



REGULAMIN
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA PROJEKT MEDALU 150-LECIA
PAŃSTWOWEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH
IM. ANTONIEGO KENARA W ZAKOPANEM

ORGANIZATORZY

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem,
Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

PATRONAT

Polskie Stowarzyszenie Sztuki Medalierskiej.

PARTNER KONKURSU

Ośrodek Narciarski Kotelnica Białczańska

PARTNERZY JUBILEUSZU 150-LECIA SZKOŁY

Bachleda Grupa Inwestycyjna, Nosalowy Dwór Resort & SPA, Chochołowskie Termy.

KONTAKT

Wszelkich informacji na temat konkursu udziela Komisarz konkursu:

Ewa Ross-Baczyńska e-mail: e.ross-baczynska@plsp-zakopane.pl telefon: 601 424 023

Informacje na temat konkursu dostępne są na stronie: www.gov.pl/web/plastykzakopane

CEL KONKURSU

Celem konkursu jest wyłonienie projektu medalu, na podstawie którego zostanie wykonany Medal Jubileuszowy 150-lecia Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, będąca studentem lub absolwentem uczelni artystycznej.
2. Konkurs ma charakter anonimowy.
3. Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest złożyć:
 - a) wypełnioną kartę zgłoszeniową, zawierającą oświadczenia dotyczące autorstwa pracy i praw autorskich, oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z załącznikiem

nr 1 do niniejszego regulaminu.

Karta zgłoszeniowa musi być dostarczona w dodatkowej, zamkniętej kopercie, oznaczonej sześciocyfrowym godłem.

b) model przestrzenny medalu w skali 1:1, wykonany w gipsie lub innym trwałym materiale, oznaczony tym samym sześciocyfrowym godłem, znajdującym się na kopercie z kartą zgłoszeniową.

4. Każdy uczestnik może zgłosić na konkurs jeden projekt medalu.

5. Zgłoszenia niekompletne lub niespełniające wymogów Konkursu nie będą rozpatrywane.

6. Złożenie projektu medalu jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego konkursu.

7. Uczestnik konkursu zgłaszając swoją pracę konkursową, upoważnia Organizatora konkursu do wykorzystania projektu medalu w celach promocyjnych i podczas wystawy pokonkursowej, bez obowiązku uiszczania honorarium autorskiego.

8. Uczestnik konkursu oświadcza, że zgłoszona praca jest jego autorstwa, nie narusza praw osób trzecich i nie była nigdzie wcześniej publikowana. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw autorskich osobistych lub majątkowych odpowiada Uczestnik konkursu.

9. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury konkursowego oraz członkowie ich rodzin (wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie i osoby pozostające w stosunku przysposobienia).

10. Prace na konkurs należy dostarczyć do 31 sierpnia 2025 roku na adres:

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem,
ul. Kościeliska 35, 34-500 Zakopane (decyduje data stempla pocztowego).

WYMAGANIA TECHNICZNE

1. Projekt medalu musi mieć kształt koła i nie może posiadać ażurów.

2. Maksymalny rozmiar projektu medalu nie może przekraczać 150 mm.

3. Projekt medalu musi obejmować awers i rewers.

4. Na medalu musi być umieszczony następujący tekst w dowolnym podziale i układzie:

150 lat Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem 1876 – 2026

5. Organizator przewiduje realizację medalu w dwóch technikach i nakładach: odlewu metodą ciśnieniową (główny nakład), oraz odlewu na wosk tracony (egzemplarze numerowane).

WYNIKI

1. Oceny prac konkursowych dokona Jury konkursu w składzie:

- Anna Wątróbska-Wdowiarska – artystka medalier, Członkini Zarządu Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Medalierskiej, Warszawa,

- prof. Jan Szczypka – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku,

- dr Sławomir Biernat – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie,

- dr Stanisław Kościński – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Prezes Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Medalierskiej,

- Marek Król-Józaga – Dyrektor PLSP im. A. Kenara w Zakopanem.

2. Zadaniem Jury konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy konkursowej, a także przyznanie nagród i wyróżnień. Wyniki obrad Jury zostaną zawarte w sporządzonym przez Sekretarza konkursu Protokole obrad Jury. Jury podejmuje decyzje zwykłą większością głosów, przy obecności co najmniej połowy składu Jury. W przypadku równej liczby głosów, głos rozstrzygający ma wybrany ze składu Jury Przewodniczący.

Decyzja Jury Konkursu jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

3. W konkursie przewidziano następujące nagrody:

I nagroda – 5 000 zł

II nagroda – 3 000 zł

III nagroda – 2 000 zł

Trzy wyróżnienia regulaminowe po 1 000 zł

Wyróżnienie Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Medalierskiej – 1 000 zł

Nagrody pieniężne w konkursie stanowią kwoty brutto, płatne bezpośrednio na rachunek bankowy laureatów, pomniejszone o wszelkie obciążenia o charakterze publiczno-prawnym.

Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród i wyróżnień przez Jury konkursowe.

4. Z laureatem I Nagrody zostanie zawarta umowa, w ramach której autor projektu medalu przeniesie na Organizatora autorskie prawa majątkowe do projektu bez ograniczeń terytorialnych i czasowych oraz liczby egzemplarzy, w zakresie wszystkich dostępnych pól eksploatacji.

5. Projekty medali, które uzyskały nagrody i wyróżnienia przechodzą na własność Organizatora konkursu.

Jury dokona wyboru prac, które zostaną zaprezentowane podczas wystawy pokonkursowej, zaplanowanej w czasie obchodów jubileuszu 150 – lecia PLSP im. A. Kenara w listopadzie 2026 roku.

Prace, które nie zostały nagrodzone będzie można odebrać w siedzibie Szkoły w terminie sześciu miesięcy od zakończenia wystawy pokonkursowej. Po tym terminie, prace przechodzą na własność Organizatora. Uczestnicy odbierają prace na własny koszt.

6. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora:

www.gov.pl/web/plastykzakopane

Laureaci nagród i wyróżnień zostaną powiadomieni o wynikach konkursu telefonicznie lub mailowo.

TERMINY

II 2025 – ogłoszenie konkursu

do 30 VIII 2025 – nadsyłanie prac na Konkurs

do 30 IX 2025 – obrady Jury

X 2025 – ogłoszenie wyników

X 2026 – Jubileusz 150-lecia PLSP im. A. Kenara, wystawa pokonkursowa

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w niniejszym Regulaminie. Organizator może w każdym czasie unieważnić konkurs i nie rozstrzygać go bez podania przyczyny. Przystąpienie do konkursu i podanie swoich danych osobowych jest dobrowolne, a Uczestnicy mają prawo wglądu w swoje dane oraz ich poprawienie. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy obowiązującego prawa, a w szczególności Kodeksu Cywilnego.