WYDZIAŁ FOTOGRAFII

ROZKŁAD ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM ROK AKADEMICKI 2023/2024

Kierunek – FOTOGRAFIA, – pierwszy rok

studia stacjonarne, studia pierwszego stopnia, 3-letnie

dzień tygodnia					
Poniedziałek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	10:00-11.30 online lub budynek B sala 101 Historia fotografii dr hab. Maciej Szymanowicz	16:45 – 18:15 online Główne problemy kultury dr hab. Izolda Kiec		
Wtorek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	Warsztat kierunkowy 1 wybór	Warsztat kierunkowy 2 wybór	15:00-18:00 Rysunek wybór pracowni	19:20-20:50 online Historia sztuki dr Aleksandra Paradowska
Środa	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	10:00-13:00 budynek B sala 101 WYBRANA PRACOWNIA FOTOGRAFII 1,2,3 Pracownia Obrazów Utajonych dr hab. Jarosław Klupś	13:45-16:45 budynek B sala 101 WYBRANA PRACOWNIA FOTOGRAFII 1,2,3 Pracownia Widzenia Fotograficznego dr Janusz Oleksa		
Czwartek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)	9:00-12:00 budynek B sala 112 WYBRANA PRACOWNIA FOTOGRAFII 1,2,3 Pracownia Fotografii Eksperymentalnej dr hab. Sławomir Decyk	12:15-15:15 budynek B sala 102 WYBRANA PRACOWNIA FOTOGRAFII 1,2,3 Pracownia Fotografii w Kontekstach prof. dr hab. Piotr Wołyński	16:00-17:30 online Filozofia dr Jan Wasiewicz	

Piątek	7:30-9:00 język obcy (rozkład w osobnym ogłoszeniu)				

Warsztaty kierunkowe zajęcia odbywają się w terminach ustalonych przez prowadzącą / prowadzącego, obowiązuje wybór dwóch warsztatów z listy Warsztatów Kierunkowych (ogłoszenie)

Wybrana Pracownia Kierunkowa 1,2,3 - obowiązuje wybór trzech spośród czterech pracowni fotografii (kontynuacja z semestru zimowego)

pracownie do wyboru z Katedry Fotografii: Pracownia Widzenia Fotograficznego, Pracownia Obrazów Utajonych

pracownie do wyboru z Katedry Fotografii Intermedialnej: Pracownia Fotografii w Kontekstach, Pracownia Fotografii Eksperymentalnej