

KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1) Nazwa przedmiotu:

PSYCHOLOGIA – WYBRANE ZAGADNIENIA

2) Prowadzący przedmiot

mgr Anna Olszewska-Konopa

3) Kod przedmiotu:

schemat: *kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y*

EAWZSP/ST/L/P-WZ/W/1

4) Kierunek, zakres:

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Zakresy:

Sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury

Sztuka interdyscyplinarna i edukacja kulturowa

5) Wydział:

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

6) Forma studiów:

stacjonarne – ST

7) Profil:

ogólnoakademicki

8) Tryb:

studia I stopnia, licencjackie (L)

9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

II. Informacje o przedmiocie

1) Semestr/y: 1

- 2) Liczba punktów ECTS: 1
- 3) Poziom przedmiotu: podstawowy
- 4) Grupa treści, do której należy przedmiot: kierunkowe teoretyczne główne (dla zakresu: Sztuka interdyscyplinarna i edukacja kulturowa) oraz kierunkowe teoretyczne uzupełniające (dla zakresu: Sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury).
- 5) Typ przedmiotu: obowiązkowy
- 6) Język/i wykładowy/e: język polski

III. Forma zajęć

- 1) Forma zajęć – wykład
- 2) Liczba godzin w semestrze: 15
- 3) Liczba godzin w tygodniu: 1

IV. Wymagania wstępne: brak.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

- 1) Cel przedmiotu (odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C01	Przekazywanie wiedzy dotyczącej wybranych zagadnień psychologii na poziomie podstawowym.	P_W01, P_W02, P_W03
C02	Poszerzanie świadomości dotyczącej psychologicznych dylematów współczesnego świata.	P_W04
C03	Rozwijanie umiejętności poprawnego stosowania poznanej terminologii z zakresu psychologii oraz wykorzystywania teorii, koncepcji i pojęć z zakresu psychologii – także w odniesieniu do analizy i kreowania zjawisk artystycznych.	P_U01
C04	Rozwijanie umiejętności brania czynnego udziału w debacie – przedstawiania i oceniania różnych opinii i stanowisk – w odniesieniu do wybranych zagadnień psychologii.	P_U02
C05	Rozwijanie umiejętności współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych oraz zdolności samodzielnego planowania i organizowania własnej pracy.	P_U03
C06	Rozwijanie gotowości osoby studiującej do krytycznej, obserwacji współczesnej rzeczywistości – w odniesieniu do zdoby-	P_K01

P_U03	W odniesieniu do zdobywanej wiedzy z obszaru wybranych zagadnień psychologii, posiada umiejętność współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych oraz potrafi samodzielnie planować i organizować własną pracę.	K_U11	x															
-------	--	-------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENCJE SPOŁECZNE
jest gotów do:

P_K01	W odniesieniu do zdobywanej wiedzy z obszaru wybranych zagadnień psychologii, jest osobą gotową do krytycznej, obserwacji współczesnej rzeczywistości.	K_K02	x															
P_K02	W odniesieniu do zdobywanej wiedzy z obszaru wybranych zagadnień psychologii, jest osobą gotową do realizowania zobowiązań społecznych.	K_K04	x															

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
P_W01	Poziom wiedzy na temat procesów psychicznych i stopień znajomości głównych sposobów wyjaśniania zjawisk psychologicznych.	Zaliczenie pisemne (test).
P_W02	Poziom wiedzy na temat kluczowych eksperymentów psychologicznych.	Zaliczenie pisemne (test).
P_W03	Stopień zrozumienia podstawowej terminologii z zakresu paradygmatów psychologicznych.	Zaliczenie pisemne (test).
P_W04	Stopień znajomości i zrozumienia fundamentalnych, psychologicznych dylematów współczesnego świata.	Dyskusja, zaliczenie pisemne (test).
P_U01	Poziom umiejętności poprawnego stosowania poznanej terminologii z zakresu psychologii oraz trafności wykorzystywania teorii, koncepcji i pojęć z zakresu psychologii – także w odniesieniu do analizy i kreowania zjawisk artystycznych.	Analiza wybranych prac artystycznych w trakcie zajęć, dyskusja.
P_U02	Poziom umiejętności brania czynnego udziału w debacie – przedstawiania i oceniania różnych opinii i stanowisk – w odniesieniu do wybranych zagadnień psychologii.	Dyskusja.
P_U03	Poziom umiejętności współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych oraz stopień zdolności do samodzielnego planowania i organizowania własnej pracy.	Wypowiedzi osób studiujących, dyskusja.
P_K01	Stopień gotowości osoby studiującej do krytycznej, obserwacji współczesnej rzeczywistości – w odniesieniu do zdobywanej wiedzy z obszaru wybranych zagadnień psychologii.	Wypowiedzi osób studiujących, dyskusja.

(udział w zajęciach zgodnie z planem)											
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)	15										15
razem	30										30
B. punkty ECTS*	sem I	sem II	sem III	sem IV	sem V	sem VI	sem VII	sem VIII	sem IX	sem X	razem ECTS
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1										1
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego											
razem	1										1

* 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych:

Kozielecki, J. (2000). *Koncepcje psychologiczne człowieka*. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak;
 Zimbardo, P., Johnson, R., McCann, V. (2011). *Psychologia. Kluczowe koncepcje*. t. 5. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

2) Wykaz lektur uzupełniających

Łukaszewski, W. (2015). *Wielkie (i te nieco mniejsze) pytania psychologii*. Sopot: Wydawnictwo Smak Słowa.

AUTOR OPRACOWANIA
 Rada Programowa ds. Kierunku
 Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych