

UNIwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu

ROK AKADEMICKI 2024/2025

WARSZTATY MALARSKIE - LATO 2025

OPIS: Malarski kurs wakacyjny: "Od tradycji do współczesności"

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich osób, które chciałyby rozpocząć przygodę z medium malarskim i doświadczyć radości procesu twórczego lub poszerzyć swoje, wcześniej zdobyte, malarskie umiejętności. W pracowni, poprzez indywidualną pracę pod okiem prowadzącego, uczestniczki i uczestnicy kursu poznawać będą na każdym spotkaniu tradycyjne style i techniki malarskie i dokonywać ich reinterpretacji. Przełamując je, eksperymentując z formą, barwą, narzędziami itd. będą przenosić je na aktualne tendencje i trendy we współczesnym malarstwie, tworząc tym samym w pełni autorskie prace.

Podczas kursu omówione zostaną zagadnienia związane z kompozycją, przestrzenią, kolorem, technikami i technologiami malarskimi oraz wszelkimi instrumentami kreacji artystycznej. Ważnym elementem zajęć będą krótkie prezentacje teoretyczne, wprowadzające uczestniczki i uczestników do podejmowanych na zajęciach zagadnień. Program kursu opiera się na zdobywaniu nowych doświadczeń, rozwijaniu umiejętności i kreatywności, przede wszystkim jednak - TWÓRCZEJ I SYMPATYCZNAJ ATMOSFERZE.

PROWADZĄCY: Aleksander Radziszewski

W 2018 roku obronił dyplom magisterski na Wydziale Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, a rok później na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa. Laureat stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia oraz stypendium Marszałka Województwa Pomorskiego. Dwukrotnie nominowany do Konkursu im. Marii Dokowicz na najlepszy dyplom artystyczny i projektowy, w tym raz wyróżniony. W 2019 roku otrzymał wyróżnienie w Konkursie im. prof. Alicji Kępińskiej na najlepszą pracę teoretyczną magisterską. Od 2019 roku pracuje na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu (asystent w Pracowni Otwartych Interpretacji Sztuki, Projektowanie Przestrzeni). Autor warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

TERMINY:

I GRUPA: 11-15.08.2025, w godz. 10:00–13:45

II GRUPA: 11-15.08.2025, w godz. 14:00– 17:45

KWOTA ZA UDZIAŁ W WARSZTATACH: 290 zł/os. (zapis do jednej grupy)

LICZBA MIEJSC: 10 os. / jedna grupa

KONTAKT / ZAPISY: uatw@uap.edu.pl

KONTAKT DO PROWADZĄCEGO: aleksander.radziszewski@uap.edu.pl

MIEJSCE: Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
Al. Marcinkowskiego 29 / 60-967 Poznań, bud.A, sala 303 (III piętro)

LISTA MATERIAŁÓW POTRZEBNYCH NA ZAJĘCIA:

- farby akrylowe kupowane na sztuki (nie w zestawach!), najlepiej: biel, żółcień jasna i ciemna, cynober, karmin, ugier, umbra naturalna, brąz Van Dycka, błękit pruski, ultramaryna, kobalt jasny, czern
- pędzle syntetyczne – miękkie i szczeciniaki, różne grubości, płaskie i okrągłe, a w tym szeroki pędzel około 8-10 cm (szczegóły na zajęciach)
- papierowa żółta taśma malarska
- paleta do farb, wystarczy kawałek płyty, sklejk, biała taca itp., ale nie mniejsza niż A4/A3
- pojemnik na wodę (słoik 1l.)

- gruby karton 100x70 cm
- gesso akrylowe
- blejtram
- papier A4, cienki jak do drukarki / szkicownik
- kredki

Materiały plastyczne potrzebne na zajęcia uczestnicy UATW zapewniają we własnym zakresie.

REGULAMIN ZAPISÓW:

I GRUPA: 11-15.08.2025, w godz. 10:00–13:45

II GRUPA: 11-15.08.2025, w godz. 14:00– 17:45

Zapisy oraz przyjmowanie dokumentów zgłoszeniowych, do dnia: 13.07.2025.

Rezerwacji miejsca można dokonać wysyłając wiadomość na adres e-mail: uatw@uap.edu.pl.

ZAPISU MOŻNA DOKONAĆ:

wysyłając wiadomość e-mail: uatw@uap.edu.pl- przesyłając skan wypełnionego formularza zapisu na warsztaty (załącznik nr 2)

albo

bezpośrednio w Sekretariacie UATW

Plac Wielkopolski 9, Poznań

pok. 401, budynek C (IV piętro)

Kierownik UATW dr Magdalena Kleszyńska, ad.

e-mail: uatw@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki, godz. 13:40-15:40

Sekretariat UATW Ewa Portna

e-mail: ewa.portna@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki: 9:00–13:40; wtorki: 9:00–12:00

dostarczając wypełniony dokument- formularz zapisu na warsztaty (załącznik nr 1)

O zapisie decyduje kolejność zgłoszeń.

W przypadku większej liczby zgłoszeń zostanie utworzona tzw. lista rezerwowa.

Osoby z listy rezerwowej zostaną poinformowane o wejściu na listę główną, do dnia: 18.07.2025.

W przydatku mniejsze liczby zapisanych Uczestników (mniej niż 10 os.) zajęcia się nie odbędą.

OPLATĘ NALEŻY UIŚCIĆ W TERMINIE: 18-26.07.2025

NUMER RACHUNKU PKO: 88102040270000130214256632

z dopiskiem: imię i nazwisko + MALARSTWO WAKACJE 2025

W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach, po 26.07.2025, Organizator (Uniwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu) zwraca Uczestnikowi, przelewem na konto, do dnia 8.08.2025, kwotę: 100 zł.

TERMINARZ:

12.05-13.07.2025 - zapisy na Warsztaty

14-18.07.2025 - poinformowanie Uczestników z listy rezerwowej o wolnych miejscach

18-26.07.2025 - uiszczenie opłaty za uczestnictwo w Warsztatach

11-15.08.2025 - warsztaty

do 8.08.2025 - zwrot kwoty (100 zł) w przypadku rezygnacji z Warsztatów, po 26.07.2025

//

Załącznik nr 2

FORMULARZ ZAPISÓW NA WARSZTATY

UNIwersYTET ARTYSTYCZNY TRZECIEGO WIEKU W POZNANIU

ROK AKADEMICKI 2024/2025

SEKCJA: MALARSTWO

1. Dane osobowe

Imię i Nazwisko	Adres do korespondencji / adres e-mail / telefon

2. Wybór sekcji (przy wybranej wstawić X)

I GRUPA 11-15.08.2025, w godz. 10:00–13:45	II GRUPA 11-15.08.2025, w godz. 14:00– 17:45

Oświadczenie o zgodności danych: Oświadczam, że podane przeze mnie w Kwestionariuszu Osobowym Uniwersytetu Artystycznego Trzeciego Wieku dane, są zgodne z prawdą. Złożenie dokumentów aplikacyjnych oznacza akceptację Regulaminu zapisów.

.....
podpis

.....
data, miejscowość

WYRAŻENIE ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Administrator danych osobowych Administratorem danych osobowych jest Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, z siedzibą w Poznaniu (60-967) przy Aleje Karola Marcinkowskiego 29, wpisany do rejestru instytucji szkolnictwa wyższego Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod numerem 320, REGON000275808. Będziemy przetwarzać Pani/Pana dane osobowe dla celów wynikających z procesu kształcenia ustawicznego. Nieodłącznym elementem wykonania ww. celu jest utrzymanie kontaktu z Panią/Panem za pomocą różnych kanałów komunikacji, tj. poczta tradycyjna, poczta elektroniczna, telefon. Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych): a. Pani/ Pana dobrowolna zgoda wyrażona na przetwarzanie danych osobowych, celem realizacji procesu kształcenia ustawicznego. Przy zapisach na rok akademicki, w celu sporządzenia listy słuchaczy, zapisu na zajęcia i wydarzenia, będziemy zbierać od Pani/Pana następujące dane osobowe, tj. imię i nazwisko, dane kontaktowe. b. Pani/ Pana dobrowolna zgoda wyrażona na przetwarzanie danych osobowych, tj. nr telefonu, e-mail,

w celu otrzymywania zaproszeń i realizacji zapisów na wydarzenia oraz utrzymania komunikacji z Panią/Panem.

.....
podpis

.....
data, miejscowość