



Program 24–29.09.2024 II Międzynarodowy Festiwal LITERATURA do POZNANIA Honorowy Patronat Prezydenta Miasta Poznania

Księgarnia „Arsenał” Stary Rynek 58 – Kiermasz książek uczestników festiwalu oraz oficyn wydawniczych:
SPP O Wlkp., Zeszyty Poetyckie, FONT

24.09.2024 wtorek

np. Stary Rynek, Plac Wolności, Plac Wielkopolski

godz. 15,30 – 16,30 **Przystań na Poezję** – kurierzy poezji na rowerach, performance na ulicach Poznania, rozdawanie pocztówek z akcji „Ludzie Wiersze Piszą” – **Jędrzej Kaczmarek, Paweł Zwierzyński, Mariusz Wesołowski**

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu Al. Marcinkowskiego 28 Budynek H, sala 1/1

godz. 16,30 Rozpoczęcie Festiwalu

godz. 16,45 **Teresa Tomsia – „Szkic do portretu. Ekfrazy i odczytania”** – teksty i komentarz krytycznoliteracki.
Prowadzenie: **Piotr Grzywacz**

Ikonografia: Franciszek Starowieyski, Michał Milberger, Paweł Jocz, Artur Majka, Jacek Soliński.

godz. 17,45 **Mariusz Olbromski – „opowieści o Kresach”** w kontekście twórczości Melchiora Wańkowicza.

Promocja publikacji *Kresowa bałagulka* – dialogów dotyczących wydarzeń i faktów dziejących się współcześnie na Ukrainie, jak i w przeszłości.

godz. 18,45 **Krzysztof Szymoniak – „meandrując po antologiach”** – poznańskie antologie poetyckie po roku 1945 na tle antologistyki krajowej – wprowadzenie do tematu.

godz. 19,15 **Czas pojąć ten świat... i Kto Wam pozwolił tak pięknie żyć** – promocja książek polsko-ukraińskich, pod redakcją **Teresy Tomsia, Łucji Dudzińskiej, Dawida Junga**, z udziałem tłumaczki **Switłany Bresławskiej** oraz poetów SPP O/Wlkp. – współautorów almanachu i antologii.

25.09.2024 środa

Pracownia-Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego, ul. Wroniecka 14

godz. 17,30 **Anna Kokot-Nowak – Korepetycje z wojny i rozmowy z seniorami.**

Promocja książki – projektu literackiego dotyczącego traumy transgeneracyjnej, jako zbiór esejów na bazie rozmów z seniorami.

Odpowiadano: czy trwająca od ponad 2 lat wojna rosyjsko-ukraińska przypomina traumatyczne wspomnienia czasów II wojny światowej? Jak obecna stresogenna atmosfera uwalnia ukryte dotąd w pamięci wspomnienia, opowieści – nawiązujące do okresu wojny lat 1939-1945.

godz. 18,30 **dr. Heinrich von der Haar – Dzieciństwo w Polsce – Kindheit in Deutschland.**

Promocja antologii polsko-niemieckiej z udziałem: **Bożeny Boby-Dygi, Łucji Dudzińskiej, Marka Czuku ...**

Przesłaniem antologii jest dążenie do wzajemnego zrozumienia, do próby artystycznego rozliczenia się z przeżytych w dzieciństwie presji, wynikających z traumy II wojny światowej, dramatów ojców, wujków. Literatura jako pomoc w przewycięzaniu bólu związanego z utratą bliskich i ojczyzny oraz jako zapis przemian społecznych, socjalnych, ideologicznych.

Piosenka literacka: **Filip Tonder**

26.09.2024 czwartek

Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, ul. F. Ratajczaka 38/40 Czytelnia Nowa

godz. 16,30 Wernisaż – **Galeria SPP – „Przemijanie”**. Kurator wystawy: **Romana Cegielnia-Szczuraszek**
Artyści biorący udział w wystawie: **Magdalena Czaja, Dagmara Kacperowska, Jakub Godziszewski, Klaudia Majdowska, Beata Paziewska, Violetta Tarka, Szymon Wasielak, Barbara Zabłocka, Marta Zygmunt.**

Założeniem wystawy jest połączenie sztuk wizualnych ze sztuką słowa. Artyści plastycy mają odnieść się do hasła przewodniego wystawy: „przemijanie”. Natomiast poeci, należący do Wielkopolskiego Oddziału SPP, przedstawią tematyczne utwory. Wiersze opracowane w ramki znajdują się pod pracami plastycznymi (obrazy olejne, akrylowe, rysunki, kolaże).

Drużę część wystawy będzie początkiem cyklu, planowanym do realizacji na kolejne lata. Poznański malarz i rysownik – **Ryszard Zdunek**, będzie tworzył portrety wszystkich członków Wielkopolskiego oddziału SPP. Teraz zaprezentuje kilka portretów.

Trzecia część wystawy będzie umieszczona w gablotach, a dotyczyć będzie oryginalnych fotoalbumów artystów okresu międzywojennego i rękopisy literackie Eugenii Kobylińskiej-Masiejewskiej – z prywatnych zbiorów **Leonarda Rosadzińskiego**.

godz. 17,00 **Marcin Rogalski, Piotr Kasperowicz – „wizualizacja a kreacja poezji”**.

Prezentacja nagrań, rozmowa – promocja tomów: *VIP, oto iluminacja*. Moderacja: **Łucja Dudzińska**

godz. 17,45 **Jolanta Chowańska, Martyna Załęcka, Jakub Szczapiński – „Literatura a język obrazu”**.

Pokaz trzech etiud filmowych. Dyskusja o niezależnym kinie. Moderacja: **Igor Frender**

godz. 18,30 **Kamil Prabucki – inspiracje do napisania i ukształtowania powieści „Sara”**: muzyczne (różnych gatunków od Kaczmarskiego do Rammsteina) oraz malarskie (twórczość Hieronima Boscha, Francisco Goi, Petera Breughela, Hansa Memlinga). W treści książki pojawiają się bezpośrednie odniesienia do obrazów, a także surrealistyczne wizje bohatera, w których spotyka potworne postaci zawarte na płótnach Boscha i Goi. Prezentacja krótkich filmów promujących książkę.

godz. 19,00 **Anna Błasiak, Łucja Dudzińska, Małgorzata Południak – „Przekraczając granice słowa”** –

przekład, forma, grafika – dyskusja na podstawie tomów: *Rozpętanie / Deliverance, Bez-Troska. Próby wyrazu / Mis-Concern. Attempts at Expression, Pierwszy milion nocy*. Moderacja: **Dawid Jung**

Piosenka literacka: **Filip Tonder**

27.09.2024 piątek

Biblioteka Raczyńskich, Plac Wolności 19, sala 5

godz. 12,00 – 14,00 „Porozmawiaj o swoich tekstach z literaturoznawcą” – warsztaty prof. Elżbieta Juszcak

godz. 16,00 – **Recital Piotra Ogorzałka**

godz. 16,30 Prezentacja twórców Stowarzyszenia Pisarzy Polskich: **Teresa Tomsia, Krzysztof Szymoniak, Jerzy Grupiński, Dagmara Kacperowska, Szymon Kantorski, Małgorzata Południak, Anna Błasiak, Katarzyna Michalewska, Ewa Olejarz, Anna Nowaczyńska, Ka Klakla, Mikołaj Bogajewicz, Tomasz Fijałkowski, Leonard Rosadziński, Mariusz Olbromski, Joanna Wicherkiewicz, Marek Czuku, Dawid Jung, Igor Frender, Łucja Dudzińska.**

godz. 18,00 „Dlaczego frazeologia” – wykład **prof. Piotra Müldnera-Nieckowskiego** (pisarza, językoznawcy, frazeologa, leksykografa, wydawcy).

godz. 18,30 „Współczesna kultura wobec kryzysów” – panel dyskusyjny z udziałem **prof. Elżbiety Juszcak, prof. Piotra Müldnera-Nieckowskiego, Irminy Kosmali, Emilii Wojciechowskiej.**

Moderacja: Dawid Jung

godz. 19,15 **Werdykt II Ogólnopolskiego Konkursu na Książkę Poetycką FONT pod patronatem SPP.**

Jury: **Rafał Różewicz** (przewodniczący), **Tomasz Fijałkowski, Łucja Dudzińska** (organizator)

Prezentacja laureatów w kat. przed debiutem i po debiucie.

28.09.2024 sobota

SARP - social club, Stary Rynek 56

godz. 13,00 **Trzy pokolenia** – z udziałem laureatów Konkursu Metafora Słowa z MDK nr 2 oraz poetek/poetów: **Jerzego Grupińskiego, Danuty Dachtery Czerwińskiej, Jolanty Ciecharowskiej, Małgorzaty Szczęsnej Łyssowskiej, Szymona Kantorskiego, Radosława Marcina Barta...**

moderacja: Agnieszka Zofia Warzecha

godz. 14,00 **dr Mirosława Ściupider Młodkowska** – wykład na temat: *Dobrostan w relacjach międzyludzkich, czyli o miłości w epoce „Ja” i emocjonalnych splamieniach*

godz. 14,30 **Joanna Żabnicka, Rafał Różewicz**

godz. 15,00 **dr Igor Frender Stosunek nietowarzystki** – dramat czytają aktorzy Teatru Polskiego:

Kornelia Trawkowska, Jakub Papuga, Piotr Kaźmierczak

godz. 16,00 **Joanna Wicherkiewicz, Małgorzata Bobak-Końcowa**

godz. 16,30 **Ewa Olejarz, Anna Nowaczyńska**

godz. 17,00 **Romana Cegielną-Szczuraszek** – poezja „M” jak mi_ość i piosenka kabaretowa

godz. 17,30 **Agnieszka Mędrzak-Sikora** – *Ruinki*, **Marek Czuku** – *Zmyślone historie*

godz. 18,00 **Ka Klakla** – *Czerwony Las*, prowadzenie: Szymon Kantorski

godz. 18,30 **Dawid Jung** – prowadzenie: Igor Frender

godz. 19,00 **Wwierszowięci. intymnie** – promocja antologii polsko-niderlandzkiej z udziałem tłumacza:

Arco van Ieperena oraz poetek/poetów: **Katarzyna Brus Sawczuk, Katarzyny Michalewskiej, Anny Tłałki, Lidii Ryś, Sławomiry Sobkowskiej-Marczyńskiej, Sergiusza Myszograja...**

godz. 20,00 **II TURNIEJ JEDNEGO WIERSZA o statuetkę Kazimierza Rafalika**

Jury: **Agnieszka Zofia Warzecha** (przewodnicząca), **Katarzyna Michalewska, Szymon Kantorski**

Piosenka Literacka: **Piotr Ogorzałek**

29.09.2024 niedziela

Rozbrat w Poznaniu, ul. Kazimierza Pułaskiego 21A -

godz. 13,00 **Hyde Park poetycki**

godz. 14,00 **Irmina Kosmala** – prowadzenie Dawid Jung

godz. 14,30 **Igor Frender** – *mamy sztorm*, **Tomasz Fijałkowski** – *poprzedni właściciele*

godz. 15,00 **Michał Nizgorski** – *Wypchnięty z gniazda*, **Artur Nowicki** – *Lalunia*

godz. 15,30 **Daria Kompf** – *Ptaszyna. Koniec czyli początek*, **Bartłomiej Siwiec** – *Martwy gołąb*

godz. 16,00 **Literatura, tej!** – promocja antologii SPP O.Wlkp. / ZP, Poznań/Gniezno 2024

godz. 17,00 **Vital Voronau z Białorusi** – prowadzenie: Dawid Jung

godz. 17,30 **Iza Smolarek, Alex Sławiński**

godz. 18,30 **Koncert zespołu Trupięgi (poezja B. Leśmiana)**

Zakończenie Festiwalu

.....
Organizator Festiwalu: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział Wielkopolski w Poznaniu

Projekt jest współfinansowany ze środków budżetowych Miasta Poznania #Poznanwspiera

Partnerzy Festiwalu: Biblioteka Raczyńskich, Fundacja Otwartych Na Twórczość, Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz, SARP – social club, Rozbrat, Pracownia-Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego, Księgarnia Arsenał, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu – filia w Kaliszu, Zeszyty Poetyckie, SARP Poznań, Grupa Literacyjna Na Krechę, Stowarzyszenie LZT, Księgarnia i Antykwariat „Chodź Pogadać”, Klub Literacki Dąbrówka, Szkoła Podstawowa nr 28 im. K. Makuszyńskiego w Poznaniu, Wielkopolska Izba Gospodarcza, Kancelaria Adwokatów i Radców Prawnych Monika Sikorska, Karol Sikorski.

Patronat medialny: Radio Afera, Radio Głos Literacki, Studio Londyn – Radio Wnet, Kuźnia Literacka, Zeszyty Poetyckie, Kwartalnik FRAZA, Protokół Kulturalny, Wirtualny Wydawca, Bilet do Kultury, Pierwsza Stolica

Biuro festiwalowe: Łucja Dudzińska spp.wlkp@gmail.com tel. 601 566 889