

WARSZTATY IKONOGRAFICZNE - LATO 2025



OPIS: Tematem tegorocznej edycji letnich warsztatów będzie ikona św. Jerzego. Podczas warsztatów uczestnicy stworzą własną ikonę świętego, wzorowaną na dynamicznym wizerunku jeźdźca na koniu, walczącego ze smokiem. Elementy złoczone zostaną wykonane w dawnej, najbardziej klasycznej metodzie złocenia na pulment. Partie malarskie wykonamy w technice tempery jajowej, doskonaląc posiadane umiejętności. Warsztaty przeznaczone są zarówno dla osób początkujących jak i zaawansowanych. Każdy uczestnik warsztatów rozwinie i poszerzy swoje umiejętności techniczne.

Program warsztatów w kilku krokach:

- przeniesienie wizerunku na deskę
- poprawienie linii kolorem
- złocenie nimbu w technice na pulment
- położenie kolorów bazowych
- wypracowanie na wizerunku świateł i cieni
- podpisanie ikony
- zabezpieczenie ukończonej pracy szlakiem

Wszystkie poszczególne kroki zostaną wpierw omówione a następnie przejdziemy do realizacji.

PROWADZĄCA: Katarzyna Piasecka

Absolwentka UAM w Poznaniu, kierunek: Filologia hiszpańska oraz studiów podyplomowych na kierunku Plastyka, Muzyka, Wiedza o Kulturze na WSNHiD w Poznaniu, warsztatów certyfikowanych z ikonopisania na Ukraińskim Katolickim Uniwersytecie we Lwowie. W czasie 11-tu lat pracy w szkole średniej budowała warsztat dydaktyczny związany z dziedziną filologiczną, sukcesywnie poszerzając pole zainteresowań i zdobywanej wiedzy o dziedziny ściśle związane ze sztuką. Nauczanie trzech przedmiotów: j.hiszp., plastyki, wiedzy o kulturze zaowocowało bogatym doświadczeniem oraz stało się wyzwaniem i inspiracją wielu ciekawych inicjatyw. Spośród nich szczególne miejsce zajmuje opieka merytoryczna i przygotowanie dwukrotnego laureata Olimpiady J. Hiszp. oraz wdrażany i nauczany przez wiele lat innowacyjny program kształcenia młodzieży pt. „Kształtowanie Przestrzeni” pod patronatem IARP-u we współpracy z architektami z Politechniki Poznańskiej. Od 2017 w ścisłym kontakcie z UKU we

Lwowie, gdzie pod okiem tamtejszych mistrzów z dziedziny ikonopisania, kształtuje i poszerza warsztat zarówno twórczy jak i merytoryczny. Zafascynowana światem ikon, szczególnie ikoną ukraińską wywodzącą się z kręgu bizantyńsko-słowiańskiego uczestniczy w spotkaniach i współtworzy środowisko lokalnych twórców dzielących miłość i zachwyt ikoną z tego kręgu kulturowego. Popularyzatorka wiedzy o historii, symbolice i technice ikony MB Częstochowskiej. Od 2021 na Uniwersytecie Artystycznym prowadzi sekcję Ikonopisanie w ramach Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Prywatnie wspólnie z mężem z pasją wychowuje trójkę nastoletnich dzieci.

TERMINY:

I GRUPA : 30.06-4.07. 2025 oraz 7-11.07.2025 w godz. 9:00–12:45 (50h akadem.)

II GRUPA : 8-12.09.2025 oraz 15-19.09. 2025 w godz.16:00– 19:45 (50h akadem.)

KWOTA ZA UDZIAŁ W WARSZTATACH: 440 zł/os. (zapis do jednej grupy)

LICZBA MIEJSC: 10 os. / jedna grupa

KONTAKT / ZAPISY: uatw@uap.edu.pl

KONTAKT DO PROWADZĄCEJ: katarzyna.piasecka@uap.edu.pl

MIEJSCE: Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Lista materiałów potrzebnych na zajęcia:

We własnym zakresie należy zaopatrzyć się w :

- pędzle (z naturalnego włosia – polecam z sobola - o grubościach 0,1,2,3)
- palety, stoiczek do wody
- ołówek, gumkę, linijkę

Deska o wym. 29 cm x 22 cm, pigmenty, złoto, szelak będzie można nabyć u prowadzącego. Orientacyjny koszt nie będzie przekraczał 160 zł.

REGULAMIN ZAPISÓW:

I GRUPA: 30.06-4.07. 2025 oraz 7-11.07.2025 w godz. 9:00 – 12:45 (50h akadem.)

Zapisy oraz przyjmowanie dokumentów zgłoszeniowych, do dnia: 9.06.2025

Rezerwacji miejsca można dokonać wysyłając wiadomość na adres e-mail: uatw@uap.edu.pl.

Zapisu można dokonać:

wysyłając wiadomość e-mail: uatw@uap.edu.pl- przesyłając skan wypełnionego formularza zapisu na warsztaty (załącznik nr 1)

albo

bezpośrednio w Sekretariacie UATW

Plac Wielkopolski 9, Poznań

pok. 401, budynek C (IV piętro)

Kierownik UATW dr Magdalena Kleszyńska, ad.

e-mail: uatw@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki, godz. 13:40-15:40

Sekretariat UATW Ewa Portna

e-mail: ewa.portna@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki: 9:00–13:40; wtorki: 9:00–12:00

dostarczając wypełniony dokument- formularz zapisu na warsztaty (załącznik nr 1)

O zapisie decyduje kolejność zgłoszeń.

W przypadku większej liczby zgłoszeń zostanie utworzona tzw. lista rezerwowa.

Osoby z listy rezerwowej zostaną poinformowane o wejściu na listę główną, do dnia: 13.06.2025.

W przydatku mniejsze liczby zapisanych Uczestników (mniej niż 10 os.) zajęcia się nie odbędą.

Opłatę należy uiścić w terminie: 13-20.06.2025

NUMER RACHUNKU PKO: 88102040270000130214256632

z dopiskiem: imię i nazwisko + IKONOPISANIE WAKACJE 2025

W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach, po 20.06.2025, Organizator (Uniwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu) zwraca Uczestnikowi, przelewem na konto, do dnia 4.07.2025, kwotę: 110 zł.

Terminarz:

22.04-9.06.2025 - zapisy na Warsztaty

10-13.06.2025 - poinformowanie Uczestników z listy rezerwowej o wolnych miejscach

13-20.06.2025 - uiszczenie opłaty za uczestnictwo w Warsztatach

30.06-4.07. 2025 oraz 7-11.07.2025 w godz. 9:00–12:45 (50h akadem.)- warsztaty

do 4.07.2025 - zwrot kwoty (110 zł) w przypadku rezygnacji z Warsztatach, po 20.06.2025

//

II GRUPA : 8-12.09.2025 oraz 15-19.09. 2025 w godz. 16:00– 19:45 (50h akadem.)

Zapisy oraz przyjmowanie dokumentów zgłoszeniowych, do dnia: 11.08.2025

Rezerwacji miejsca można dokonać wysyłając wiadomość na adres e-mail: uatw@uap.edu.pl.

Zapisu można dokonać:

wysyłając wiadomość e-mail: uatw@uap.edu.pl- przesyłając skan wypełnionego formularza zapisu na warsztaty (załącznik nr 1)

albo

bezpośrednio w Sekretariacie UATW

Plac Wielkopolski 9, Poznań

pok. 401, budynek C (IV piętro)

Kierownik UATW dr Magdalena Kleszyńska, ad.

e-mail: uatw@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki, godz. 13:40-15:40

Sekretariat UATW Ewa Portna

e-mail: ewa.portna@uap.edu.pl

dyżury: poniedziałki: 9:00–13:40; wtorki: 9:00–12:00

dostarczając wypełniony dokument- formularz zapisu na warsztaty (załącznik nr 1)

O zapisie decyduje kolejność zgłoszeń.

W przypadku większej liczby zgłoszeń zostanie utworzona tzw. lista rezerwowa.

Osoby z listy rezerwowej zostaną poinformowane o wejściu na listę główną, do dnia: 15.08.2025.

W przydatku mniejsze liczby zapisanych Uczestników (mniej niż 10 os.) zajęcia się nie odbędą.

Opłatę należy uiścić w terminie: 15-22.08.2025

NUMER RACHUNKU PKO: 88102040270000130214256632

z dopiskiem: imię i nazwisko + IKONOPISANIE WAKACJE 2025

W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach, po 22.08.2025, Organizator (Uniwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu) zwraca Uczestnikowi, przelewem na konto, do dnia 5.09.2025, kwotę: 110 zł.

Terminarz:

22.04-11.08.2025 - zapisy na Warsztaty

11-15.08.2025- poinformowanie Uczestników z listy rezerwowej o wolnych miejscach

15-22.08.2025 - uiszczenie opłaty za uczestnictwo w Warsztatach

8-12.09.2025 oraz 15-19.09. 2025 w godz. 16:00– 19:45 (50h akadem.) - warsztaty

do 5.09.2025 - zwrot kwoty (110 zł) w przypadku rezygnacji z Warsztatach, po 22.08.2025

Załącznik nr 1

FORMULARZ ZAPISÓW NA WARSZTATY

UNIwersytet ARTYSTYCZNY TRZECIEGO WIEKU W POZNANIU

ROK AKADEMICKI 2024/2025

SEKCJA: IKONOPISANIE

1. Dane osobowe

Imię i Nazwisko	Adres do korespondencji / adres e-mail / telefon

2. Wybór sekcji (przy wybranej wstawić X)

I GRUPA 30.06-4.07. 2025 oraz 7-11.07.2025 w godz. 9:00 – 12:45	II GRUPA 8-12.09.2025 oraz 15-19.09.2025 w godz. 16:00– 19:45

Oświadczenie o zgodności danych: Oświadczam, że podane przeze mnie w Kwestionariuszu Osobowym Uniwersytetu Artystycznego Trzeciego Wieku dane, są zgodne z prawdą. Złożenie dokumentów aplikacyjnych oznacza akceptację Regulaminu zapisów.

.....
podpis

.....
data, miejscowość

WYRAŻENIE ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Administrator danych osobowych Administratorem danych osobowych jest Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, z siedzibą w Poznaniu (60-967) przy Aleje Karola Marcinkowskiego 29, wpisany do rejestru instytucji szkolnictwa wyższego Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod numerem 320, REGON000275808. Będziemy przetwarzać Pani/Pana dane osobowe dla celów wynikających z procesu kształcenia ustawicznego. Nieodłącznym elementem wykonania ww. celu jest utrzymanie kontaktu z Panią/Panem za pomocą różnych kanałów komunikacji, tj. poczta tradycyjna, poczta elektroniczna, telefon.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych): a. Pani/ Pana dobrowolna zgoda wyrażona na przetwarzanie danych osobowych, celem realizacji procesu kształcenia ustawicznego. Przy zapisach na rok akademicki, w celu sporządzenia listy słuchaczy, zapisu na zajęcia i wydarzenia, będziemy zbierać od Pani/Pana następujące dane osobowe, tj. imię i nazwisko, dane kontaktowe. b. Pani/ Pana dobrowolna zgoda wyrażona na przetwarzanie danych osobowych, tj. nr telefonu, e-mail, w celu otrzymywania zaproszeń i realizacji zapisów na wydarzenia oraz utrzymania komunikacji z Panią/Panem.

.....
podpis

.....
data, miejscowość