

# Licencjacka praca dyplomowa

## Zasady dotyczące przygotowania licencjackiej pracy dyplomowej na kierunku Architektura Wnętrz na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii UAP.

- **Licencjacka praca dyplomowa** składa się z:
  - **Projektu pracy dyplomowej (część praktyczna)**
  - **Opisu projektu pracy dyplomowej (część teoretyczna)**
  
- Zakres opracowania **projektu pracy dyplomowej (część praktyczna)** na Kierunku Architektura Wnętrz:
  - Projektowana przestrzeń (wnętrze, wystawa) nie powinna przekraczać - 300 m<sup>2</sup>
  - Projekt powinien zawierać opracowanie: rzutów, przekrojów, perspektyw lub wizualizacji.
  - Prezentacja projektu nie powinna przekraczać - 6 plansz, formatu 100x70 cm w dowolnej orientacji lub 9 plansz 70x70 cm. Może być uzupełniona innymi formami prezentacji w uzgodnieniu z promotorem.
  
- Zasady dotyczące przygotowania **opisu projektu pracy dyplomowej (część teoretyczna)** na Kierunku Architektura Wnętrz:
  - Opis pracy dyplomowej jest związany z projektem, powinien zawierać analizę tematu, wskazanie na źródła inspiracji, ogólne cele i założenia projektu, koncepcję plastyczną, a także: spis treści, przypisy, bibliografię, spis ilustracji.
  - Format i objętość opisu projektu pracy dyplomowej: min. 10 stron (18 000 znaków ze spacjami). Nazwa czcionki: Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, justowanie tekstu. Całość opisu projektu pracy dyplomowej powinna zawierać numerację stron (oprócz strony tytułowej), marginesy: lewy: 3 cm, pozostałe: 2,5 cm.
  - Opis projektu pracy dyplomowej powinien zawierać stronę tytułową oraz oświadczenia, opatrzone podpisami autora oraz promotora (patrz załączniki **Załącznik 3, Załącznik 6A\_AW**).

- Opis projektu pracy dyplomowej powinien być oprawiony intrologatorsko.

### **Dodatkowe informacje redakcyjne:**

**Opis pracy dyplomowej** (*część teoretyczna*) powinna zawierać numerację stron (*oprócz strony tytułowej*), numery stron należy umieścić na dole każdej strony na środku.

**Cytaty** ujęte w cudzysłów (bez kursywy). Każdy cytat musi mieć podane źródło cytowania nawet, jeśli jest to spisana wypowiedź np. z wykładu, wywiadu itp.  
**Opuszczenia w cytatach:** wielokropek w nawiasie okrągłym (...).

**Przypisy** umieszcza się na dole strony, wtrącenia odautorskie: nawias kwadratowy [...], przytaczane w tekście tytuły książek, utworów literackich, filmowych, dzieł sztuki – wielką literą, kursywą, bez cudzysłowu (z wyjątkiem tytułów czasopism – zwykłą czcionką, w cudzysłowie).

**Ilustracje** powinny być odpowiednio rozmieszczone w tekście pracy zawsze należy podać autora, tytuł, rok powstania lub pierwszej publikacji i źródło, z którego pochodzą; w tekście powinny być odniesienia do poszczególnych ilustracji.

**W bibliografii** stosuje się układ alfabetyczny, według nazwisk autorów; osobno wydawnictwa zwarte, czasopisma i źródła internetowe.

**Praca powinna zawierać stronę tytułową oraz oświadczenia, opatrzone podpisami autora oraz opiekuna pracy teoretycznej – według wzoru (załączniki).**

## Spis treści – (numeracja stron)

1. Wstęp
2. Źródła inspiracji
3. Idea projektu (*Ogólne cele i założenia projektu*)
  - 3.1 Kontekst kulturowy i społeczny
  - 3.2 Kontekst przestrzenny (*Miejsce, lokalizacja*)
  - 3.3 Opis zmian w obiekcie zastanym (*Inwentaryzacja*)
4. Układ funkcjonalno-przestrzenny
5. Forma (*Koncepcja plastyczna*)
6. Materiały i wyposażenie
  - 6.1 Materiały, kolorystyka, faktury
  - 6.2 Meble projektowane/meble katalogowe
  - 6.3 Oświetlenie
7. Konkluzja
8. Bibliografia
  - 8.1 Wydawnictwa drukowane
  - 8.2 Dokumenty elektroniczne
9. Spis ilustracji

---

# Wytyczne do dokumentacji technicznej projektu pracy dyplomowej licencjackiej

- **Okladka do teczki z dokumentacją techniczną projektu (Patrz załącznik 10A)**
- **Strona tytułowa.** Nazwa czcionki: Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5 (Patrz wzór **załącznik 11A**)
- **Zawartość opracowania (Patrz wzór załącznik 11A):**
  - **Część opisowa**
  - **Część rysunkowa**

---

**Dokumentacja licencjackiej pracy dyplomowej**  
**- system Akademos**

- Wymagane jest 5 plików:
  1. **Projekt pracy dyplomowej** zapisany w jednym wielostronicowym pliku, w formacie PDF (plansze w odpowiedniej kolejności oraz na ostatniej stronie układ wszystkich plansz) lub/oraz w przypadku filmu – format MP4, maksymalnie 400MB.
  2. **Opis projektu pracy dyplomowej** zapisany w jednym wielostronicowym pliku, w formacie PDF, maksymalnie 20MB.
  3. **Abstrakt licencjackiej pracy dyplomowej** zapisany w jednym pliku, w formacie PDF, zawierający: **tytuł** – w języku polskim i angielskim, **treść** – w języku polskim i angielskim, (*maksymalnie po 700 znaków dla każdego języka*) oraz słowa kluczowe – w języku polskim i angielskim (maksymalnie po 5 słów kluczowych dla każdego języka). Nazwa czcionki: Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, justowanie tekstu.
  4. **Dokumentacja techniczna projektu pracy dyplomowej** zapisana w jednym wielostronicowym pliku, w formacie PDF, maksymalnie 50MB.
  5. **Portfolio** zawierające wybrane prace dokumentujące przebieg studiów, zapisane w formacie PDF, maksymalnie 50MB.