

Regulamin dotyczący licencjackiego egzaminu dyplomowego na kierunku Scenografia na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii UAP.

Obowiązujący od roku akademickiego 2021/2022.

- 1.** Student może być dopuszczony do egzaminu dyplomowego licencjackiego po spełnieniu wszystkich przewidzianych programem studiów warunków, w tym zaliczeniu wszystkich przedmiotów, pleneru kierunkowego i praktyk.
- 2.** Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 55 ust. 2: Warunkiem realizacji części praktycznej pracy dyplomowej w wybranej pracowni spośród pracowni wskazanych przez właściwą radę programową kierunku w programie studiów, jest zaliczenie w tej pracowni w toku studiów minimum dwóch semestrów włączając w to semestr dyplomowy.
- 3.** Student wykonuje licencjacką pracę dyplomową pod kierunkiem Promotora licencjackiej pracy dyplomowej: profesora, doktora habilitowanego, doktora.
- 4.** Praca dyplomowa na poziomie studiów licencjackich powinna składać się z części teoretycznej oraz praktycznej, wynikających ze wspólnego tematu. Temat, formę oraz zakres pracy określa student w porozumieniu z wybranym promotorem (ten sam pedagog promuje zarówno część praktyczną, jak i teoretyczną).
- 5.** Część praktyczną pracy dyplomowej stanowi indywidualnie wykonane dzieło plastyczne. Tematyka podjęta w praktycznej części powinna być powiązana z tematyką części teoretycznej. Do pracy dyplomowej powinno być dołączone portfolio autora pracy, dokumentujące działania artystyczno-projektowe z okresu studiów licencjackich.
- 6.** Zasady dotyczące przygotowania części teoretycznej pracy dyplomowej: opis pracy dyplomowej jest związany z projektem, powinien zawierać analizę tematu, wskazanie na źródła inspiracji, ogólne cele i założenia projektu, koncepcję plastyczną, a także: spis treści, przypisy, bibliografię, spis ilustracji.

Format i objętość opisu projektu pracy dyplomowej: 18 000 znaków ze spacjami.
Nazwa czcionki: Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, justowanie tekstu.
Całość teoretycznej pracy dyplomowej powinna zawierać numerację stron (oprócz strony tytułowej), marginesy: lewy: 3 cm, pozostałe: 2,5 cm.

Praca pisemna dyplomowa powinna zawierać stronę tytułową oraz oświadczenia, opatrzone podpisem autora i promotora oraz oprawiona introligatorsko.

7. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP, obowiązującym od 01.10.2020 r.:

7.1 Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego licencjackiego jest spełnienie wszystkich wymagań wynikających z programu studiów, a także uzyskanie pozytywnej oceny pracy dyplomowej od promotora/promotorki.

7.2 Egzamin dyplomowy odbywa się w terminie do dnia 30 czerwca danego roku (lub w innym wyznaczonym przez JM Rektora UAP).

7.3 W terminie 30 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego student/studentka składa do Dziekana WAWiS informację dotyczącą przystąpienia do egzaminu dyplomowego według załącznika.

7.4 Termin i miejsce egzaminu dyplomowego wyznacza Dziekan WAWiS.

7.5 Recenzenta licencjackiej pracy dyplomowej powołuje Dziekan WAWiS.

Recenzentem licencjackiej pracy dyplomowej może być profesor, doktor habilitowany lub doktor. Recenzent wystawia jedną ocenę za całość pracy dyplomowej (tzn. część praktyczną i teoretyczną).

7.6 Na przynajmniej dwa tygodnie (lub w innym wyznaczonym przez JM Rektora UAP terminie) przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego, student/studentka zobowiązany jest wgrać na portal e-dziekanat dokumentację składającą się na część praktyczną pracy dyplomowej.

7.7 W terminie trzech tygodni przed datą określoną w terminarzu, jako pierwszy dzień obrony prac dyplomowych, w porozumieniu z dziekanem WAWiS i promotorem, student zobowiązany jest wgrać część teoretyczną pracy dyplomowej na portal e-dziekanat do weryfikacji. Po jej zaakceptowaniu pod względem wymagań formalnych, w terminie dwóch tygodni przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego, student zobowiązany jest złożyć u dziekana właściwego wydziału podpisaną przez promotora część teoretyczną pracy dyplomowej w formie pisemnej oraz ewentualnie uzupełnić, celem sprawdzenia przez program antyplagiatowy.

7.8 Pisemne prace dyplomowe przed dopuszczeniem do egzaminu dyplomowego sprawdzane są przez UAP z wykorzystaniem programów antyplagiatowych współpracujących z ogólnopolskim repozytorium pisemnych prac dyplomowych.

7.9 Warunkiem dopuszczenia studenta do obrony pracy dyplomowej jest zatwierdzenie przez promotora raportu z programu antyplagiatowego.

7.10 Egzamin dyplomowy przeprowadzany jest w trybie otwartym - przy udziale publiczności, za wyjątkiem przypadku, o którym mowa w pkt 14. W trakcie egzaminu student/studentka przedstawia zarówno pracę teoretyczną, jak i praktyczną.

7.11 Absolwent/absolwentka UAP jest zobowiązany do złożenia w Bibliotece Głównej UAP zapisanej cyfrowo dokumentacji teoretycznej i praktycznej części pracy dyplomowej, uwzględniającej wszystkie dzieła prezentowane podczas dyplomu.

8. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 58: Student/studentka ma prawo wnioskować o aneks prezentując swoje dokonania w dowolnej pracowni z wyłączeniem zakresu pracy dyplomowej. Podanie o aneks należy składać w dziekanacie WAWiS, najpóźniej w terminie 30 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego.

9. Aneks prezentowany jest w trakcie egzaminu dyplomowego. Ma charakter wyłącznie uzupełniający i znajduje potwierdzenie wyłącznie w suplemencie do dyplomu, bez przypisania dodatkowych punktów ECTS oraz oceny.

10. Egzamin dyplomowy składa się z prezentacji części teoretycznej i części praktycznej pracy dyplomowej oraz obrony.

11. Na ocenę całości egzaminu dyplomowego składa się:

A. przedstawienie i ocena części praktycznej pracy dyplomowej (ocena promotora, ocena Komisji)

B. przedstawienie i ocena części teoretycznej pracy dyplomowej (ocena promotora oraz recenzenta, który wystawia wspólną ocenę dla części teoretycznej oraz praktycznej)

C. egzaminu ustnego, będącego obroną części teoretycznej i części praktycznej pracy dyplomowej (średnia arytmetyczna ocen członków Komisji)

Oceny pracy teoretycznej wystawione przez promotora/promotorkę i recenzenta/recenzentkę nie podlegają głosowaniu.

Ostateczny wynik studiów stanowi suma uzyskana przez dodanie:

A. 1/2 oceny całości egzaminu dyplomowego

B. 1/2 średniej ocen za cały okres studiów.

12. W przypadku uzyskania przez studenta/studentkę oceny niedostatecznej z którejkolwiek części egzaminu dyplomowego, student/studentka otrzymuje za cały egzamin ocenę niedostateczną.

13. Kwestie nieujęte w niniejszym regulaminie określa Regulamin Studiów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu im. Magdaleny Abakanowicz

14. Obrona dyplomu w trybie zdalnym.

Proces dyplomowania w trybie zdalnym odbywa się na tej samej zasadzie co stacjonarny, jedynie za pomocą środków komunikacji zdalnej na zasadach określonych przez Rektora UAP w odrębnym zarządzeniu.