

Regulamin dotyczący licencjackiego egzaminu dyplomowego na Kierunku Architektura Wnętrz na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

Obowiązujący od roku akademickiego 2024/2025.

1. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 55 ust. 2: Warunkiem realizacji części praktycznej pracy dyplomowej w wybranej pracowni spośród pracowni wskazanych przez właściwą radę programową kierunku w programie studiów, jest zaliczenie w tej pracowni w toku studiów minimum dwóch semestrów włączając w to semestr dyplomowy.
2. Student wykonuje licencjacką pracę dyplomową pod kierunkiem **promotora licencjackiej pracy dyplomowej**: profesora, doktora habilitowanego, doktora wybranego spośród dydaktyków z Kierunku Architektury Wnętrz.
3. Licencjacka praca dyplomowa podlega recenzji. Recenzenta licencjackiej pracy dyplomowej powołuje Dziekan WAWiS.
4. O temacie licencjackiej pracy dyplomowej decyduje promotor w porozumieniu z dyplomantem.
5. **Licencjacka praca dyplomowa** składa się z: **projektu pracy dyplomowej** (*część praktyczna*) i **opisu projektu pracy dyplomowej** (*część teoretyczna*).
6. Szczegółowy zakres licencjackiej pracy dyplomowej oraz warunki techniczne jej przygotowania na Kierunku Architektura Wnętrz, opracowane przez Radę Programową Kierunku Architektura Wnętrz określa **Załącznik 8A**.
7. Do licencjackiej pracy dyplomowej należy dołączyć **portfolio** zawierające wybrane prace dokumentujące przebieg studiów oraz **dokumentację techniczną projektu pracy dyplomowej**.
8. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP:

8.1 Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 58 student ma prawo wnioskować o aneks prezentując swoje dokonania z zakresu innego kierunku lub zakresu studiów wykonany w pracowni nieprzynależącej do WAWiS. Podanie o aneks należy składać w dziekanacie WAWiS, najpóźniej w terminie 30 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego.

8.2 Student może być dopuszczony do licencjackiego egzaminu dyplomowego po spełnieniu wszystkich wymagań wynikających z programu studiów, w tym zaliczeniu wszystkich przedmiotów i pleneru kierunkowego, a także uzyskaniu pozytywnej oceny pracy dyplomowej od promotora (*zaliczenie odbywa się najpóźniej w ostatnim tygodniu sesji*).

8.3 Egzamin dyplomowy odbywa się w terminie **02.06 - 18.06.2025** (*lub w innym wyznaczonym przez JM Rektora UAP*).

8.4 Do dnia 15.04.2025 r. student składa do dziekanatu WAWiS informację dotyczącą przystąpienia do egzaminu dyplomowego według ustalonego wzoru **Załącznik 1**.

8.5 Do dnia 12.05.2025 r. student zobowiązany jest wgrać **część teoretyczną pracy dyplomowej** na portal e-dziekanat do weryfikacji.

W terminie dwóch tygodni przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego (tj. w terminie **19.05–04.06.2025** – w zależności od planowanej daty obrony) złożenie w dziekanacie 1 egzemplarza oprawionej (oprawa miękka) pracy dyplomowej podpisanej przez promotorkę/promotora (załącznik 6a).

8.6 Do dnia 18.05.2025 r. student zobowiązany jest wgrać na portal e-dziekanat **projekt pracy dyplomowej** (*część praktyczną*).

8.7 Do dnia 25.05.2025 r. wgranie portfolio do systemu Akademos (portfolio z całego toku studiów).

8.8 Do dnia 25.05.2025 r. wgranie dokumentacji technicznej projektu pracy dyplomowej do systemu Akademos.

8.9 Opis projektu pracy dyplomowej (*część teoretyczną*) przed dopuszczeniem do egzaminu dyplomowego sprawdzana jest przez UAP z wykorzystaniem programów antyplagiatowych współpracujących z ogólnopolskim repozytorium pisemnych prac dyplomowych.

8.10 Warunkiem dopuszczenia studenta do obrony pracy dyplomowej jest zatwierdzenie przez promotora raportu z programu antyplagiatowego.

8.11 Termin i miejsce oraz sposób przeprowadzenia egzaminu dyplomowego wyznacza Dziekan WAWiS.

8.12 Egzamin dyplomowy przeprowadzany jest w trybie otwartym, przy udziale publiczności. W trakcie egzaminu student przedstawia zarówno pracę teoretyczną, jak i praktyczną.

8.13 Absolwent jest zobowiązany do złożenia w Bibliotece Głównej UAP zapisanej cyfrowo dokumentacji teoretycznej i praktycznej części pracy dyplomowej, uwzględniającej wszystkie dzieła prezentowane podczas dyplomu.

9. Recenzenta licencjackiej pracy dyplomowej powołuje Dziekan WAWiS.
Recenzentem licencjackiej pracy dyplomowej może być profesor, doktor habilitowany, doktor lub magister.

9.1 Recenzent wystawia jedną ocenę za całość pracy dyplomowej tzn. projekt pracy dyplomowej (część praktyczną) i opisu projektu pracy dyplomowej (część teoretyczną).

10. Licencjacki egzamin dyplomowy składa się z prezentacji **części praktycznej pracy i części teoretycznej pracy oraz obrony.**

11. Na ocenę całości egzaminu dyplomowego składa się średnia arytmetyczna dwóch ocen:

11.1 Pracy dyplomowej, która jest średnią dwóch niezależnych ocen: oceny promotora i pozostałych członków komisji w tym recenzenta (*który wystawia wspólną ocenę dla części teoretycznej oraz praktycznej*) podjętej w trybie głosowania.

11.2 Egzaminu ustnego, będącego obroną pracy dyplomowej: części teoretycznej i części praktycznej, która jest oceną Komisji dyplomowej (wszystkich członków komisji), podjętej w trybie głosowania.

12. Ostateczny wynik studiów stanowi suma uzyskana przez dodanie: 1/2 oceny całości egzaminu dyplomowego, 1/2 średniej ocen za cały okres studiów.

12.1 Ocena licencjackiej pracy dyplomowej wystawiona przez promotora nie podlega głosowaniu.

12.2 W przypadku uzyskania przez studenta oceny niedostatecznej z którejkolwiek części egzaminu dyplomowego, student otrzymuje za cały egzamin ocenę niedostateczną.

12.3 Przy ocenie egzaminu dyplomowego stosuje się skalę ocen określoną w § 67 ust.3 Regulaminu studiów.

13. Kwestie nieujęte w niniejszym regulaminie określa Regulamin Studiów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu im. Magdaleny Abakanowicz.