

Plan studiów III rok, rok akademicki 2023/2024

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii

Kierunek: architektura wnętrz

Studia stacjonarne, pierwszego stopnia 3 – letnie

Lp.	Nazwa przedmiotu	Prowadzący		Liczba godzin		Zaliczenie lub egzamin		Liczba punktów ECTS	
		Semestr zimowy	Semestr letni	W semestrze zimowym / w tygodniu	W semestrze letnim / w tygodniu	Semestr zimowy	Semestr letni	Semestr zimowy	Semestr letni
MODUŁ – PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE		TEORETYCZNE							
1.	Prawo autorskie	dr hab. Mateusz Bieczyński, prof. UAP	-	30 / 2	-	zal. z oceną	-	2	-
2.	Historia sztuki użytkowej	dr Anna Rogozińska, ad.	-	30 / 2	-	zal. z oceną	-	2	-
3.	Wykłady fakultatywne ^{1/}	wybrany prowadzący	-	30 / 2	-	zaliczenie	-	2	-
MODUŁ – PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE		ARTYSTYCZNE							
1.	Rysunek ^{2/}	wybrany prowadzący	-	45 / 3	-	zal. z oceną	-	2	-
2.	Wybrana pracownia artystyczna ^{3/}	wybrany prowadzący	-	60 / 4	-	zal. z oceną	-	4	-
MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		TEORETYCZNE							
1.	Seminarium dyplomowe ^{4/}	-	wybrany prowadzący	-	30 / 2	-	zaliczenie	-	8
2.	Marketing i zasady przedsiębiorczości	-	mgr Beata Zięba	-	30 / 2	-	zaliczenie	-	2
MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		PRAKTYCZNE - GŁÓWNE							
1.	Pracownia kierunkowa ^{5/}	wybrany prowadzący	-	90 / 6	-	zal. z oceną	-	8	-
2.	Pracownia dyplomująca ^{6/}	-	wybrany prowadzący	-	90 / 6	-	zal. z oceną	-	13
2.	Pracownia projektowa ^{7/}	wybrany prowadzący	-	60 / 4	-	zal. z oceną	-	4	-
3.	Rysunek projektowy	dr Robert Gruszewski, ad.	dr Robert Gruszewski, ad.	30 / 2	30 / 2	zal. z oceną	zal. z oceną	2	2
MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		PRAKTYCZNE - UZUPEŁNIAJĄCE							
1.	Komputerowe wspomaganie projektowania	mgr Kacper Kokociński	mgr Kacper Kokociński	30 / 2	30 / 2	zaliczenie	zaliczenie	2	2
3.	Projektowanie portfolio ^{8/}	-	wybrany prowadzący	-	45 / 3	-	zaliczenie	-	3
4.	Plener	5 dni (30h) w trakcie studiów I stopnia		-	-	zaliczenie	-	3	-
				405 / 27	255 / 17			31	30

Odnosniki do planu studiów III rok – Załącznik A)

Załącznik A)

Oдноśniki do planu studiów III rok – architektura wnętrz – studia pierwszego stopnia 3 – letnie

1/Wykłady fakultatywne – do wyboru (patrz lista wykłady).

2/Pracownie rysunku do wyboru:

- prof. dr hab. Jacek Strzelecki
- dr hab. Vladislav Radzivilovič, prof. UAP
- p. o. kier. dr hab. Barbara Pilch, prof. UAP
- prof. dr hab. Hanna Łuczak
- p. o. kier. dr Natalia Brandt, ad.
- dr hab. Katarzyna Kujawska - Murphy, prof. UAP
- prof. dr hab. Zbigniew Szot
- dr hab. Maciej Przybylski, prof. UAP
- p. o. kier. dr hab. Natalia Wegner, prof. UAP
- dr hab. Adam Nowaczyk, prof. UAP
- prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz
- prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski
- prof. dr hab. Mikołaj Poliński, prof. UAP
- dr hab. Tomasz Bukowski, prof. UAP
- prof. dr hab. Sławomir Kuszczak
- prof. dr hab. Joanna Imielska
- dr hab. Anna Tyczyńska, prof. UAP

3/Pracownie artystyczne do wyboru z Wydziałów:

- Malarstwa i Rysunku (oprócz pracowni rysunku)
- Rzeźby
- Grafiki i Komunikacji Wizualnej
- Animacji i Intermediów
- Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa
- Fotografii

4/Seminarium dyplomowe prowadzone jest w wybranej pracowni dyplomującej pod kierunkiem promotora (semestr 6).

5/Pracownie kierunkowa (semestr 5) do wyboru z Katedry Architektury Wnętrz:

- **II Pracownia Architektury Wnętrz**
prof. dr hab. Marta Weronika Węclawska-Lipowicz
dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.
- **III Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Mikołaj Stankowski, ad., p.o kierownik
- **IV Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Maciej Basatygo, prof. UAP
mgr Klaudia Dopierała, asyst.
- **V Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Piotr Sudak, prof. UAP
- **Pracownia Projektowania Wnętrz i Wystaw**

prof. dr hab. Piotr Machowiak
dr Emilia Cieśla-Jarzębowska, ad.

- **Pracownia Projektowania Wystaw**
dr Piotr Barłóg, ad.
mgr Rafał Rządziejewicz, asyst.
- **Pracownia Projektowania Ekologicznego**
dr hab. Natalia Kliśko-Walczak, prof. UAP
mgr Oriana Tyll, asyst. (*urlop macierzyński*)
- **Pracownia Projektowania Przestrzeni Publicznej** (*pracownia zawieszona w roku akademickim 2024/2025*)
dr hab. Konstancja Pleskaczyńska, prof. UAP
mgr Rozalia Świtalska, asyst.

6/Pracownia dyplomująca (semestr 6):

- prof. dr hab. Weronika Węćławska - Lipowicz
- dr hab. Mikołaj Stankowski, ad. p.o.kier.
- dr hab. Maciej Basałygo, prof. UAP
- dr hab. Piotr Sudak, prof. UAP
- prof. dr hab. Piotr Machowiak
- dr hab. Natalia Kliśko - Walczak, prof. UAP
- dr Piotr Barłóg, ad.

Pracownie dyplomującą osobą studiującą może wybrać na dyplom licencjacki jeżeli uczestniczyła w niej dwa semestry w tym semestr 6.

7/Pracownia projektowa do wyboru (Pracownie projektową należy wybrać z listy poniżej).

Pracownia projektowa do wyboru z Katedry Architektury Wnętrz - wymiennie z pracownią kierunkową. (Jeżeli na pracownię kierunkową została wybrana pracownia Architektury Wnętrz (II, III, IV, V) na pracownię projektową należy wybrać inną np. Pracownię Projektowania Wnętrz i Wystaw , Pracownię Projektowania Wystaw, Pracownię Projektowania Ekologicznego).

- **II Pracownia Architektury Wnętrz**
prof. dr hab. Marta Weronika Węćławska-Lipowicz
dr Marta Brennenstuhl-Bludnik, ad.
- **III Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Mikołaj Stankowski, ad., p.o kierownik
- **IV Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Maciej Basałygo, prof. UAP
mgr Klaudia Dopierała, asyst.
- **V Pracownia Architektury Wnętrz**
dr hab. Piotr Sudak, prof. UAP
- **Pracownia Projektowania Wnętrz i Wystaw**
prof. dr hab. Piotr Machowiak
dr Emilia Cieśla-Jarzębowska, ad.
- **Pracownia Projektowania Wystaw**
dr Piotr Barłóg, ad.
mgr Rafał Rządziejewicz, asyst.
- **Pracownia Projektowania Ekologicznego**

dr hab. Natalia Kliśko-Walczak, prof. UAP
mgr Oriana Tyll, asyst. (*urlop macierzyński*)

- **Pracownia Projektowania Przestrzeni Publicznej** (*pracownia zawieszona w roku akademickim 2024/2025*)

dr hab. Konstancja Pleskaczyńska, prof. UAP
mgr Rozalia Świtalska, asyst.

- **Pracownia Scenografii**
prof. dr hab. Katarzyna Podgórska-Glonti
dr Marta Wyszzyńska, ad.
 - **Pracownia Architektury Widowiska**
prof. dr hab. Bohdan Cieślak
dr Tomasz Ryszczczyński, ad.
 - **Pracownia Zjawisk Teatralnych**
prof. dr hab. Piotr Tetlak
dr Martyna Stachowczyk, ad.
mgr Krzysztof Urban, labor.
-

- **I Pracownia Projektowania Mebla**
p. o. kierownik: dr Dorota Januszek, ad.
prof. konsultujący: dr hab. Jacek Mikołajczak prof. UAP
 - **III Pracownia Projektowania Mebla**
dr hab. Mateusz Wróblewski, prof. UAP
mgr Mateusz Słociński, asyst.
 - **Pracownia Form Funkcjonalnych**
dr hab. Marcin Konicki, prof. UAP
-

- **Pracownia Designu Inspirującego**
prof. dr hab. Bogumiła Jung
dr Agnieszka Mazurek, asyst.
 - **I Pracownia Projektowania Produktu**
dr Magdalena Grenda, ad. p.o. kierownik
 - **II Pracownia Projektowania Produktu**
prof. dr hab. Marzena Wolińska
mgr Małgorzata Paruch-Piotrowska, asyst.
 - **Pracownia Interpretacji Produktu**
dr Karolina Tylka-Tomczyk, ad., p.o. kierownik
 - **Pracownia Produktu i Struktur Użytkowych**
dr hab. Łukasz Stawarski, prof. UAP
 - **Pracownia Kształtowania Kontekstów Przestrzeni**
prof. dr hab. Dariusz Kuźma
dr Bartłomiej Pawlak, ad.
 - **Pracownia Designu Interdyscyplinarnego**
dr hab. Michał Filipiak, prof. UAP
-

- **Pracownia Interfejsu Graficznego**
kierownik: dr hab. Wojciech Hoffmann, prof. UAP

mgr Michał Żerdzicki, asyst.

- **Pracownia Ilustracji Wydawniczej**
kierownik: prof. dr hab. Mirosław Adamczyk
dr Dominika Czerniak-Chojnacka, ad.
- **Pracownia Projektowania Litery**
kierownik: prof. dr hab. Krzysztof Kochnowicz
mgr Viktoriya Grabowska, asyst.
- **I Pracownia Plakatu**
p.o. kierownika dr Marcin Markowski, ad.
- **II Pracownia Plakatu**
kierownik: prof. dr hab. Eugeniusz Skorwider
mgr Szymon Szymankiewicz, asyst.
- **Pracownia Grafiki Informacyjnej**
kierownik: dr hab. Lucyna Talejko-Kwiatkowska, prof. UAP
dr Agata Kulczyk, ad.
- **Pracownia Projektowania Opakowań**
kierownik: dr hab. Krzysztof Kwiatkowski, ad.
- **Pracownia Wydawnictw**
kierownik: prof. dr hab. Krzysztof Molenda
mgr Piotr Marzól, asyst.
- **Pracownia Znaku i Identyfikacji**
kierownik: dr hab. Wojciech Janicki, prof. UAP
- **Pracownia Grafiki Kinetycznej**
kierownik: dr Mateusz Kokot, ad.

8/Projektowanie portfolio

Przedmiot jest realizowany w wybranej pracowni dyplomującej pod kierunkiem promotora (semestr 6).