

2025 さっぽろ雪まつり (第 75 回)  
2025 国際雪像コンクール (第 49 回)

開 催 要 項

1. 会 期  
2025 年 2 月 2 日 (日) ~ 2 月 7 日 (金)  
※大通会場の会期は 2 月 4 日 (火) ~ 2 月 11 日 (火・祝)
2. 会 場  
さっぽろ雪まつり大通会場「国際広場」(大通西 11 丁目)
3. 参加チームについて  
(1) 参加チーム数は最大 11 チームとする。  
(2) 国及びそれに準ずる地域より各 1 チームの参加とするが、実行委員会が特例として参加を認めたものはこの限りでない。  
(3) 大使館及びそれに準ずる公的な機関より派遣を認められたチームとし個人による参加は認めない。  
(4) 団長 1 名、団員 2 名の計 3 名編成で、年齢、性別は問わないが、日本人の参加は認めない。
4. 参加チームの決定方法  
実行委員会会長の招請により、決定する。
5. リーダー会議  
特別な事項を審議するため実行委員会が必要と認めた場合に限り「リーダー会議」を開催する。実行委員会が招集を行い、進行を務める。  
構成員：実行委員会、チームリーダー、指導員  
承認方法：審議後、実行委員会が最終結論を出す。
6. 雪像制作について  
(1) 雪像制作作業時間は以下のとおりとする。  
**※作業時間厳守**

2 月 3 日 (月)	9 : 00 ~ 21 : 00
2 月 4 日 (火)	9 : 00 ~ 21 : 00
2 月 5 日 (水)	9 : 00 ~ 21 : 00
2 月 6 日 (木)	9 : 00 ~ 21 : 00

  
※但し、不可抗力の事由により雪像制作に影響が生じた場合、もしくは影響が生じると考えられる場合の時間変更については、実行委員会において決定する。  
(2) 雪像制作のテーマ・説明文・雪像図案  
①テーマ・説明文・雪像図案は事前に実行委員会に提出し、実行委員会の承認を得ることとする。  
②過度の政治的、宗教的テーマ等の事由により、デザイン及び説明文などについて実行委員会で検討し変更する場合がある。  
③著作権や知的財産権等を有する雪像図案は、事前に問題ないことの確認を行ったうえで実行委員会に提出すること。  
④雪像に文字を掘る場合、国名とテーマのみ許可する。その他の文字を掘ることは一切認めない。

2025 Sapporo Snow Festival (75th)  
2025 International Snow Sculpture Contest (49th)

Outline of the Contest

1. Period  
February 2 (Sun.) to 7 (Fri.), 2025  
\*Period of Odori site: February 4 (Tue.) to 11 (Tue. & Holiday), 2025
2. Contest Site  
“International Square” at the Sapporo Snow Festival Odori Site (Odori Nishi 11-chome)
3. Team Composition  
(1) The number of participating teams shall be up to 11 teams.  
(2) Only one team shall represent a country or other self-governing territories. However, teams permitted to participate as an exception by the Sapporo Snow Festival Executive Committee need not comply with this qualification.  
(3) A team must be approved by its embassy or a public organization of similar standing. An individual cannot be permitted to participate.  
(4) A team shall consist of 3 persons, including 1 leader and 2 members, regardless of age and sex. Japanese citizens are not permitted to participate.
4. Request for Participating Teams  
The Chairman of the Executive Committee shall invite applicants.
5. Leaders Meeting  
The leaders meeting shall be established only when required by the Sapporo Snow Festival Executive Committee, to discuss specific issues. The Executive Committee shall call a meeting and preside at the meeting.  
Members: The Executive Committee, Team leaders, and Advisor  
Approval procedure: After discussion, the final decision is made by the Executive Committee.
6. Production of Snow Sculptures  
(1) Working Hours Must be Strictly Kept

Feb. 3 (Mon.)	9 a.m. to 9 p.m.
Feb. 4 (Tue.)	9 a.m. to 9 p.m.
Feb. 5 (Wed.)	9 a.m. to 9 p.m.
Feb. 6 (Thu.)	9 a.m. to 9 p.m.

  
\*Please note that when the process of sculpting statues may be expected to be affected or have been affected by an event of force majeure, the altered time schedule should be decided by the Executive Committee.  
(2) Sculpture Title, Description, and Sketch  
① Each team shall submit the title, description, and sketch of its sculpture to the Executive Committee for approval before the contest.  
② The title, design, and descriptions with excessively political or religious connotations are subject to discussion by the Executive Committee and may result in a modification.  
③ Any sculpture design having copyrights or intellectual property rights, must be researched in advanced to ensure the use of such is permissible, before being submitted to the Executive Committee.  
④ When you carve any characters, only the country name and/or theme is allowed, and any other characters are prohibited.

### (3) 雪像制作のルール

- ① 実行委員会で用意する高さ 3m×幅 3m×奥行 3mの雪像ブロックの範囲内で雪像を制作し、雪像完成時にこのサイズを超えないこと。  
なお、各チームに割り当てられる雪像ブロックは、コンクールの開始前に行われる雪像位置抽選会にて決定する。  
台座に関しての規定はないため、台座を設けないことも可能。台座の有無は各チームの判断に一任。
  - ② 実行委員会が用意する雪像ブロックの雪及び周辺の雪のみを使って制作すること。雪像の支柱は埋設しておらず、補強材の使用は不可。氷の使用も、一切認めない。制作においてシャーベット状の雪が必要な場合にのみ、会場内の定められた水道水を使用することを認めるが、形取った氷を雪像制作に使用することは認めない。雪像の最終仕上げである化粧仕上げは、必ず雪で行うこと。化粧雪の搬入は予定していないため、各チームは、会場周りの雪を使用すること。
  - ③ 雪像への着色材の使用及び独自の照明器具の持ち込みは一切認めない。  
※2月5日作業終了後に実行委員会で照明器具を用意するので、制作期間最終日にライトアップの調整が可能。
  - ④ 作業道具は以下のとおりとする。チームには、以下の制作用具を貸与する。  
スコップ：4、バケツ：2、ゴム手袋：4、軍手：8、  
のみ：長1・短1、マサカリ：1、ナタ：1、  
脚立：1、スノーダンプ：1、足場：1  
制作のために用いる工具については、各チームにおいて用意すること。ただし、チェーンソー等の電動機材は使用不可。  
また、制作を補助するための映像照射器具、電子スケールなどそれに類するものを使って制作することは一切認めない。
- (4) 制作に関する注意事項  
別紙に記載の注意事項を遵守して雪像制作を行うこと。
- (5) 安全管理  
安全管理上、雪像に倒壊の恐れがあると実行委員会が判断した場合は、制作途中、終了後に関わらず来場者の安全を最優先させ、雪像の一部または全部の取り壊しを実施する。審査会前に雪像全部を取り壊した場合は審査対象外とし、自然倒壊の場合も同様とする。

### 7. 禁止事項について

- (1) 実行委員会の承認を得ないで雪像図案を変更し、制作すること
- (2) 高さ 3m×幅 3m×奥行き 3mを超える作品を制作すること
- (3) 雪以外を使って雪像を制作すること
- (4) 作品に、独自で着色や照明を行うこと
- (5) 電動機材を使用して雪像制作を行うこと
- (6) 登録メンバー以外の者が制作区域内に入り、除雪を手伝うなどの雪像制作に関わること  
※不可抗力により登録メンバーに欠員が生じた際にリーダー会議で承認された場合は、禁止事項にはならない
- (7) 雪像制作中 (9:00~21:00) に飲酒を行うこと  
※制作終了の報告をしたチームは、この限りではない

### (3) Rules for the Construction of Snow Sculptures

- ① A sculpture must be created within a snow block with dimensions of 3m (H)×3m (W)×3m (D) that is provided by the Executive Committee.  
A snow block will be assigned to each team according to the lot.  
As there is no regulation about pedestals, it's not necessary to make. Each team can decide whether or not to make a pedestal for its sculpture.
  - ② The team is permitted to use only the snow block provided by the Executive Committee and the snow around the site. There will be no mine timbering inside of the block. Any reinforcement materials or ice will not be allowed.  
The team is permitted to use the specified tap water only if sherbet-like snow is needed. However, use of any ice molds will not be allowed. Only snow can be used for a finishing touch. Since no snow for that will be provided, each team should use the snow around the site.
  - ③ Use of paint and other coloring materials, and/or lighting equipment will not be allowed.  
\*On the night of Feb. 5, the lighting equipment will be set up after working hours and the team will be able to adjust them on the final day of production.
  - ④ Each team will be provided with the following tools:  
4 shovels, 2 buckets, 4 pairs of rubber gloves, 8 pairs of work gloves, 2 chisels (1 long, 1 short), 1 ax, 1 hatchet, 1 stepladder, 1 snow scoop, and 1 scaffold.  
Other specialized crafting tools are the responsibility of each team.  
No electric tools such as a chain saw, lighting equipment or an electronic scale will be allowed.
- (4) Notice for team members  
All team members should comply with the attached "Notice."
- (5) Safety Guidelines  
For safety reasons, if a sculpture is judged to be at risk of collapse by the Executive Committee, regardless of whether during construction or upon completion, the safety of visitors will be put first and some parts or the whole sculpture will be demolished.  
The sculpture will not be considered by the judges when it has collapsed, or the sculpture is demolished by the Committee for safety reasons.

### 7. Prohibitions

- (1) Constructing a sculpture based on a different design than that approved by the Committee.
- (2) Exceeding designated dimensions of 3m (H) x3m (W) x3(D).
- (3) Use of materials other than snow.
- (4) Tinting or illuminating the sculpture with equipment other than that provided by the Committee.
- (5) Use of electronic tools to construct the snow sculpture.
- (6) Unregistered persons entering the construction site to help with clearing snow or any other task pertaining to the construction of the sculpture.  
\*This rule can be waived if a post among registered members is vacant due to an unforeseeable event, and permission is granted by the Committee.
- (7) Drinking alcohol while working on the sculpture (9:00 - 21:00).  
\*This does not apply to teams who have reported they are finished working for the day.

## 8. 審査

### (1) 審査員

厳正かつ公平に行うため、審査員はさっぽろ雪まつり実行委員会の委員と同実行委員会が委嘱する芸術家が行う。

### (2) 審査基準

- ①芸術性（質の高い作品になっているか）
- ②独創性（オリジナリティがみられるか）
- ③表現力（雪像テーマに対する表現力）
- ④技術力（雪の素材を活かした技術力）
- ⑤安全性（雪像が雪まつり開催期間中【2月11日まで】倒壊等のおそれが少ないデザインであるか）

### (3) チームにも審査資格を与える。

各チームは、自分のチーム以外の優秀であると思われる2チームを選択する。

### (4) 上記審査内容を総合して順位を決定する。

### (5) 審査会までに、雪像が倒壊したと審査委員会が認めた場合、または安全性を考慮して実行委員会が解体した場合は審査対象外とする。

## 9. 表彰

表彰式は2月7日（金）に行う。

優勝チームには表彰式において優勝旗を授与し、栄誉をたたえる。

## 10. 著作権・肖像権

参加チームは、各チームの雪像制作メンバー及び制作風景、完成雪像の写真を実行委員会が広報目的として使用することを、承諾するものとする。

## 11. 費用及び経費

2月2日（日）札幌到着より、2月8日（土）札幌出発までのチーム3名分の宿泊費（ツインルーム1室、シングルルーム1室の宿泊料金分）、参加チームへの負担金30,000円、を与えることとする。

但し、実行委員会が指定した宿舎以外を使用する場合は、チームの宿泊費は各自の負担とする。

### 指定宿舎

札幌ビューホテル 大通公園  
札幌市中央区大通西8丁目  
電話 0570-000-933

## 8. Judgement

### (1) Judging panel

To ensure a fair and strict judgment, the members of the judging panel shall consist of the members of the committee or artists appointed by the Executive Committee.

### (2) Judging Criteria

- ①Artistry (Quality)
- ②Creativity (Originality)
- ③Expressiveness (To make sure the theme is expressed.)
- ④Technological capability (Did you make maximum use of snow?)
- ⑤Safety (The design of the sculpture is durable without risk of collapse through the duration of the Snow Festival [through February 11].)

### (3) The team may give two other teams a point.

Each team shall choose two other sculptures besides its own that it thinks is better.

### (4) Ranking is determined according to the criteria mentioned above.

### (5) The sculpture will not be considered by the judges when the Executive Committee determines there is a collapse, or the sculpture is demolished by the Committee for the safety reasons.

## 9. Awards

The awards ceremony will be held on February 7 (Fri.).

In the ceremony, the winning team will be honored, and presented with the grand championship flag.

## 10. Copyright and Portrait Rights

When submitting an application for the International Snow Sculpture Contest, participants shall waive the copyright of the sculpture and portrait rights of members. Participants shall also agree that the photographs of your team members and the statue may be used by the Executive Committee for purposes concerning public relations.

## 11. Expenses

The Executive Committee shall bear all the expenses of accommodation (1 twin and 1 single rooms) for 3 participants for the period between the team's arrival and departure from Sapporo, from February 2 (Sun.) to 8 (Sat.) (6 nights) 2025, an allowance of 30,000JPY will be given to each team. However, if any participant does not stay at the hotel assigned by the Executive Committee, the participant shall bear the accommodation fee.

### Designated Accommodation:

Sapporo View Hotel Odori Park (Oodori Kouen)  
Address: Odori Nishi 8-chome, Chuo-ku, Sapporo  
TEL: +81-570-000-933