazwa przedmiotu	ilość godz. w tyg.	Nazwisko wykładowcy	semestr zimowy	ECTS	semestr letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE OBOWIĄZKOWE / BEZ ECTS							
1	Szkolenie BHP	4/rok	A. Fórmanowicz	zaliczenie	-	-	-
2	Szkolenie biblioteczne	1/rok	mgr R. Dyszkant	zaliczenie	-	-	-
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
3	Historia sztuki	2	mgr Filip Merski / dr Karolina Rosiejka ad.	zal z oceną	2	zal z oceną	2
4	Główne problemy kultury	2	dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP	zal z oceną	2	egzamin	2
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
6	Psychofizjologia widzenia	2	prof. dr hab. Robert Bartel	zal	2	egzamin	2
7	Język obcy	2	Wybrany prowadzący	zal z oceną	2	zal z oceną	2
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ARTYSTYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
8	Malarstwo	4	Wybrany prowadzący	zal z oceną	3	zal z oceną	3
9	Rysunek z elementami anatomii	4	Wybrany prowadzący	zal z oceną	3	zal z oceną	3
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
10	Historia animacji	2	dr hab. Piotr Muszalski prof. UAP mgr Paulina Wyrł	zal z oceną	2	zal z oceną	2
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE							

PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
2	Filozofia	2	dr J. Wasiewicz	zal z oceną	2	egzamin	2
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ARTYSTYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
3	Plener	30/plener				zal	2
4	Rysunek	5/0	Wybrany prowadzący	zal z oceną	4		-
5	Wybrana pracownia artystyczna lub projektowa	3/0	Wybrany prowadzący	zal z oceną	3		-
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE							
PRZEDMIOTY GŁÓWNE							
5	Pracownia dyplomująca	4	wybór z Pracowni Animacji	zal z oceną	8	zal z oceną	12
8	Projektowanie grafiki multimedialnej	0/2	dr hab. Maja Wolna prof. UAP	-	-	zal z oceną	3
PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE							
9	Realizacja ścieżki dźwiękowej	2	dr Andrzej Konieczny	zal	4	zal	4
10	Wybrana pracownia animacji – konsultacja dyplomowa	3/0	wybór z Pracowni Animacji	zal	4	-	-
11	Podstawy techniki zdjęciowej	3	mgr Janusz Tatarkiewicz st. wykł.	zal	3	zal	3
				ECTS	30	ECTS	28