

WYDZIAŁ FOTOGRAFII / tryb studiów: STACJONARNE

PLAN STUDIÓW - I rok (nabór 2024)

lp.	nazwa przedmiotu	ilość godz. w sem. zimowym/ letnim	prowadzący	forma zaliczenia semestr zimowy	ECTS	forma zaliczenia semestr letni	ECTS
1	Języki obce	30/30	zapisy	zal. z oceną	2	zal. z oceną	2
2	Wykłady Monograficzne ze Sztuki Współczesnej	30/30	Wg zajęć i prowadzących ogólnouczelnianych	zal. z oceną	2	zal. z oceną	2
3	Przedmiot Fakultatywny	30/30	Dialogue - ideas and objects (dr Paul Magee) lub wybrany przedmiot z listy Wykładów Fakultatywnych UAP (ogłoszenie)	zaliczenie	2	zaliczenie	2
4	Filozofia Współczesna	30/30	prof. dr hab. Roman Kubicki	zal. z oceną	2	egzamin	2
5	Pracownia Artystyczna / Projektowa	45/45	wybrana pracownia spoza Wydziału Fotografii	zal. z oceną	4	zal. z oceną	4
6	Warsztat Kierunkowy	15/15	wybrany prowadzący*	zaliczenie	1	zaliczenie	1
7	Wybrana Pracownia Fotografii 1	60/60	wybrana pracownia z Wydziału Fotografii **	zal. z oceną	6	zal. z oceną	6
8	Pracownia Obrazów Utajonych	60/60	dr hab. Jarosław Klupś, ad, Kamila Kobierzyńska	zal. z oceną	6	zal. z oceną	6
9	Teoria i Praktyka Obrazowania	9/9	zaproszeni goście/gościnie, koordynacja: prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Weronika Wronecka	zaliczenie	2	zaliczenie	2
10	Fotografia Współczesna	45/45	dr Adam Mazur	zal. z oceną	3	egzamin	3
11	Szkolenie BHP	4/-	mgr Aleksandra Fórmanowicz	zaliczenie	0	-	0
12	Szkolenie biblioteczne	1/-	Pracownik Biblioteki UAP	zaliczenie	0	-	0
13	Szkolenie stanowiskowe - studio oświetleniowe	4/-	prowadzą pracownicy/pracowniczki Wydziału Fotografii***	zaliczenie	0	-	0
14	Szkolenie stanowiskowe - pracownia komputerowa	4/-	prowadzą pracownicy/pracowniczki Wydziału Fotografii***	zaliczenie	0	-	0
15	Szkolenie stanowiskowe - ciemnia fotograficzna	4/-	prowadzą pracownicy/pracowniczki Wydziału Fotografii***	zaliczenie	0	-	0
16	Szkolenie stanowiskowe - studio filmowe	4/-	prowadzą pracownicy/pracowniczki Wydziału Fotografii***	zaliczenie	0	-	0
17	Szkolenie stanowiskowe - drukarnia	4/-	prowadzą pracownicy/pracowniczki Wydziału Fotografii***	zaliczenie	0	-	0
					30		30

* - lista warsztatów do wyboru zostanie ogłoszona studentom na początku roku akademickiego

** - Wybrana Pracownia Fotografii 1 - wybór pracowni spośród:

Pracownia Fotografii w Kontekstach - mgr Agnieszka Antkowiak

Pracownia Fotografii Eksperymentalnej - dr hab. Sławomir Decyk, vacat

Pracownia Fotografii Dokumentalnej - prof. dr hab. Piotr Chojnacki, dr Michał Bugalski

Pracownia Transformacji Obrazu - prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Weronika Wronecka

Pracownia NeoFotografii - dr hab. K.J. Baranowski (konsultant na studiach II st.)

Pracownia Działań Filmowych - dr Mateusz Sadowski

Pracownia Widzenia Fotograficznego - dr Janusz Oleksa, mgr Katarzyna Wąsowska

*** - zaliczenia Szkoleń stanowiskowych: dr Anna Kędziora