

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1) Nazwa przedmiotu:

FAKULTET

2) Prowadzący przedmiot:

prowadzący/prowadząca, zależne od wybranego Fakultetu

3) Kod przedmiotu:

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

EAWZSP/S/M/F/W/1

4) Kierunek, zakres:

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

zakres: Wybrany zakres artystyczny oraz realizacja działań twórczych i edukacyjnych

5) Wydział:

Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

6) Forma studiów: ST

7) Profil:

ogólnoakademicki

8) Tryb:

II stopnia uzupełniające magisterskie (M)

9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

II. Informacje o przedmiocie

1) Semestr/y: 1, 2

2) Liczba punktów ECTS: 2

3) Poziom przedmiotu: zaawansowany

4) Grupa treści, do której należy przedmiot:

ogólnouczelniane teoretyczne uzupełniające

5) Typ przedmiotu:

obowiązkowy

6) Język/i wykładowy/e:

język polski

III. Forma zajęć

1) Forma zajęć:

wykład

2) Liczba godzin w semestrze: 30

3) Liczba godzin w tygodniu: 2

IV. Wymagania wstępne:

określa prowadzący/prowadząca wybrany Fakultet

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu (odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Przekazanie wiedzy z zakresy sztuki i filozofii współczesnej w obszarze tematycznym wybranego Fakultetu.	P_W01
C02	Zapoznanie z kontekstem kulturowym związanym z funkcjonowaniem sztuk wizualnych i innymi aspektami twórczości w obszarze tematycznym wybranego Fakultetu.	P_W02
C03	Wykształcenie umiejętności krytycznego odczytywania motywów obecnych w kulturze wizualnej oraz formułowania samodzielnych wniosków w obszarze tematycznym wybranego Fakultetu.	P_U01
C04	Zaznajomienie z aktualnymi zjawiskami i wydarzeniami kulturalnymi o charakterze lokalnym i ponadlokalnym.	P_K01

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

K_K02	Jest osobą gotową do prezentowania postawy otwartości i bezstronności w ocenie różnych postaw i stanowisk: artystycznych, społecznych i światopoglądowych.	x	x															
-------	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)																				
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10											
WIEDZA zna i rozumie:																							
P_W01	Ma rozszerzoną wiedzę o wybranych zagadnieniach współczesnej sztuki i filozofii, w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_W02	x	x																			
P_W02	Posiada szeroką znajomość współczesnych zjawisk kulturalnych, w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_W08	x	x																			
UMIĘJĘTNOŚCI potrafi:																							
P_U01	Potrafi krytycznie analizować współczesną kulturę wizualną i budować samodzielne sądy i opinie na jej temat, w związku z problemami związanymi z wybranym Fakultetem.	K_U05, K_U06, K_U13	x	x																			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:																							
P_K01	Jest gotów uczestniczyć w aktualnych wydarzeniach z dziedziny kultury i sztuki.	K_K01, K_K02	x	x																			

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
P_W01	Znajomość literatury przedmiotu, umiejętność syntezy omawianych problemów, jasność argumentacji.	Przygotowanie pisemnej pracy końcowej lub inna forma weryfikacji zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, w zależności od wymagań osoby prowadzącej wybrany Fakultet.

zajęciach zgodnie z planem)											
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)	10	10									20
razem	40	40									80
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	1									2
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego											
razem	1	1									2

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

1. Wykaz lektur podstawowych:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet.

2. Wykaz lektur uzupełniających:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet.

AUTOR OPRACOWANIA
Rada Programowa ds. Kierunku
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych