

WYDZIAŁ FOTOGRAFII / tryb studiów: NIESTACJONARNE

PLAN STUDIÓW - II rok (nabór 2023)

lp.	nazwa przedmiotu	ilość godz. w sem. zimowym/letnim	ilość godz. w sesji zimowej/letniej	prowadzący	forma zaliczenia semestr zimowy	ECTS	forma zaliczenia semestr letni	ECTS
1	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	12/0		dr Witold Kanicki	egzamin	2		-
2	Prawo Autorskie	12/0		mgr Dagmara Miler	zal. z oceną	2	-	-
3	Zarządzanie własną praktyką artystyczną i współpraca instytucjonalna	0/12		mgr Magdalena Dworak-Mróż	-	-	zal. z oceną	2
4	Pracownia Artystyczna / Projektowa		12/-	Prowadzący: zaproszeni goście	zaliczenie	4	-	-
5	Warsztat Kierunkowy 1	12/0		mgr Michał Sita	zaliczenie	1	-	-
7	Portfolio Multimedialne	0/12		mgr Agnieszka Antkowiak	-	-	zaliczenie	1
8	Wybrana Pracownia Kierunkowa 3*	18/0	10/-	wybór z listy	zal. z oceną	6	-	-
9	Pracownia Dyplomująca	18/18	10/-	wybór spośród prowadzących ze stopniem dr hab. lub wyższym	zaliczenie	8	zaliczenie	20
10	Teoria i Praktyka Obrazowania	9/9		Prowadzący: zaproszeni goście (koordynacja: prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Weronika Wronecka)	zaliczenie	2	zaliczenie	2
11	Fotografia w Strategiach Kuratorskich	12/12		mgr Agata Rodriguez-Jędrusiak	zal. z oceną	2	zal. z oceną	2
12	Teoria Fotografii	0/12		dr hab. Marianna Michałowska	-	-	zal. z oceną	2
13	Seminarium Dyplomowe Magisterskie	12/12		wybór spośród: dr Adam Mazur, dr hab. Marianna Michałowska	zaliczenie	2	zaliczenie	2
						29		31

*** - Wybrana Pracownia Kierunkowa 3 - wybór przedmiotów spośród:**

Pracownia Fotografii w Kontekstach - mgr Agnieszka Antkowiak
Pracownia Fotografii Eksperymentalnej - dr hab. Sławomir Decyk
Pracownia Obrazów Utajonych - dr hab. Jarosław Klupś
Pracownia Fotografii Dokumentalnej - prof. dr hab. Piotr Chojnacki
Pracownia Transformacji Obrazu - prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn
Pracownia NeoFotografii - dr hab. Krzysztof J. Baranowski (konsultant na studiach II st.)
Pracownia Fotografii Relacyjnej - prof. dr hab. Andrzej P. Florowski (konsultant na studiach II st.)