

UNIwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu
Rok akademicki 2024/2025

SEKCJA: WYKŁADY / SEKCJA TEORETYCZNA
tryb online (zdalny)

Na podany w zgłoszeniu adres e-mail zostanie wysłany link do spotkań.
godz. 10-11:30

prowadząca: Karolina Prymas-Józwiak
e-mail: karolina.prymas-jozwiak@uap.edu.pl

*Zapraszam Państwa na wykłady, które będą stanowić pogłębienie naszego kursu historii sztuki.
Skupimy się na różnorodnych twórcach reprezentujących odmienne środowiska artystyczne.
Wśród nich pojawią się nazwiska, które warto byłoby rozpropagować.*

	SEM.I	TYTUŁ WYKŁADU
1	18.10.2024	Książki nie tylko do czytania – opowieść o pięknie Średniowiecznych iluminacji .
2	15.11.2024	Mówiące obrazy, czyli krótka historia martwej natury .
3	29.11.2024	Temat na trudne czasy – ikonografia Sądu Ostatecznego .
4	13.12.2024	Paul Klee – architekt koloru.
5	10.01.2025	Traktat o człowieku – malarstwo Jerzego Nowosielskiego .
6	24.01.2025	„Między piątą a szóstą”. W pracowni Piotra Potworowskiego .

	SEM.II	TYTUŁ WYKŁADU
1	7.02.2025	Mit, motyw, kreacja – spojrzenie na artystyczne atelier .
2	21.02.2025	Nie tylko van Meegeren - opowieść o falszerniach sztuki .
3	7.03.2025	Anish Kapoor i inni – o czerni i jej potencjale.
4	21.03.2025	Historia ogrodów świata Zachodu.
5	4.04.2025	Ikonografia Zmartwychwstania .
6	16.05.2025	Szlakiem Davidy Černego – z Poznania do Pragi.