

UNIwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu
Rok akademicki 2024/2025

SEKCJA: WYKŁADY / SEKCJA TEORETYCZNA
tryb online (zdalny)

Na podany w zgłoszeniu adres e-mail zostanie wysłany link do spotkań.
godz. 10-11:30

prowadząca: Karolina Prymas-Józwiak
e-mail: karolina.prymas-jozwiak@uap.edu.pl

*Zapraszam Państwa na wykłady, które będą stanowić pogłębienie naszego kursu historii sztuki.
Skupimy się na różnorodnych twórcach reprezentujących odmienne środowiska artystyczne.
Wśród nich pojawią się nazwiska, które warto byłoby rozpropagować.*

| | SEM.I | TYTUŁ WYKŁADU |
|---|------------|---|
| 1 | 18.10.2024 | Książki nie tylko do czytania – opowieść o pięknie Średniowiecznych iluminacji . |
| 2 | 15.11.2024 | Mówiące obrazy, czyli krótka historia martwej natury . |
| 3 | 29.11.2024 | Temat na trudne czasy – ikonografia Sądu Ostatecznego . |
| 4 | 13.12.2024 | Paul Klee – architekt koloru. |
| 5 | 10.01.2025 | Traktat o człowieku – malarstwo Jerzego Nowosielskiego . |
| 6 | 24.01.2025 | „Między piątą a szóstą”. W pracowni Piotra Potworowskiego . |

| | SEM.II | TYTUŁ WYKŁADU |
|---|------------|--|
| 1 | 7.02.2025 | Mit, motyw, kreacja – spojrzenie na artystyczne atelier . |
| 2 | 21.02.2025 | Nie tylko van Meegeren - opowieść o falszerniach sztuki . |
| 3 | 7.03.2025 | Anish Kapoor i inni – o czerni i jej potencjale. |
| 4 | 21.03.2025 | Historia ogrodów świata Zachodu. |
| 5 | 4.04.2025 | Ikonografia Zmartwychwstania . |
| 6 | 16.05.2025 | Szlakiem Davidy Černego – z Poznania do Pragi. |

UWAGA

- Wykład z 15.11.2024 pt. „**Mówiące obrazy, czyli krótka historia martwej natury**” zostanie zrealizowany później, czyli **3. stycznia 2025**, w godz. 10-11:30.
- Wykład z 13.12.2024 pt. „**Paul Klee –architekt koloru**” zostanie zrealizowany później, czyli **31. stycznia 2025**, w godz. 10-11:30.