

Załącznik 3

Prof. UAP dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja **Dorobek dydaktyczny**

Autorstwo programów dydaktycznych na UAP (pracowni, wykładów, przedmiotów projektowych, warsztatów):

- Opracowanie autorskiego programu Pracowni Projektowania Urbanistycznego i Planowania Przestrzennego
- Przygotowanie cykli wykładów autorskich w ramach przedmiotów:
 - Projektowanie ruralistyczne – 30 godzin (sem. 6, I st.)
 - Teoretyczne podstawy planowania przestrzennego – 30 godzin (sem. 8, I st.)
 - Teoria planowania przestrzennego – 15 godzin, sem. 1, II st.
- Opracowanie autorskich programów przedmiotów projektowych:
 - Projektowanie na terenach nieurbanizowanych (sem. 6, I st.)
 - Projektowanie urbanistyczne i podstawy planowania przestrzennego (sem. 8, I st.)
 - Projektowanie struktur podmiejskich (sem. 1, II st.)
 - Planowanie przestrzenne (sem. 2, II st.)
- Opracowanie autorskiego programu przedmiotu „Metodyka pracy naukowej” 2023/24 (30 godzin, sem. 3, II st.);
- Opracowanie programu warsztatów urbanistycznych we Wrześni, 2022,
- Opracowanie programu międzynarodowych warsztatów dokumentacji architektury wernakularnej VERNADOC 2023

Wykłady, ćwiczenia projektowe oraz seminaria na kilku innych uczelniach: Politechnika Gdańska, Politechnice Poznańskiej, Uniwersytecie Przyrodniczym w Poznaniu, Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Politechnice Bydgoskiej, Hogeschool Brabant w Tilburgu w Holandii.

Od 2004 roku realizuje autorski projekt dydaktyczny „Analiza cech krajobrazu i architektury wsi”, dla którego opracowała autorską metodę badań charakteru i specyfiki krajobrazu wiejskiego wybranych wsi. Dotychczas w ramach tego projektu powstało ponad 500 opracowań studialnych

Była wykładowcą na Podyplomowym Studium Socjologii Wsi prowadzonym przez Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu w ramach projektu PHARE ze środków Unii Europejskiej. Prowadziła również wykłady na studiach podyplomowych Planowanie Przestrzenne na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej.

Zorganizowała, opracowała program i kierowała Studium Podyplomowym Architektura Krajobrazu na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu (6 edycji).

Przygotowała i prowadziła szkolenia z zakresu planowania przestrzennego oraz ochrony i kształtowania krajobrazu dla samorządów terytorialnych oraz pracowników administracji samorządowej z województw: wielkopolskiego, kujawsko-pomorskiego, lubuskiego, pomorskiego i zachodniopomorskiego w ramach projektu „Zasoby przyrodnicze szansą zrównoważonego rozwoju” na zamówienie Ministerstwa Środowiska (opublikowany podręcznik).

Prowadziła wykłady na temat „Kreowanie ładu przestrzennego w gminie – założenia, metody, instrumenty” w ramach Samorządowego Forum Innowacji oraz projektu „Regionalny Ośrodek Rozwoju Innowacyjności i Społeczeństwa Innowacyjnego” realizowanego ze środków Unii Europejskiej (Toruń).

Opracowała i prowadziła wykłady z zakresu planowania przestrzennego na kursie inspektorów nadzoru terenów zieleni, organizowanym przez Ogólnopolskie Stowarzyszenie Twórców Ogrodów, (Poznań).

Wypromowała ponad 100 architektów i architektów krajobrazu. Prace dyplomowe wykonane pod jej kierunkiem zdobyły 48 nagród na konkursach krajowych i międzynarodowych.

Promotorstwo nagrodzonych prac dyplomowych wykonanych na UAP:

- Marcin Szelejak, *Krajobraz epoki antropocenu. Koncepcja zagospodarowania terenu odkrywki węgla brunatnego Józwin II B w Kleczewie*, 2016 – główna nagroda w konkursie Towarzystwa Urbanistów Polskich „Moja Wielkopolska” na najlepsze prace dyplomowe związane z problematyką planowania przestrzennego województwa wielkopolskiego, nagroda Wojewody Wielkopolskiego;
- Agnieszka Biedalak, *Człowiek, natura i miasto w zrównoważonym projektowaniu urbanistyczno-architektonicznym. Projekt miejsca do życia i uprawy roślin jadalnych w mieście – Stara Rzeźnia w Poznaniu*, 2018 – Wyróżnienia w konkursie Towarzystwa Urbanistów Polskich „Moja Wielkopolska”, wyróżnienie w konkursie na najlepsze w kraju prace dyplomowe z zakresu rewitalizacji;
- Maria Dondajewska, *Architektura tymczasowa i eksperymentalna jako alternatywna forma kształtowania tkanki urbanistycznej miast. Projektowanie narracyjne w przestrzeni publicznej Środki w Poznaniu*, 2018 - wyróżnienie w Konkursie Miasta Poznania na wyróżniające się prace magisterskie i doktorskie;
- Alicja Maculewicz *Pamięć wody. Projekt szlaku turystyki angażującej wzdłuż kanału mazurskiego*, 2019
 - wyróżnienie w integracyjnym polsko-niemieckim konkursie BDA-SARP,
 - wyróżnienie w konkursie o Doroczną Nagrodę SARP im. Zbyszka Zawistowskiego Dyplom Roku,
 - nominacja do 11. edycji międzynarodowego konkursu Archiprix International;
- Emilia Dzięgelewska *Emilia Dzięgelewska: Woda jako czynnik definiujący przestrzeń – odkrywanie potencjału stref Blue space. Projekt zagospodarowania nadbrzeża Zbiornika Włocławskiego w kontekście zmian poziomu wód i percepcji krajobrazu*. Udział w finale i wystawie międzynarodowego konkursu Global Grade Show, Dubaj 2020
- Kuba Krysiak *Droga do podmiotowości dzielnic. Koncepcje nowego centrum Bałut* – główna nagroda w VIII edycji Konkursu im. Alicji Kępińskiej na najlepszą pracę teoretyczną magisterską powstałą na Uniwersytecie Artystycznym im. M. Abakanowicz w Poznaniu, 2021.
- Eryk Szczepański, *W poszukiwaniu nowego wymiaru miasta. Projekt rozwoju przestrzennego Bytowa jako elementu sieci małych miast kaszubskich*. – wyróżnienie w Konkursie o Doroczną Nagrodę SARP im. Zbyszka Zawistowskiego „Dyplom Roku” 2022

- Joanna Lipnicka, *Dobre miejsce do życia. Koncepcja rozwoju przestrzennego małego miasta w duchu idei slow city na przykładzie Pobiedzisk w Wielkopolsce*
 - wyróżnienie w Konkursie o Doroczną Nagrodę SARP im. Zbyszka Zawistowskiego „Dyplom Roku” 2023
 - główna nagroda w XXX edycji konkursu „Moja Wielkopolska”, 2024
- Maria Pielach *Produkcja przestrzeni a tworzenie miejsc do życia we współczesnych miastach. Tożsamość architektoniczna dzielnicy oraz jej wpływ na miejsca wspólne, na przykładzie adaptacji terenów poindustrialnych na poznańskiej Wildzie*, nominacja do konkursu 44 edycji konkursu im. Marii Dokowicz na Najlepszy Dyplom UAP obroniony w r. ak. 2023/24 i nagroda czasopisma „Architektura i Biznes”

Jako promotor największej liczby prac dyplomowych nagrodzonych i wyróżnionych w konkursie TUP „Moja Wielkopolska” na najlepsze prace dyplomowe z zakresu urbanistyki i planowania przestrzennego Prof. UAP Elżbieta Raszeja otrzymała nagrodę Towarzystwa Urbanistów Polskich Oddziału Wielkopolskiego.

Organizacja i prowadzenie warsztatów studenckich:

- Warsztaty projektowe dla studentów kierunku Architektura I i II stopnia, Września, 24-28.10.2022 – przygotowanie programu warsztatów oraz opieka merytoryczna nad ich przebiegiem, opracowanie umowy o współpracy między UAP a Miastem i Gminą Września;
- Międzynarodowe (po raz pierwszy w Polsce) warsztaty dokumentacji architektury regionalnej VERNADOC 2023, Nowy Tomyśl 24.07.-05.08.2023 – przygotowanie programu warsztatów oraz opieka merytoryczna nad ich przebiegiem, opracowanie umowy o współpracy między UAP a Gminą Nowy Tomyśl;
- Warsztaty i spotkania uczestników konkursu „Uwolnić Bogdanę” z Radą Osiedla Sołacz i Towarzystwem Przyjaciół Sołacza, 16.11.2023, Art Corner UAP;
- Warsztaty projektowe dla studentów czterech poznańskich uczelni (UAP, PP, UAM, UPP) w ramach przygotowań do konkursu „Idea miejsca spotkań dla osiedla Rataje na Łacinie”, 9-10.01.2024, Art Corner UAP;

Organizacja i opieka merytoryczna nad konkursami studenckimi:

- 2016 - konkurs na zagospodarowanie ul. Kościelnej w Poznaniu dla studentów Architektury UAP, we współpracy z Urzędem Miasta Poznania;
- 2019 – konkurs „Mieszkać w mieście. Koncepcja kształtowania nowych osiedli mieszkaniowych w strukturze przestrzennej Poznania. Malta – Wołkowyska”, dla studentów Architektury UAP, we współpracy z firmą UWI;
- 2022/2023 – konkurs dla studentów poznańskich uczelni „Tu warto żyć. Błonia Wileckie”, we współpracy z Fundacją Rozwoju Miasta Poznania - przewodnicząca kapituły konkursu i sądu konkursowego.
- 2023/2024 – ogólnopolski studencki konkurs architektoniczny studialno-koncepcyjny „Uwolnić Bogdanę”, organizowanego przez Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP Oddział, Poznań, Wielkopolską Okręgową Izbę Architektów RP oraz Międzynarodowe Targi Poznańskie – udział w opracowaniu założeń ideowych oraz regulaminu Konkursu;

- 2024 – Międzyuczelniany konkurs studencki na zagospodarowanie parku „Łacina” w Poznaniu zatytułowany: „Idea miejsca spotkań dla osiedla Rataje na Łacinie”; skierowany do studentów czterech poznańskich uczelni: Uniwersytetu im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Politechniki Poznańskiej, Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu i Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza.