

UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY TRZECIEGO WIEKU W POZNANIU
Rok akademicki 2025/2026

SEKCJA: WYKŁADY / SEKCJA TEORETYCZNA
tryb online (zdalny)

Na podany w zgłoszeniu adres e-mail zostanie wysłany link do spotkań.
godz. 10-11:30

prowadząca: Karolina Prymas-Józwiak
e-mail: karolina.prymas-jozwiak@uap.edu.pl

	SEMESTR I	TYTUŁ WYKŁADU
1	17.10.2025	Giotto, Brunelleschi, Michał Anioł – rzecz o tym, jak wielkie odkrycia dokonywane są zazwyczaj na pograniczu dyscyplin.
2	14.11.2025	Sztuka i dyplomacja: Jan van Eyck, Piotr Paweł Rubens i Diego Velazquez da Silva
3	28.11.2025	Skandaliści mimo woli, czyli opowieść o artystach-lodołamaczach
4	12.12.2025	Demony Caravaggia
5	16.01.2026	Otwarcie na zmianę – Gauguin, van Gogh, Wyspiański
6	30.01.2026	Wassily Kandinsky – w poszukiwaniu nowej drogi (nie tylko artystycznej)

	SEMESTR II	TYTUŁ WYKŁADU
1	13.02.2026	Kolekcja sztuki Kunsthistorisches Museum we Wiedniu
2	13.03.2026	W świetle piramidy – Luwr i jego zbiory
3	27.03.2026	Ikony malarstwa: Pablo Picasso (1881-1973)
4	17.04.2026	Ikony architektury LE CORBUSIER
5	15.05.2026	Marcel Duchamp – enfant terrible sztuki XX wieku
6	29.05.2026	Ojcowie i córki w świecie sztuki