

# KARTA PRZEDMIOTU

## I. Informacje ogólne

**1) Nazwa przedmiotu:**

SZKOLENIE BIBLIOTECZNE

**2) Prowadzący przedmiot:**

wskazany pracownik Biblioteki Głównej UAP

**3) Kod przedmiotu:**

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

EawZSP/ST/L/SB/W.ĆW./1

**4) Kierunek, zakres:**

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Zakres:

Sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury,  
Sztuka interdyscyplinarna i edukacja kulturowa

**5) Wydział:**

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

**6) Forma studiów:**

stacjonarne - ST

**7) Profil:**

ogólnoakademicki

**8) Tryb:**

studia I stopnia, licencjackie (L)

**9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:**

Biblioteka Główna UAP

## II. Informacje o przedmiocie

**1) Semestr/y: 1**

- 2) Liczba punktów ECTS: 0
- 3) Poziom przedmiotu: podstawowy
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: kierunkowe teoretyczne uzupełniające
- 5) Typ przedmiotu: obowiązkowy
- 6) Język/i wykładowy/e: język polski

### III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć – wykład, ćwiczenia
- 2) Liczba godzin w semestrze: 2
- 3) Liczba godzin w tygodniu: szkolenie jednorazowe

### IV. Wymagania wstępne

Ogólna znajomość reguł korzystania z bibliotek.

### V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

- 1) Cel przedmiotu (*odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się*):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Zapoznanie się z zasadami funkcjonowania systemu biblioteczno-informacyjnego oraz obsługi urządzeń bibliotecznych.	P_U01, P_K01

#### 2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Część teoretyczna – omówienie Regulaminu Biblioteki Głównej UAP oraz przedstawienie podziału i układu księgozbioru, omówienie warunków zamówień, rezerwacji i wypożyczenia poprzez Internet.

Część praktyczna – ćwiczenia osób studiujących w samodzielnym posługiwaniu się katalogami tradycyjnymi i elektronicznymi (wyszukiwanie dziedzinowe i autorskie) oraz ćwiczenia z obsługi Self-Check'a i Wrzutni.

#### 3) Metody dydaktyczne:

Wykład połączony z prezentacją i zapoznaniem z układem tematycznym w Czytelnii. Ćwiczenia praktyczne w grupach umożliwiające samodzielne wyszukiwanie materiałów w katalogu tradycyjnym i online oraz ćwiczenia z obsługi Self-Check'a i Wrzutni.





zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego											
<b>razem</b>	0										0

\* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

### VIII. Spis zalecanych lektur

#### 1) Wykaz lektur podstawowych

Brak

#### 2. Wykaz lektur uzupełniających

Brak

*AUTOR OPRACOWANIA*  
**Rada Programowa ds. Kierunku**  
**Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**