

# KARTA PRZEDMIOTU

## I. Informacje ogólne

**1) Nazwa przedmiotu:**

FAKULTET II

**2) Prowadzący przedmiot:**

prowadzący/prowadzące, zależne od wybranego Fakultetu

**3) Kod przedmiotu:**

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

EAWZSP/S/L/F/W/6

**4) Kierunek, zakres:**

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Zakresy: Sztuka Interdyscyplinarna i promocja kultury  
Sztuka Interdyscyplinarna i edukacja kulturowa

**5) Wydział:**

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

**6) Forma studiów:**

Stacjonarne - ST

**7) Profil:**

Ogólnoakademicki

**8) Tryb:**

studia I stopnia, licencjackie (L)

**9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:**

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

## II. Informacje o przedmiocie

**1) Semestr/y: 6**

- 2) Liczba punktów ECTS: 1
- 3) Poziom przedmiotu: średniozaawansowany
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot:  
ogólnouczeniiane teoretyczne uzupełniające
- 5) Typ przedmiotu:  
obowiązkowy
- 6) Język/i wykładowy/e:  
polski

### III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć – wykłady
- 2) Liczba godzin w semestrze: 30
- 3) Liczba godzin w tygodniu: 2

### IV. Wymagania wstępne

Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte na wcześniejszych etapach studiów I stopnia.

### V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

- 1) Cel przedmiotu (*odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się*):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Przekazywanie osobom studiującym wiedzy dotyczącej obszaru tematyczno-problemowego wybranego Fakultetu II.	P_W01 P_W02
C02	Rozwijanie umiejętności osób studiujących brania czynnego udziału w debacie – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem II oraz umiejętności planowania i realizowania procesu efektywnego samodoskonalenia, jak również zdolności do podjęcia studiów magisterskich.	P_U01 P_U02
C03	Rozwijanie zdolności osób studiujących do wnikliwej, także krytycznej obserwacji rzeczywistości, korespondującej z problemami i zagadnieniami obszaru tematycznego związanego z wybranym Fakultetem II.	P_K01

#### 2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Treści merytoryczne przedmiotu (inne niż w przypadku przedmiotu Fakultet I) zróżnicowane w zależności od wyboru danego Fakultetu II przez osobę studiującą, dotyczące odpowiednio wybranych problemów: artystycznych, filozoficznych, kulturowych, historycznych, społecznych, itp.

3) **Metody dydaktyczne:** wykład z prezentacją multimedialną, połączony z dyskusjami.

4) **Kierunkowe efekty uczenia się (KEU)** –(spełniane przez przedmiot, należy uzupełnić tabelę dla semestrów, w których występuje przedmiot):

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>WIEDZA zna i rozumie:</b>											
K_W03	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą wybranych podstaw nauk o sztuce oraz ich zagadnień szczegółowych.						x				
K_W05	Zna literaturę dotyczącą rozwoju sztuki, kultury i problematyki artystycznej oraz edukacji kulturowej.						x				
<b>UMIEJĘTNOŚCI potrafi:</b>											
K_U08	Potrafi brać czynny udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska o sztuce i edukacji – argumentując z wykorzystaniem szerokiego kontekstu wiedzy teoretycznej oraz różnorodnych źródeł informacji.						x				
K_U14	Umie planować i realizować proces efektywnego samodoskonalenia się gwarantującego nieustanny rozwój w obszarze sztuki i edukacji kulturowej. Posiada świadomość potrzeby uczenia się przez całe życie i jest zdolny do podjęcia studiów magisterskich.						x				
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:</b>											
K_K02	Posiada zdolność wnikliwej, także krytycznej, obserwacji rzeczywistości pozwalającej na usytuowanie się we współczesnym świecie jako jednostka twórcza i kreatywna oraz potrafiąca przystosować się do nowych i zmieniających się okoliczności artystyczno-społecznych.						x				

5) **Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:**

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

<b>WIEDZA zna i rozumie:</b>												
P_W01	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą wybranych podstaw nauk o sztuce oraz ich zagadnień szczegółowych – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_W03								x		
P_W02	Zna literaturę dotyczącą rozwoju sztuki, kultury i problematyki artystycznej oraz edukacji kulturowej – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_W05								x		
<b>UMIĘTNOŚCI potrafi:</b>												
P_U01	Potrafi brać czynny udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska o sztuce i edukacji, argumentując z wykorzystaniem szerokiego kontekstu wiedzy teoretycznej oraz różnorodnych źródeł informacji – w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem.	K_U08								x		
P_U02	W odniesieniu do doświadczeń związanych z przedmiotem Fakultet II – umie planować i realizować proces efektywnego samodoskonalenia się gwarantującego nieustanny rozwój w obszarze sztuki i edukacji kulturowej oraz posiada świadomość potrzeby uczenia się przez całe życie i jest zdolny do podjęcia studiów magisterskich.	K_U14								x		
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:</b>												
P_K01	Posiada zdolność wnikliwej, także krytycznej, obserwacji rzeczywistości pozwalającej na usytuowanie się we współczesnym świecie jako jednostka twórcza i kreatywna oraz potrafiąca przystosować się do nowych i zmieniających się okoliczności artystyczno-społecznych – także, w obszarze tematyczno-problemowym związanym z wybranym Fakultetem II.	K_K02								x		



godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)						30						30
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)						15						15
<b>razem</b>						45						45
<b>B. punkty ECTS*</b>	<b>sem I</b>	<b>sem II</b>	<b>sem III</b>	<b>sem IV</b>	<b>sem V</b>	<b>sem VI</b>	<b>sem VII</b>	<b>sem VIII</b>	<b>sem IX</b>	<b>sem X</b>	<b>razem ECTS</b>	
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego						1						1
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego												
<b>razem</b>						1						1

\* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

## VIII. Spis zalecanych lektur

### 1. Wykaz lektur podstawowych:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet II.

### 2. Wykaz lektur uzupełniających:

Zalecany przez osobę prowadzącą wybrany Fakultet II.

*AUTOR OPRACOWANIA*  
**Rada Programowa ds. Kierunku**  
**Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**