

## KARTA PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

**1) Nazwa przedmiotu:**

SZKOLENIE BIBLIOTECZNE

**2) Prowadzący przedmiot:**

wskazany pracownik Biblioteki Głównej UAP

**3) Kod przedmiotu:**

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

EawZSP/ST/M/SB/W.ĆW./1

**4) Kierunek, zakres:**

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych  
zakres: Wybrany zakres artystyczny oraz realizacja działań twórczych i edukacyjnych

**5) Wydział:**

Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

**6) Forma studiów: ST**

**7) Profil:**

ogólnoakademicki

**8) Tryb:**

studia II stopnia, uzupełniające magisterskie (M)

**9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:**

Biblioteka Główna UAP

### II. Informacje o przedmiocie

**1) Semestr/y: 1**

**2) Liczba punktów ECTS: 0**

**3) Poziom przedmiotu:**

podstawowy

**4) Grupa treści, do której należy przedmiot:**

ogólnouczelniane, teoretyczne uzupełniające

**5) Typ przedmiotu:**

obowiązkowy

**6) Język/i wykładowy/e:**

język polski

### III. Forma zajęć

**1) Forma zajęć – wykład, ćwiczenia**

**2) Liczba godzin w semestrze: 2**

**3) Liczba godzin w tygodniu:**

szkolenie jednorazowe

### IV. Wymagania wstępne

Ogólna znajomość reguł korzystania z bibliotek

### V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

**1) Cel przedmiotu (odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się):**

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Zapoznanie się z zasadami funkcjonowania systemu biblioteczno-informacyjnego oraz obsługi urządzeń bibliotecznych.	P_U01, P_K01

**2) Treści merytoryczne przedmiotu:**

Część teoretyczna – omówienie Regulaminu Biblioteki Głównej UAP oraz przedstawienie podziału i układu księgozbioru, omówienie warunków zamówień, rezerwacji i wypożyczenia poprzez Internet.

Część praktyczna – ćwiczenia osób studiujących w samodzielny sposób w posługiwaniu się katalogami tradycyjnymi i elektronicznymi (wyszukiwanie dziedzinowe i autorskie) oraz ćwiczenia z obsługi Self-Check'a i Wrzutni.

**3) Metody dydaktyczne:**

Wykład połączony z prezentacją i zapoznaniem z układem tematycznym w Czytelni. Ćwiczenia praktyczne w grupach umożliwiające samodzielne wyszukiwanie materiałów w katalogu tradycyjnym i online oraz ćwiczenia z obsługi Self-Check'a i Wrzutni.





udziałem nauczyciela akademicki ego											
zajęcia bez udziału nauczyciela akademicki ego	0										0
<b>razem</b>	0										0

\* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

### VIII. Spis zalecanych lektur

#### 1) Wykaz lektur podstawowych

Brak

#### 2) Wykaz lektur uzupełniających

Brak

*AUTOR OPRACOWANIA*  
Rada Programowa ds. Kierunku  
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych